

СПОРТИВНЫЕ  
ИГРЫ · 2 1964



Соперница с мячом врывается в трехсекундную зону. Короткие мгновения решают, быть ли броску мяча по корзине. Под щитом москвичек оказалась Дале Трилупайте (15, в белой форме), баскетболистка сборной Литвы. И моментально москвички Людмила Куканова (9) и Светлана Вольнова (с белой повязкой на голове) пришли на помощь своей подруге Зинаиде Блохиной, чтобы сообща парировать угрозу своей корзине. Этот матч турнира III Спартакиады народов СССР выиграла (56:45) сборная Москвы.

Фото А. Бурдукова



# СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

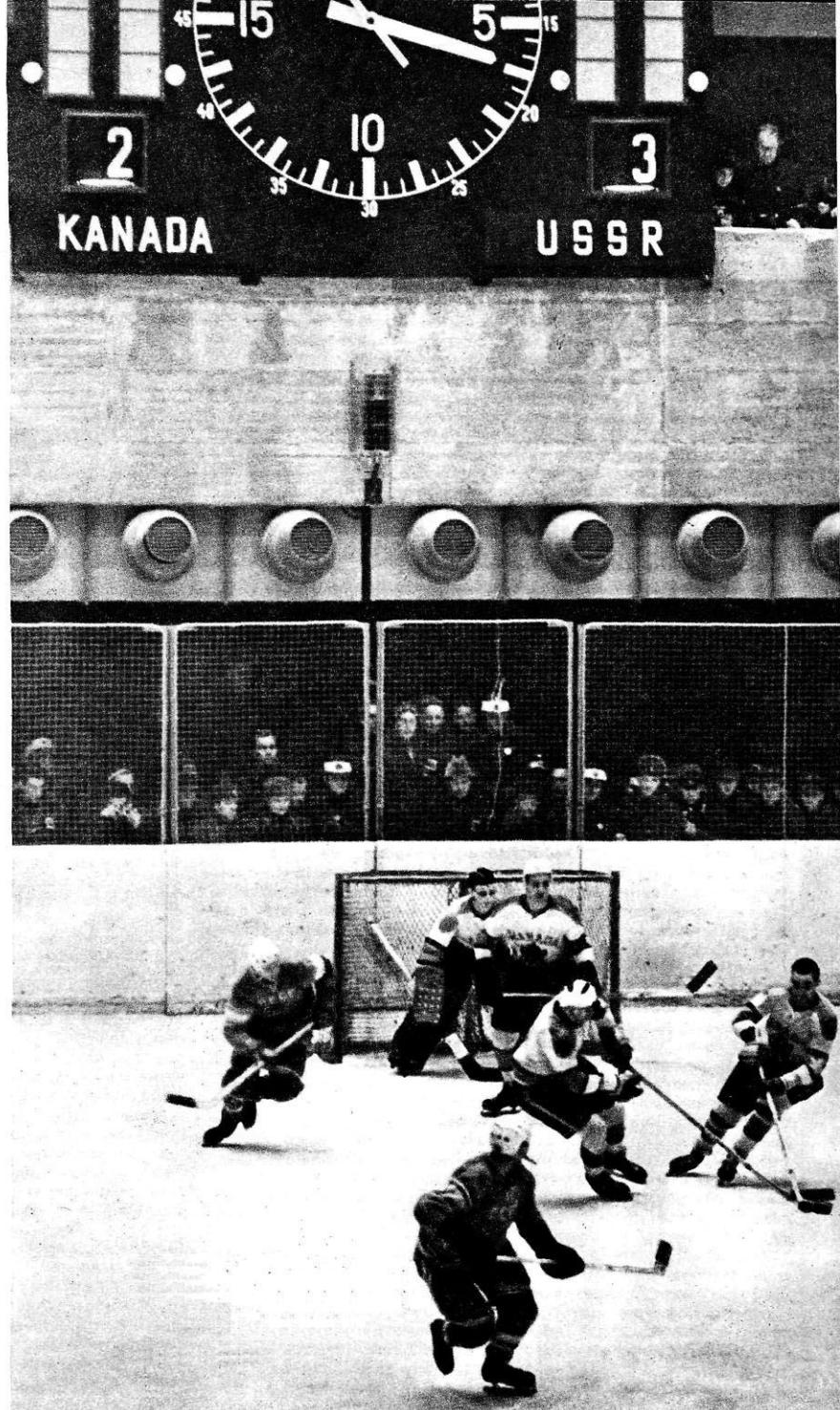
ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ

Орган Центрального совета  
Союза спортивных обществ  
и организаций СССР

№ 2 (105)      февраль 1964  
год издания х

## СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
Стойкость духа и пламень сердец	2
Аркадий Чернышев. Покоренный	
Олимп	3
Олимпийский турнир хоккеистов.	
Результаты игр	4
Владимир Егоров. Почекр чемпионов	6
Олимпийские трофеи советского спорта	8
Юрий Долягин. Плечом к плечу... у ворот	—
Ваше мнение, читатель? Волейбольная викторина	9
Анатолий Седов. Топтанье на месте. Насущные проблемы нашего волейбола.	10
А. Поташник. Короткая скамейка Ю. Метаев. О тех, кто вытащил репику. Творцы спорта в городе Большой химии	12
Рядовые армии физкультурников. А. Вишневский. Со спортом по жизни шагая... Д. Лелюшенко. Дружба, которой сорок лет	13
Борис Цирк. Без простоев и лишних пауз. Футболисты, экономьте тренировочное время!	15
Молодцы! Хоккеисты — чемпионы Олимпийских игр, мира и Европы	16
Чемпионат Европы по волейболу. Результаты игр	18
Олег Марков. Дитя энтузиастов. Первый чемпионат страны по бадминтону	21
Во втором эшелоне. Игры футбольных команд класса «Б» в зонах союзных республик	22
Т. Абасов. Загадка для психологов. Гибкая защита азербайджанских баскетболистов	23
Анатолий Исаев. Один из 73	24
Александр Травин. Если оголяется фланг	25
В. Коллекорский. Премьеры кортков. Сильнейшие теннисисты 1963 года	—
Университет волейбольных судей	26
Наша табель о рангах. Европейская футбольная классификация	27
Юрий Клещев. Проверьте свои выводы. Ответы волейбольной викторины	29
Для любителей статистики	30
Почтовый ящик. Переписка с читателями	31
И. Денисов. Теннисная пушка	32



Двенадцать суток пытал в Инnsбруке олимпийский огонь. И все эти дни не утихали жаркие сражения хоккеистов, оспаривавших сразу три титула — чемпионов мира, Европы и Олимпийских игр. До последнего дня, до финального свистка, зафиксированного 8 февраля победу сборной СССР над сборной Канады, было неясно, кто же станет первым. На снимке вы видите эпизод решающего матча сборных СССР и Канады, а на табло — результат этого состязания: Канада — 2, СССР — 3. Канадцы знали, что победа в этом матче давала им золотые медали олимпийских чемпионов, а поражение отбрасывало сразу за черту призеров. Поэтому они сражались с огромным упорством, самоотверженностью и страстным желанием победы. Это был захватывающий зрителей «бой». Советские хоккеисты выстояли и одержали победу. На Родину они вернулись трижды чемпионами!

Фото специального корреспондента ТАСС Н. Науменкова

**В**ПИСАНА еще одна славная страница в историю советского спорта. Олимпийские игры в Иннсбруке выились в яркую убедительную демонстрацию спортивного могущества Страны Советов, в демонстрацию силы, мужества, несгибаемой воли и пламенного патриотизма сынов и дочерей нашей великой социалистической Родины, в наглядную демонстрацию огромных преимуществ нашего общественного и государственного строя, раскрывшего перед народом, перед каждым советским человеком широчайшие возможности духовного и физического совершенствования.

12 суток полыхало пламя олимпийского огня над столицей Тироля. И все эти дни были для спортивных посланцев нашего народа днями напряженной волноющей борьбы с соперниками — сильнейшими спортсменами 36 стран мира, днями больших, поистине триумфальных побед, прославляющих страну строящегося коммунизма. В 28 видах соревнований олимпийской программы выступали советские спортсмены. Они завоевали в общей сложности 25 олимпийских медалей — 11 золотых, 8 серебряных и 6 бронзовых, набрали в неофициальном зачете 162 очка. По числу только одних золотых медалей — наград за первые места в соревнованиях — советская олимпийская делегация превзошла суммированный успех трех ближайших (самых сильных) конкурентов — делегации Норвегии, Австрии и Финляндии. Но олимпийские награды имеют одну особенность. В командных видах спорта, таких как хоккей, лыжные эстафеты, парное фигурное катание на коньках, считается, что команда, выиграв призовое место, получает медаль. А фактически такая медаль вручается каждому участнику команды. Поэтому наши хоккеисты, выиграв олимпийский турнир, получили на деле 17 золотых медалей олимпийских чемпионов, да кроме того, еще по 17 медалей за выигрыши первенства мира и первенства Европы. Все золото мира, разыгрывавшееся на хоккейных полях Белой олимпиады, — 51 золотую медаль привезли они на родину.

В советской олимпийской делегации было 16 спортсменок и 58 спортсменов, то есть всего 74 человека. Из них 25 человек стали олимпийскими чемпионами, а 38 — призерами олимпийских игр. Эти цифры красноречивее слов говорят о спортивных качествах посланцев Советской страны, об их отличной тренированности и высоком уровне спортивного мастерства. Наша олимпийская делегация формировалася не келейным обсуждением кандидатов в тиши залов для заседаний, а на лыжне, ледяной дорожке, на хоккейных полях. И решающим было не мнение даже авторитетного специалиста зимних видов спорта, а секунды, показанные спортсменом в скоростном беге на коньках и в лыжных гонках, умение эффективно атаковать и надежно обороняться в хоккейных матчах. Сотни тысяч лыжников, конькобежцев, хоккеистов в широком открытом конкурсе спортивно-право называться кандидатом в олимпийскую команду Советского Союза. Свыше двух тысяч представителей зимних видов спорта выполнили высокие нормативные требования кандидата в олимпийцы. Из самых лучших и была составлена олимпийская делегация, ездившая в Иннсбрук. Это был действительно цвет зимних видов советского спорта!

Подлинным героем Белой олимпиады стала челябинская спортсменка Лидия Скобликова. К своим двум золотым медалям, завоеванным на предыдущей олимпиаде в Скво Вэлли, она присоединила в Иннсбруке еще четыре. Скобликова выиграла бег на коньках на всех четырех дистанциях. Такого успеха еще не знала сорокалетняя история Белых олимпиад. Особенности этого достижения свидетельствуют хотя бы то, что одна Скобликова выиграла столько же самых высших олимпийских наград, сколько их получили все олимпийцы Австрии вместе взятые, и больше, чем их имеют делегации любой другой страны. А ведь выступал Челябинск, представленный в советской олимпийской делегации всего двумя спортсменками, на Белой олимпиаде самостоятельно и только теми же двумя спортсменками, этот уральский советский город и по числу завоеванных медалей (5) и по числу зачетных очков (32) опережал бы многогодные делегации 29 стран, включая Канаду, Италию, Англию. Спортсмены США (их на олимпиаде было более сотни) имели на одну медаль больше, чем челябинки Лидия Скобликова и Татьяна Сидорова, но качество американских медалей похуже: всего одна золотая. На фоне этих сравнений ярче видно величие спортивного подвига славной советской патриотики.

Весом и олимпийский успех наших хоккеистов. Они прошли всю дистанцию олимпийского турнира без осечек, ни разу не вкусили горечи проигрыша, установили своеобразные хоккейные «рекорды» — забросили в ворота соперников наибольшее число шайб (73) и пропустили в свои ворота — наименьшее (11). Они победоносно закончили турнир с отрывом в 4 очка от своих самых грозных соперников — команд Швеции, Чехословакии и Канады. Год, прошедший после сток-

ольмского чемпионата мира, наши ребята не потеряли даром. Нет, они сумели поднять уровень своего технического и тактического мастерства, повысить класс игры, сохранив боевитость, стойкость духа и пламень сердец. На этот раз, на Белой олимпиаде, им пришлось играть в гораздо более трудных условиях, чем это было год назад в Стокгольме. Тогда они боролись за титул чемпионов мира, а ныне — за то, чтобы удержать за собой звание сильнейших в мире. А это многое труднее. С чемпионом соперники играют всегда сильнее. Зрители в общей массе всегда «болеют» против чемпиона, оказывая своим поведением определенное психологическое давление на судей хоккейного матча, побуждая их строже относиться к сильнейшему и быть снисходительным к ошибкам дерзнувшего на борьбу с чемпионом. Да и основные соперники за год набрались новых сил и стали еще грознее. Шведы, например, уверяли, что такой мощной команды, как сейчас, у них еще не было. А ведь на чемпионате мира в Стокгольме команда Швеции и в ее прежнем составе удалось в матче с нашими ребятами склонить спортивное счастье в свою сторону. Да и канадцы, выглядевшие в предолимпийских московских матчах довольно бледно, на олимпиаде неожиданно проявили себя совсем иными — чрезвычайно опасными соперниками, спортсменами большого мужества и высокого мастерства. И вот в таких труднейших условиях наши ребята совершили то, чего дотоле не удавалось ни одной европейской хоккейной команде, — второй раз подряд выиграли первенство мира. И это тоже спортивный подвиг!

Главное, что привело наших парней на вершину олимпийского пьедестала почета, было, пожалуй, даже не высокое спортивное мастерство. Шведам и канадцам такого мастерства хватает с избытком. У нашей сборной есть то, чего нет и не может быть ни у шведской, ни у канадской команды, — комсомольский коллектив! Дружный, сплоченный, проникнутый сознанием патриотического долга, чувством величайшей ответственности за исход борьбы на ледяном поле перед Родиной, народом, Коммунистической партией. Нашим парням не крутили головы крупные победы над слабыми противниками. Они трезво оценивали трудности борьбы с основными конкурентами и здесь отдавали все свои силы и энергию во имя победы, играли с подлинно комсомольским задором, при неудачном течении игры не вешали голов, не тушевались, а умели вовремя мобилизовать все свои физические и духовные ресурсы, все свое мастерство, действуя коллективно, поддерживаая и ободряя друг друга, воплощая в борьбе великий принцип советских людей: все — за одного, каждый — за всех! И они неизменно добивались перелома в ходе матча, овладевали инициативой и побеждали. В этом и был основной ключ к олимпийскому успеху нашей хоккейной сборной.

Общее признание на Олимпийских играх получили высокие моральные качества советских спортсменов, их человечность, честность в спортивной борьбе, дружелюбное отношение к соперникам, высокая общая культура. Настоящим откровением для многих в Иннсбруке было то, что более трех четвертей советских олимпийцев имеет высшее или среднее образование, а остальные учатся. Даже далекие от идеи социализма буржуазные журналисты вынуждены были публично признать, что советские спортсмены действительно образованные, подготовленные, трудолюбивые, полные веры в свою партию, в будущее. А может ли быть иначе? Ведь в советской спортивной делегации нашел отражение современный уровень духовной и физической культуры всего нашего народа. 55 участников делегации — коммунисты и комсомольцы. Лидия Скобликова принесла на олимпиаду комсомолкой. А уехала членом великой партии коммунистов. В письме к Никите Сергеевичу Хрущеву она посвятила свои достижения Советской Родине, благодарила партию за заботу о нашей молодежи и просила принять ее в воспитанницу комсомола, в ряды ленинской паартии. Центральный Комитет КПСС рассмотрел просьбу Лидии Скобликовой и принял ее в члены партии. Никита Сергеевич высоко оценил спортивные заслуги Скобликовой и желал ей и ее товарищам по олимпийской команде больших успехов и в спорте, и в труде, и в учении, и в личной жизни.

Прием шестикратной олимпийской чемпионки Лидии Скобликовой в ряды КПСС, присланное ей в Иннсбрук письмо Н. С. Хрущева, его отеческие пожелания и призыв быть достойным времени, в которое мы живем, — великого времени строительства коммунизма, радостно зазвонило всех наших олимпийцев, всех участников советского физкультурного движения, воодушевило их на новые спортивные и трудовые подвиги во славу Родины.

Наши олимпийцы с честью пронесли знамя советского спорта на Белой олимпиаде. Иннсбрук — позади. Впереди — Токио, летние Олимпийские игры. Новая борьба и, будем надеяться, новые победы.



Тройка нападающих Борис Майоров — Вячеслав Старшинов — Евгений Майоров славится мужественной игрой. Вот и сейчас эта тройка прижала соперников к воротам. Защитники сборной США не в состоянии поспеть за быстрыми нападающими советской команды. И Старшинов (11) оказывается один перед американскими воротами. В атаке его поддерживает Евгений Майоров.

Фото специального корреспондента ТАСС Н. Науменкова

## Покоренный Олимп

**П**ИШУ ЭТИ СТРОКИ и не скрываю радости. Наша сборная команда одержала самую большую победу, какая только возможна в хоккее. Наши ребята завоевали сразу три почетных титула — олимпийских победителей, чемпионов мира и Европы. Мы повторили успех, которого добились 8 лет назад в Кортина д'Ампеццо, на первой в нашей жизни Олимпиаде...

Да, есть с чем поздравить советский хоккей! Я уже писал, что в последнее время он сделал мощный скачок вперед и ввысь. Наш успех на прошлогоднем чемпионате мира в Стокгольме кое-кем расценивался как случайность. Действительно, лишь преимущество в одну шайбу позволило нам тогда опередить шведов. К тому же и это преимущество определилось буквально в самый последний момент, как говорится, под занавес турнира... Но меня, как тренера, радовала не только победа. Меня воодушевляли те поистине боевые качества, которые сумели продемонстрировать наши ребята, та огромная перспектива, которая ощущалась в игре всех звеньев коллектива.

Нашу команду можно было назвать во всех отношениях молодой. Ведь в ней только один из хоккеистов — Николай Соловьев — держал прежде в своих руках золотую медаль чемпиона мира. В сборной он оставался единственным из старой гвардии, игравшей в Кортина д'Ампеццо! А в Стокгольме Соловьев был запасным защитником. Надо отдать ему должное: в 39 лет (возраст для хоккея поистине критический!) Николай заслужил право выступать в сборной. Трое защитников оказались новичками мирового чемпионата. Лишь Алекс-

андр Рагулин играл за сборную в швейцарском турнире (да и то всего в одном матче!), а из нападающих по-настоящему закаленными в боях высшего масштаба можно было считать, пожалуй, Вениамина Александрова и Виктора Якушева. Остальные либо тоже были дебютантами, либо, как и Рагулин, выступали в играх на первенство мира второй раз.

И вот эти совсем необстрелянны «птенцы» оказались первыми. Более того, впервые за всю историю хоккея наша команда стала лучшей, так сказать, по всем статьям: она больше всех забила шайб и меньше всех пропустила в свои ворота. Это ли не настоящий триумф!

Что бросалось в глаза в игре наших хоккеистов? Прежде всего их небывалый, волевой порыв, предельная самоотверженность, умение отдать все силы хоккейному поединку. Волю ребят не сломил тогда и неудачный исход матча со шведами. Эта неудача лишь еще больше повысила чувство ответственности каждого игрока. Наши хоккеисты

выглядели настоящими богатырями. Это не могло не радовать. Такая команда должна побеждать!

Не случайно я начал с характеристики команды, выступавшей на прошлогоднем чемпионате мира. Ведь олимпийский состав нашей сборной — по сути дела та же самая команда. Правда, теперь она представлена перед зрителем несомненно более опытной и лучше сыгранный. Вырасти, повысить класс игры нам помогло многое: и то великолепное чувство локтя, которое ребята ощутили в стокгольмских битвах, и тот будничный кропотливый тренировочный труд, который проделан хоккеистами в ходе подготовки к IX зимним Олимпийским играм. На этот раз мы начали тренировки значительно раньше обычного, много времени уделяли физической подготовке, стремились наиграть все звенья команды. Именно это позволило нашей команде обрести к началу Олимпиады наилучшую форму. Результат выступлений на льду Инсбрука превзошел все ожидания. Если год назад мы набрали одинаковое количество очков со шведами, то теперь ближайшие конкуренты сборной СССР отстали от нас на целых 4 очка.

Интересно сравнить данные тренировочных и официальных матчей сборной СССР, проведенных перед чемпионатом мира 1963 года и перед нынешними Олимпийскими играми. Эти данные свидетельствуют о том, что подготовка нашей команды к Олимпиаде была значительно более содержательной. Вот весьма выразительные цифры. В прошлом зимнем сезоне наша сборная провела 18 международных встреч. В этих тренировочных матчах наши хоккеисты забросили в ворота 117 шайб и пропустили 44 (коэффициент 2,66). Кроме 18 игр с национальными сборными командами различных стран, наша сборная накануне чемпионата мира играла с двумя шведскими клубами. В турнире чемпионата мира 1963 года она сыграла 7 матчей, забросила 50 шайб и пропустила 9 (коэффициент 5,55). Перед Олимпийскими играми 1964 года мы провели 15 международных встреч с общим счетом заброшенных и пропущенных шайб 105:32 (коэффициент 3,28). Непосредственно в играх олимпийского турнира команда добилась своего лучшего результата за всю историю нашего хоккея. В 8 матчах заброшено 73 шайбы, а пропущено 11 (коэффициент 6,54). Как видите, результативность игры советских хоккеистов возросла. А значит, и возраст класса игры.

Еще до начала Олимпиады зарубежные специалисты хоккея и спортивные обозреватели называли нас главными фаворитами турнира (это был своего рода резонанс на успешные выступления советских хоккеистов в тренировочных матчах). Например, президент любитель-



БОГАТЫЙ УРОЖАЙ высших спортивных наград собрали с олимпийских ледяных полей в Инсбруке хоккеисты сборной команды Советского Союза. Все 17 игроков советской команды награждены золотыми медалями чемпионов Олимпийских игр, мира и Европы. Победители олимпийского хоккейного турнира привезли на родину в общей сложности 51 золотую медаль. На снимке вы видите медали, врученные нашим хоккеистам за выигрыши чемпионатов мира и Европы.

# ОЛИМПИЙСКИЙ ТУРНИР ХОККЕИСТОВ

## ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ

27 января

Канада — Югославия	14:1 (5:1, 6:0, 3:0)
Швейцария — Норвегия	5:1 (2:0, 1:0, 2:1)
СССР — Венгрия	19:1 (8:0, 6:0, 5:1)
Чехословакия — Япония	17:2 (8:0, 3:2, 6:0)

28 января

Швеция — Италия	12:2 (4:1, 5:0, 3:1)
США — Румыния	7:2 (1:0, 3:1, 3:1)
ОГК — Польша	2:1 (0:1, 1:0, 1:0)
Финляндия — Австрия	8:2 (3:0, 3:1, 2:1)

Победители предварительных игр составили сильнейшую восьмёрку и в финальном турнире оспаривали места с первого по восьмое. Проигравшие команды в другом турнире боролись за места с девятого по шестнадцатое.

ОГК — объединенная германская команда.

## ФИНАЛЬНЫЕ ИГРЫ

За места с 1-го по 8-е

M	Команды	В	Н	П	Шайбы	О
1	СССР	7	0	0	54:10	14
2	Швеция	5	0	2	47:16	10
3	Чехословакия	5	0	2	38:19	10
4	Канада	5	0	2	32:17	10
5	США	2	0	5	29:33	4
6	Финляндия	2	0	5	10:31	4
7	ОГК	2	0	5	13:49	4
8	Швейцария	0	0	7	9:57	0

29 января

СССР — США	5:1 (1:0, 3:0, 1:1)
Чехословакия — ОГК	11:1 (3:0, 4:0, 4:1)
Канада — Швейцария	8:0 (1:0, 5:0, 2:0)

30 января

Финляндия — Швейцария	4:0 (0:0, 3:0, 1:0)
Канада — Швеция	3:1 (1:0, 1:1, 1:0)

31 января

СССР — Чехословакия	7:3 (4:0, 1:3, 2:2)
США — ОГК	8:0 (0:0, 2:0, 6:0)

1 февраля

СССР — Швейцария	15:0 (7:0, 3:0, 5:0)
Чехословакия — Финляндия	4:0 (1:0, 2:0, 1:0)
Швеция — США	7:4 (1:3, 3:0, 3:1)

2 февраля

Канада — ОГК	4:2 (2:1, 0:0, 2:1)
Швеция — Финляндия	7:0 (1:0, 4:0, 2:0)

3 февраля

Канада — США	8:6 (1:3, 6:0, 1:3)
--------------	---------------------

4 февраля

Чехословакия — Швейцария	5:1 (0:1, 2:0, 3:0)
Швеция — ОГК	10:2 (2:1, 4:1, 4:0)
СССР — Финляндия	10:0 (2:0, 4:0, 4:0)

5 февраля

Канада — Финляндия	6:2 (2:1, 3:0, 1:1)
СССР — ОГК	10:0 (2:0, 5:0, 3:0)

Чехословакия — США . . . . . 7:1 (0:0, 2:0, 5:1)  
Швейцария — Швейцария . . . . . 12:0 (3:0, 5:0, 4:0)

7 февраля

ОГК — Швейцария	6:5 (2:3, 0:1, 4:1)
Финляндия — США	3:2 (2:0, 1:1, 0:1)
Чехословакия — Канада	3:1 (0:0, 0:1, 3:0)
СССР — Швейцария	4:2 (1:1, 1:0, 2:1)

8 февраля

США — Швейцария	7:3 (3:2, 2:0, 2:1)
ОГК — Финляндия	2:1 (1:0, 0:1, 1:0)
Швеция — Чехословакия	8:3 (3:1, 3:1, 2:1)
СССР — Канада	3:2 (0:1, 2:1, 1:0)

За места с 9-го по 16-е

M	Команды	В	Н	П	Шайбы	О
9	Польша	6	0	1	40:13	12
10	Норвегия	5	0	2	40:19	10
11	Япония	4	1	2	35:31	9
12	Румыния	3	1	3	31:28	7
13	Австрия	3	1	3	24:28	7
14	Югославия	3	1	3	29:37	7
15	Италия	2	0	5	24:42	4
16	Венгрия	0	0	7	14:39	0

30 января

Австрия — Югославия	6:2 (2:0, 2:0, 2:2)
Польша — Румыния	6:1 (2:0, 2:1, 2:0)
Италия — Венгрия	6:4 (1:1, 3:2, 2:1)
Япония — Норвегия	4:3 (0:2, 2:1, 2:0)

31 января

Польша — Норвегия	4:2 (1:0, 0:2, 3:0)
Япония — Румыния	6:4 (1:1, 0:1, 5:2)

1 февраля

Австрия — Венгрия	3:0 (1:0, 0:0, 2:0)
Югославия — Италия	5:3 (3:1, 2:0, 0:2)

2 февраля

Норвегия — Италия	9:2 (3:2, 3:0, 3:0)
Румыния — Югославия	5:5 (2:1, 1:3, 2:1)

3 февраля

Польша — Венгрия	6:2 (3:1, 2:1, 1:0)
Япония — Австрия	5:5 (1:3, 1:1, 3:1)

4 февраля

Югославия — Япония	6:4 (2:1, 2:1, 2:2)
--------------------	---------------------

5 февраля

Польша — Италия	7:0 (2:0, 3:0, 2:0)
Румыния — Австрия	5:2 (0:1, 4:1, 1:0)
Норвегия — Венгрия	6:1 (3:0, 2:0, 1:1)

6 февраля

Югославия — Венгрия	4:2 (2:2, 1:0, 1:0)
Япония — Польша	4:3 (0:0, 1:1, 3:2)
Австрия — Италия	5:3 (1:1, 1:1, 3:1)
Норвегия — Румыния	4:2 (1:0, 1:2, 2:0)

8 февраля

Норвегия — Австрия	8:2 (2:0, 3:1, 3:1)
Польша — Югославия	9:3 (4:2, 4:1, 1:0)
Румыния — Италия	6:2 (1:1, 3:0, 2:1)
Япония — Венгрия	6:2 (1:1, 1:1, 4:0)

9 февраля

Польша — Австрия	5:1 (2:0, 1:0, 2:1)
Япония — Италия	8:6 (3:2, 2:2, 3:2)
Румыния — Венгрия	8:3 (3:2, 3:1, 2:0)
Норвегия — Югославия	8:4 (4:1, 2:1, 2:2)

ской хоккейной ассоциации США Т. Локхарт считал, что «олимпийская сборная СССР — сильнейшая советская команда за все время существования русского хоккея, а по сравнению с предыдущим сезоном у нее лучше выглядит защита и возросла общая мощь игроков». Высоко отзывались о нашей команде и такие авторитеты, как известный хоккеист-профессиональ Морис Ришар, тренер сборной Чехословакии И. Антон и другие. Оценки были лестными, но вполне справедливыми. Однако похвалы не кружили нам голову — мы понимали, что победить нам голову — мы понимали, что победить на Олимпийских играх будет нелегко. Мы прекрасно знали, что отстаивать выигранный однажды титул куда сложнее, чем его завоевать. Об этом свидетельствует статистика: за всю историю розыгрышей мирового первенства ни одной европейской сборной не удавалось прежде дважды подряд выиграть титул чемпиона мира.

Однако мы трезво оценивали и свои возможности. Советская сборная находилась перед Олимпиадой в боевой форме. Довольно надежно защищал ворота Виктор Коноваленко. Возмужали, стали опытнее защитники Александр Рагулин, Виктор Кузькин, Эдуард Иванов. Возвращавшийся в строй Константин Локтев явно усилил тройку армейцев. К сожалению, неожиданная болезнь Владимира Юрзинова вынудила нас заново укомплектовать третью тройку нападения, но и в ее состав были включены сильные и опытные хоккеисты. Виктор Якушев известен любителям спорта как большой мастер. Хорошо зарекомендовал себя в последнее время и Анатолий Фирсов. Игравшие в начале сезона не очень уверенно, спартаковцы Старшинов и братья Майровы постепенно обрели слаженность и боевой дух. В общем, если год назад мы, формируя сборную, имели в своем распоряжении не более дюжины мастеров высшего класса и тринадцатого игрока уже приходилось исключать, нынче задача оказалась проще: мы выбирали действительно лучших из 20—25 хоккеистов!

И все-таки мы осознавали, что путь к золотым медалям будет тернист. Лишь проявив максимум мужества, мобилизовав все свое мастерство, ребята могли вывести команду на самый верх турнирной лестницы. И они в полной мере проявили эти качества! Мы, тренеры, не можем предъявить серьезных претензий ни к одному из наших спортсменов: каждый отдал все силы спортивной борьбе за победу, внеся свою посильную лепту в общую командную копилку.

Уже первый матч финального турнира — с командой США — показал, что мы можем с успехом бороться за золотые медали. В этом поединке особенно порадовала созданная, как говорится, на ходу тройка нападающих, возглавляемая Якушевым. Это обстоятельство успокоило нас, придало хоккеистам уверенность в успехе. Матч со сборной Чехословакии был выигран в отличном стиле. Не допустив наш вратарь ряда промахов, мы могли бы победить грозного соперника с разгромным счетом. Гораздо труднее сложились для нас встречи с командами Швеции и Канады. Тут надо понять хоккеистов: волнение и необычайная ответственность за исход каждого матча сказались на игре, ребята порой нервничали и допускали промахи. Но, повторяю, каждыйился за победу коллектива, не жалея себя. Именно это



Нелегко досталась сборной СССР победа в матче с командой Швеции. Соперники оборонялись с большим искусством и довольно успешно. Вот они отбивают очередную атаку советских хоккеистов. В этом матче отличились защитники советской сборной. Они забили три гола из четырех. Именно они принесли на этот раз успех своему коллективу!

Фото специального корреспондента ТАСС Н. Науменкова

и привело нас на олимпийский пьедестал почета.

Особо скажу об игре с канадцами. Этот матч явился кульминацией турнира. И как же эта игра напомнила мне встречу с теми же канадцами в Кортина д'Ампеццо! И тогда и теперь советская сборная пришла к последней встрече без поражений. Канадцы оба раза имели на два очка меньше (в Кортина они проиграли американцам, а в Иннсбруке — чехословакским спортсменам). И тогда и теперь канадцам, чтобы войти в число призеров, нужна была победа. И оба раза канадские хоккеисты изо всех сил боролись за выигрыши. Да, они настоящие спортсмены! Борются до конца. Даже проигрывая, каждый из них отдает все силы, пытаясь уже невозможную, казалось бы, победу, сделать возможной.

Не думайте, что в Иннсбруке выступала слабая канадская команда. Нет; на Олимпиаде канадцы представили перед нами в новом свете. Команда, так неудачно выступившая в Москве, буквально преобразилась. Ее игроки действовали с редкой самоотверженностью, демонстрировали высокое техническое мастерство и довольно хорошую сыгранность. Канадцы вообще всегда усиливали игру в официальных встречах, но я никогда не думал, что они могут так резко повысить свой класс. Словом, нам пришло изрядно потрудиться, чтобы вырвать победу у этой действительно воловой команды.

Из игроков сборной Канады особенно сильно впечатление оставил вратарь Мартин. Это безусловно лучший страж ворот из числа тех, кого мы видели на олимпийском турнире. Правда, и его нельзя назвать непробиваемым. В

воротах канадской команды в восьми матчах побывало в общей сложности 18 шайб. И все же именно Мартин установил своеобразный рекорд, получив в третий раз при лучшего вратаря мирового турнира. Мартин необычайно надежный вратарь. Его действия экономны и очень точны. Он играет в лучшем стиле канадских вратарей, мало используя падения, но зато очень точно перемещаясь в воротах. Думаю, что проблема вратаря — проблема № 1 нашего хоккея. Воспитанием надежных стражей ворот мы должны заняться всерьез. От решения этой задачи прежде всего зависят будущие победы советского хоккея на мировой арене. «А как ее решить?» — спросите вы. Прежде всего надо повысить авторитет вратаря, сделать это амплуа самым почетным в хоккее. Надо привить нашей молодежи любовь к игре вратаря. Пусть все стремятся вначале стать вратарями, а если не удастся, потом уже пробовать себя в защите или нападении. Во-вторых, надо всемерно популяризировать опыт наших лучших вратарей прошлого (таких, как Николай Пучков, Григорий Мкртчян). Будет хорошо, если эти опытные вратари на сбоях посвятят в тайны своего мастерства наших молодых вратарей. Такие сбоячи принесли бы большую пользу.

Итак, наши спортсмены покорили хоккейный Олимп. Победа убедительна. Мы вновь обладаем всеми высшими хоккейными титулами. Теперь надо сделать все, чтобы эти почетные титулы получили постоянную прописку в Советском Союзе. И это зависит от нас самих!

Аркадий ЧЕРНЫШЕВ,  
заслуженный мастер спорта,  
старший тренер сборной СССР

**Н**ИКОГДА еще в хоккее не было двух звеньев команды, абсолютно похожих одно на другое. Как отдельные хоккеисты имеют только им присущее сочетание качеств, так и пары защитников, а тем более тройки нападающих отличаются своим сугубо «клиничным» почерком, характерными для них игровыми приемами и комбинациями.

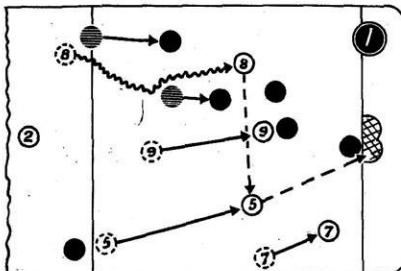
В этом, собственно говоря, и заключается прелесть хоккея. Такая, я бы сказал, разнохарактерность в действиях разных звеньев команды делает хоккейное состязание увлекательным и разнообразным. Вспомним, к примеру, нашу сборную команду образца 1954—1956 годов. Тогда у нас были три тройки нападения, совершенно не похожие друг на друга. Первую отличало высокое индивидуальное мастерство каждого хоккеиста, умение Всеволода Боброва реализовать почти каждую голевую ситуацию. И ставка этой тройки была ясна: создать как можно больше моментов для завершающего броска ее лидеру — Боброву. Вторую тройку возглавлял Александр Уваров. Она выделялась умением разыгрывать шайбу, обрушиваясь на противника каскад остроумнейших комбинаций. Для третьей тройки были характерны фланговые проходы нападающих с последующими пропускательными передачами на «клятчак», где царствовал «мастер щелчка» Алексей Гурышев. В этом разнообразии и заключалась главная сила нашей прежней команды.

Сейчас хоккей сильно изменился. От спортсменов ныне требуется гораздо больший универсализм, умение играть как в обороне, так и в нападении. Поэтому звенья команды не так резко разнятся одно от другого. И все-таки каждое звено имеет свое «лицо», чём-то отличается от своих собратьев по команде. Чем именно? Давайте посмотрим, как были забиты пять шайб в ходе олимпийского турнира. Они покажут нам то характерное, что имеется в игре каждого звена нынешней сборной.

**В. Кузькин — В. Давыдов.** Эту пару защитников отличает предельная строгость в обороне, надежная игра в своей зоне. Особенno хочется подчеркнуть аккуратность Давыдова, почти никогда не

## Почерк чемпионов

делающего ошибок. Давыдов редко участвует в атаках. На его долю выпадает трудная обязанность — подстраховывать партнеров. Зато Кузькин играет более свободно и нередко подключается в нападение.

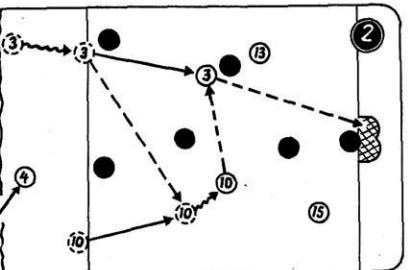


Характерный эпизод (схема 1). Кузькин (5) ушел из-под опеки нападающего противника. Он, как говорят хоккеисты, открылся. Это моментально замечает нападающий В. Александров (8) и немедленно передает шайбу Кузькину. Удар с ходу, и шайба влетает в сетку ворот. Этот гол, забитый в ворота команды Швеции, был поистине великолепным. Он увеличил разрыв в счете до двух шайб (4:2) и фактически обеспечил советской сборной победу в трудном матче.

**А. Рагулин — Э. Иванов.** Эта пара защитников сыграла в Инnsбурке очень сильно. Она не только надежно действовала в обороне, где оба хоккеиста продемонстрировали образцы самоутверженной игры, но и очень результативно подключалась в атаки. Рагулин и Иванов обладают отличным и сильным броском. В этом отношении они превосходят Кузькина и Давыдова. Не случайно на их счету гораздо больше заброшенных шайб. Кроме того, Рагулин и Иванов часто идут на обострение игры, берут на себя инициативу, обыгрывая соперников в единоборстве. Они решительно

входят в зону противника и смело атакуют ворота. Эта пара защитников играет в том плане, который когда-то был характерен для нашей блестящей пары Н. Сологубов — И. Трегубов. Я даже склонен считать, что пара Рагулин — Иванов действует на площадке разнообразней, чем их предшественники. Оба защитника в совершенстве освоили современные методы игры. Их действия могут служить наглядным пособием для всех защитников хоккея наших дней.

Расскажу об одном голе, необычайно характерном для игры Рагулина и Иванова (схема 2). Это произошло во втором периоде матча сборных СССР и Швеции. Игра складывалась трудно. Шведы перед этим сравняли счет и снова бросились в атаку. Гол воодушевил их. Нашим защитникам пришлось ликвидировать несколько острых ситуаций. Но они думают не только об обороне. Стремительная контратака. Защитники подключились в нападение. Вот Иванов (3), получив шайбу, проходит вперед. Следует передача В. Якушеву (10). Тот немедленно возвращает шайбу обратно Иванову, освободившемуся от опеки на-



падающего, и защитник с ходу направляет ее в ближний верхний угол ворот. Обратите внимание на действия Рагулина (4). Он все время надежно подстраховывает своего партнера по обороне.

**К. Локтев — А. Альметов — В. Александров.** Много лет играет эта тройка в неизменном составе. Она прекрасно сыгранна, хоккеисты отличаются великолепным чувством локтя. Кроме того, тройку выделяют высокая скорость, умение обвести противника, отличное чувство дистанции. Локтев, Альметов и Александров часто ведут игру в одно касание. Они почти не играют на коротке, предпочитая средние и длинные передачи. Все трое умело действуют без шайбы, начиная запутывать противника уже на своей половине поля. Нападающие обмениваются местами, уводят соперника за собой, открывая один из флангов для прохода защитников. Результативность игры этой тройки несколько уменьшает то обстоятельство, что в ней только один Локтев всегда бывает готов к силовой борьбе. Александров и Альметов иногда уклоняются от силового единоборства, предпочитая чистый разыгрыш шайбы. Но, повторяю, сыгранность тройки так велика, что в умении разыгрывать быструю и стремительную комбинацию она не имеет себе равных.

Тренер сборной СССР Анатолий Тарасов и капитан команды Борис Майоров на пути к стадиону Тиволи, на льду которого проходили основные матчи олимпийского хоккейного турнира.

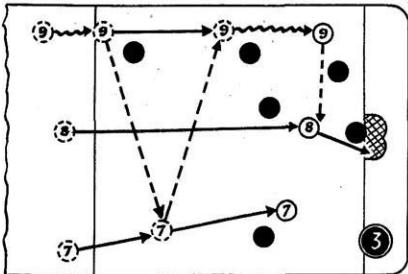


Вот как был забит гол во время матча сборных СССР и Чехословакии (схема 3). Альметов (9) стремительно вошел в зону. Несложная комбинация, проведенная совместно с Локтевым (7), позволила Альметову обыграть одного из соперников. Снова получив шайбу, Альметов стремительно убегает от опекающего его защитника в угол площадки. Оттуда следует точная передача к воротам, куда уже успел прийти Александров (8). Удар с ходу был молниеносным: взять такую шайбу немыслимо. Это случилось в самом начале состязания, и наша команда повела со счетом 1:0.

**Е. Майоров — В. Старшинов — Б. Майоров.** Спартаковская тройка нападающих тоже славится комбинационной игрой, отличным розыгрышем шайбы (особенно в зоне противника, при большой скученности хоккеистов). Маневрируя по всей зоне, братья Майоровы все время создают численное преимущество на отдельных участках поля. Они подолгу держат шайбу (благодаря хорошему дриблину и очень точным передачам), часто меняются местами, сбивая с толку защитников противника, запутывая их. В конечном счете они либо сами атакуют ворота, либо находят освободившегося от опеки Старшина и передают ему шайбу для решающего броска. Старшинов весьма умело выбирает позицию и отлично бросает шайбу из любых положений. Этую тройку характеризует и по-настоящему мужественная, самоотверженная игра на любом участке поля. Мужество братьев Майоровых и Старшина позволяет им все время навязывать соперникам свою волю, диктовать выгодную для себя манеру игры.

В трудном олимпийском матче с командой Канады тройка Е. Майоров — Старшинов — Б. Майоров забила две шайбы из трех. Сначала она сравняла счет, а потом вывела вперед нашу команду. Расскажу о первом голе, забитом этой тройкой (схема 4).

Используя серию передач и умело обыгрывая соперников, тройка быстро вошла в зону нападения. Б. Майоров



сандров (8). Удар с ходу был молниеносным: взять такую шайбу немыслимо. Это случилось в самом начале состязания, и наша команда повела со счетом 1:0.

**Е. Майоров — В. Старшинов — Б. Майоров.** Спартаковская тройка нападающих тоже славится комбинационной игрой, отличным розыгрышем шайбы (особенно в зоне противника, при большой скученности хоккеистов). Маневрируя по всей зоне, братья Майоровы все время создают численное преимущество на отдельных участках поля. Они подолгу держат шайбу (благодаря хорошему дриблину и очень точным передачам), часто меняются местами, сбивая с толку защитников противника, запутывая их. В конечном счете они либо сами атакуют ворота, либо находят освободившегося от опеки Старшина и передают ему шайбу для решающего броска. Старшинов весьма умело выбирает позицию и отлично бросает шайбу из любых положений. Этую тройку характеризует и по-настоящему мужественная, самоотверженная игра на любом участке поля. Мужество братьев Майоровых и Старшина позволяет им все время навязывать соперникам свою волю, диктовать выгодную для себя манеру игры.

В трудном олимпийском матче с командой Канады тройка Е. Майоров — Старшинов — Б. Майоров забила две шайбы из трех. Сначала она сравняла счет, а потом вывела вперед нашу команду. Расскажу о первом голе, забитом этой тройкой (схема 4).

Используя серию передач и умело обыгрывая соперников, тройка быстро вошла в зону нападения. Б. Майоров



Матч со сборной Канады оказался для наших хоккеистов самым трудным в олимпийском турнире. Канадцы первыми открыли счет. Но это не смущило наших ребят, и они проводили атаку за атакой. Отличилась тройка Старшинов и братья Майоровы. Они забили в канадские ворота два гола. На снимке запечатлен первый гол. Получив от своего брата Бориса точную передачу, Евгений Майоров послал шайбу в ближний угол ворот и сравнял счет — 1:1. Этот успех воодушевил коллектив, и наши ребята вскоре полностью завладели инициативой.

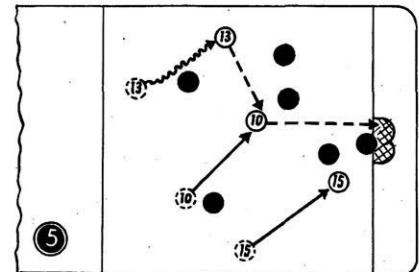
Фото специального корреспондента ТАСС Н. Науменкова

(12) прошел по левому флангу, обыграв по ходу одного из защитников. К воротам устремился его брат. Борис сразу заметил маневр Евгения. Он точно передал шайбу к ближней штанге (это излюбленный прием братьев, частенько приносящий им успех). Евгений, не останавливая шайбу, не сильно направил ее в ближний угол ворот. Комбинация была разыграна безошибочно.

**Л. Волков — В. Якушев — А. Фирсов.** Третья тройка нашей сборной была сформирована, как говорится, на ходу. Разумеется, ей не хватало сыгранности. Однако высокое индивидуальное мастерство каждого игрока (особенно Фирсова и Якушева) позволило ей провести трудные игры олимпийского турнира на высоком уровне. Тройку Якушева отличает огромная работоспособность, самоотверженная и уверенная игра в обороне. Не случайно именно Якушеву и Фирсову команда поручала вести борьбу в те моменты, когда с поля удалялся кто-либо из наших хоккеистов. С этой трудной обязанностью Якушев и Фирсов справились отлично. Вместе с тем они очень результативно играли в нападении, забив много шайб в ворота соперников. (Якушев оказался самым результативным форвардом нашей сборной на олимпийском турнире). Хороший дриблинг Фирсова, умелый выбор позиций Якушева и Волкова — вот что сделало действия всей тройки результативными.

Посмотрите, как забита вторая шай-

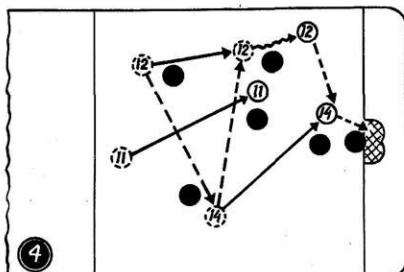
ба в ворота сбранной США (схема 5). Фирсов (13) берет на себя инициативу и уходит несколько влево — к борту. К нему устремляются сразу два соперника. Играть дальше индивидуально нет смысла, поэтому Фирсов ищет кого-либо из партнеров. Якушев (10), как всегда, открыт. Фирсов передает ему шай-



бу, и Якушев, не медля, с ходу направляет ее в угол ворот. Эта шайба окончательно сломила сопротивление американской команды. Наша сборная добилась убедительной победы.

Таков наш короткий комментарий к пяти победным шайбам. Это лишь пять шайб из 73, заброшенных советскими хоккеистами в ворота соперников во время Олимпиады. 73 шайбы — результат отличный!

**Владимир ЕГОРОВ,**  
заслуженный мастер спорта



# ОЛИМПИЙСКИЕ ТРОФЕИ СОВЕТСКОГО СПОРТА

С 29 января по 9 февраля в тирольской столице Инnsбруке пыхал олимпийский огонь. В те дни там проходили IX зимние Олимпийские игры. Хоккеисты их начали двумя днями раньше, проведя предварительно классификационные матчи. Победу на Белой олимпиаде оспаривали более 1350 сильнейших спортсменов, прибывших из 37 стран мира. Наибольшего успеха добились спортивные посланцы Советского Союза. Они завоевали 25 олимпийских медалей (11 золотых, 8 серебряных и 6 бронзовых) за первые, вторые и третьи места различных видов соревнований. Кроме того, они заняли 4 четвертых места, 4 — пятых, 4 — шестых. В неофициальном командном зачете советская спортивная делегация набрала 162 очка. Такой триумфальной победы не знала еще сорокалетняя история зимних Олимпийских игр! Убедительны были и победы советских спортсменов на двух предыдущих Белых олимпиадах, но такого огромного успеха еще не было. Вспомним, в 1956 году в Кортина Д'Ампеццо наши олимпийцы имели 16 медалей и 103 очка, а в 1960 году в Скво Вэлли — 21 медаль и 146,5 зачетных очка. Советский спорт снова шагнул ввысь. По числу побед на Олимпиаде в Инnsбруке на втором месте идут австрийцы. Они выиграли 4 золотые медали. 11 и 4 — дистанция огромного размера!

Кто же из посланцев Страны Советов добился в Инnsбруке лавров олимпийских чемпионов и призеров?

Золотые медали завоевали: Лидия Скобликова (Челябинск, «Буревестник») за победы в скоростном беге на коньках на всех четырех дистанциях — 500, 1000, 1500 и 3000 метров, Антс Антсон (Таллин, «Калев»), выигравший бег на коньках на дистанции 1500 метров, Людмила Белоусова и Олег Протопопов (Ленинград «Локомотив»), победившие в соревнованиях по фигурному парному катанию на коньках, Клавдия Боярских (Свердловск, «Труд»), пробежавшая всех быстрее по двум дистанциям лыжных гонок — 5 и 10 км, Евдокия Мекшило (Ленинград, Советская Армия), Алевтина Колчина (Москва, «Динамо») и та же свердловчанка Боярских, показавшие лучшее время в лыжной эстафете 3×5 км, Владимир Меланин (Киров, Советская Армия), одержавший победу в биатлоне (современное зимнее двоеборье — лыжная гонка на 20 км со стрельбой). Однажды олимпийскую золотую медаль завоевала сборная команда хоккеистов: горьковчанин Виктор Коноваленко («Тор-

педо»), москвичи Борис Зайцев, Виталий Давыдов и Станислав Петухов (все трое — динамовцы), Александр Рагулин, Эдуард Иванов, Виктор Кузькин, Олег Зайцев, Константин Локтев, Александр Альметов, Вениамин Александров, Анатолий Фирсов и Леонид Волков (все девять из команды ЦСКА), Евгений Майоров, Вячеслав Старшинов и Борис Майоров (все трое из «Спартака»), Виктор Якушев («Локомотив»). Эти же хоккеисты одновременно с олимпийскими медалями получили золотые медали чемпионов мира и Европы.

Серебряные медали выиграли: Ирина Егорова (Иваново, «Буревестник»), занявшая вторые места в скоростном беге на коньках на двух дистанциях — 1000 и 1500 метров, Валентина Стенина (Свердловск, «Труд») — в беге на коньках на 3000 метров, Евгений Гришин (Москва, ЦСКА) и Владимир Орлов (Московская область, «Труд»), поделившие второе место в беге на коньках на 1500 метров, свердловчанка Евдокия Мекшило — в лыжной гонке на 10 км, Александр Привалов (Москва, «Динамо») — в биатлоне, Николай Киселев (Ленинград, Советская Армия) — в лыжном двоеборье (гонка на 15 км и прыжки на лыжах с трамплина).

Бронзовые медали получили: Татьяна Сидорова (Челябинск, «Локомотив») за третье место в скоростном беге на коньках на дистанцию 500 метров, Берта Колокольцева (Москва, «Труд») — в беге на коньках на 1500 метров, Мария Гусакова (Ленинград, «Спартак») — в лыжной гонке на 10 км, москвичка Алевтина Колчина — в лыжной гонке на 5 км, Игорь Ворончихин (Москва, «Буревестник») — в лыжной гонке на 30 км, Иван Утробин (Московская область, «Труд»), Геннадий Ваганов (Москва, ЦСКА), москвич Игорь Ворончихин и Павел Колчин (Москва, «Динамо») — в лыжной эстафете 4×10 км.

Сокровища побед советского спорта значительно пополнились новыми олимпийскими трофеями. Советская спортивная делегация на Белой олимпиаде насчитывала в своем составе 74 человека: 16 женщин и 58 мужчин. Из них 25 человек вернулись домой с золотыми медалями олимпийских чемпионов, причем Лидия Скобликова привезла в Челябинск 4 золотые медали, а Клавдия Боярских в Свердловск — 3 такие же награды. Если же поздравить лично каждого призера IX зимних Олимпийских игр (только тех, кто выиграл золотую, серебряную или бронзовую медаль), то придется пожать руку 38 советским спортсменкам и спортсменам — более чем половине олимпийской делегации Советского Союза! А ведь, кроме призеров, еще 9 участников советской делегации по своим спортивным результатам вошли в шестерку сильнейших в мире и таким образом внесли вклад (зачетные очки) в общую копилку достижений олимпийского коллектива нашей страны.

## Плечом к плечу... у ворот

**3** АЩИТНИК — немаловажная фигура в хоккее. От того, как хорошо он катается на коньках, как умеет действовать клюшкой справа и слева, от того, насколько точно предугадывает направление атаки противника, как сущестует прикрыть «пятачок», блокировать бросок по воротам, — от всего этого зависит быть или не быть голу. Взглядите на снимки. Главные действующие лица в них — защитники.

**1** В этом эпизоде запечатлено почти классическое взаимодействие защитника и вратаря в момент, когда нападающий вышел с шайбой из-за ворот и изогнулся к броску. Вратарь московского «Локомотива» Евгений Палеев надежно закрыл ближний угол ворот. Увидев это, нападающий воскресенского «Химика» Владимир Васильев (крайний слева) решил бросить шайбу в нещищенный вратарем дальний угол. Тут-то на помощь Палееву пришел Геннадий Андрианов. Опустившись на одно колено, он выкатился под бросок так, что прикрыл телом дальний угол ворот. Клюшкой он преграждает трассу возможной передачи. Наготове и левая рука Андрианова: кисть полурас-

крыта и готова преградить путь шайбе, если Васильев попытается перебросить ее партнеру. Преимущества позиции защитника не замедлили сказаться: шайба после броска Васильева не миновала Андрианова.

**2** Играя с командой ЦСКА, московские динамовцы не смогли прорвать хорошо организованную оборону армейцев. Вот один из эпизодов игры. Вратарь ЦСКА Виктор Толмачев накрыл брошенную на «пятачок» шайбу. Опасность его воротам миновала. Но защитники не оставляют никаких шансов нападающим «Динамо». Олег Зайцев (крайний слева) и Александр Рагулин встали непроходимой стеной на пути Виталия Станислава Петухова.

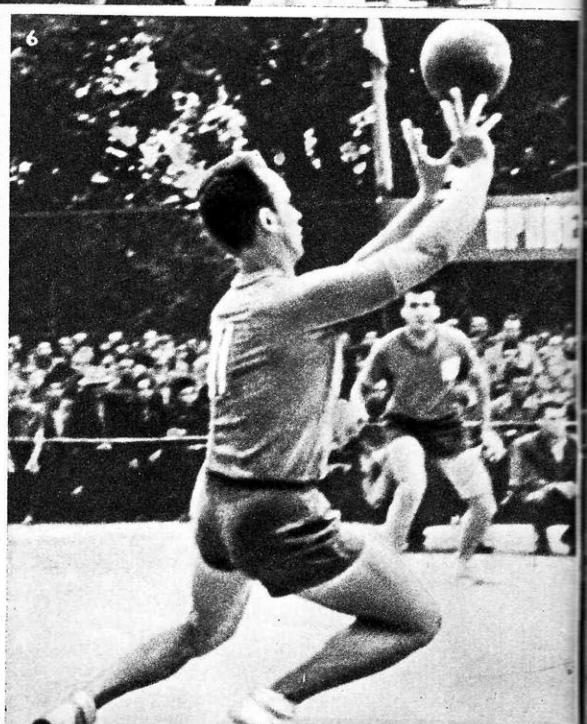
**3** Одна из заповедей защитника в хоккее — постоянно следить за тем, чтобы «пятачок» перед воротами был прикрыт. Об этом не забывает защитник воскресенского «Химика» Анатолий Ватутин (5). Он как нападающими московского «Локомотива» Германа Каменева на «пятачке», он касается его клюшкой, чтобы мгновенно реагировать на его действия, и одновременно следит за шайбой.

**4** Есть еще одно правило, которое защищник не должен забывать ни на минуту: всегда занимать позицию между противником, владеющим шайбой, и своими воротами. Это правило упустили из виду в данном игровом эпизоде матча с хоккеистами Электростали опытные защитники московского «Динамо» Юрий Крылов и Виталий Давыдов. Шайба у динамовских ворот. Здесь три форварда команды Электростали и один... нападающий «Динамо» Станислав Петухов. Впрочем, он вряд ли сумел бы помочь вратарю Борису Зайцеву, не прижмут тот шайбу ко льду. А где же защитники?

**5** Защитник никогда не должен быть на поле зрителем. Он обязан активно участвовать в борьбе за шайбу. Вот, например, московский динамовец Виталий Давыдов борется за шайбу с нападающим ЦСКА Анатолием Фирсовым, а его партнер по защите Юрий Крылов (крайний слева) безучастно наблюдает за схваткой. А ведь шайба (она, кстати, на крюке клюшки Фирсова) может отскочить к свободному от опеки Анатолию Дроздову (он за вратарем). Кто ему тогда поможет забрать эту шайбу в ворота?

Юрий ДОЛЯГИН,  
мастер спорта,  
хоккеист московского «Спартака»





## Ваше мнение, читатель?

**ДОРОГОЙ ЧИТАТЕЛЬ!** Всматривайтесь внимательно в снимки и постарайтесь внимательно разобраться в игровой ситуации, возникшей на волейбольной площадке.

**1** Играют призеры волейбольного турнира Спартакиады народов СССР — мужские команды Москвы и Казахстана. Не правда ли, забавная ситуация? Чем занимаются московские волейболисты Ю. Чесноков и Г. Мондзоловский? Волейболом или акробатикой? Почему игрок казахстанской команды Марат Моденов (10) как бы повис в воздухе, то есть приготовился блокировать, а взгляды других волейболистов обращены совсем в противоположную сторону?

**2** Не менее напряженный момент в игре женских команд РСФСР и Белоруссии. Посмотрите, сколько переживаний на лицах волейболисток России (они в полосатых майках). Что же произошло? Чем вызвана явная несогласованность в действиях волейболисток? Сколько раз игроки команды коснулись мяча и кому сейчас удобнее действовать?

**3** Нападающий команды Литвы стремится обвести блокирующую волейболистку сборной Армении. Что может произойти дальше? Выгоднее ли нападающему направить мяч глубоко вправо или неожиданно ударить по ходу? А может быть, лучше вместо сильного удара сделать обманкой? Правильно ли действуют игроки обороняющейся команды? Оправдан ли здесь одиночный блок? Смогут ли игроки, находящиеся во второй и четвертой зонах, активно участвовать в обороне?

**4** Что делают игроки команды Азербайджана в данный момент? Если принимают мяч, то когда — с подачи или после нападающего удара? Правильно ли игроки располагаются на площадке? Сможет ли достать этот мяч Р. Эдельман (2)? Почему пропустил этот мяч крайний игрок Г. Хисметов?

**5** Обороняется команда Москвы. При какой тактической расстановке? Оправданы ли действия игроков? Удачно ли поставлен двойной блок? Правильно ли игроки располагаются, подстраховывающий блокирующих партнеров? Верно ли выбрали место и расположились игроки тыловых зон? Достаточно ли четко взаимодействуют все игроки по линиям и между собой?

**6** Ну конечно же это Георгий Мондзоловский, которого любители волейбола знают как лучшего связующего игрока, награжденного специальным призом на чемпионате мира 1962 года. Чем он занят сейчас? Выполняет ли прием мяча способом сверху или делает первую передачу? А может быть, это вторая передача к сетке на завершающий удар?

Подумайте над этими вопросами, ответьте на них, а после этого загляните на страницу 29 и проверьте, правильно ли разбираетесь в игровых волейбольных ситуациях.

Фото мастера спорта В. Романова

# Поптание на месте

**Н** ЕМАЛО ОГОРЧЕНИЙ принесли своим многочисленным поклонникам наши ведущие волейбольные команды. Достаточно сказать, что женская сборная страны за последние два года потерпела четыре поражения от команд Японии, в том числе и на чемпионате мира. Мужская сборная только в минувшем году проиграла командам ГДР, Японии, Чехословакии и Румынии. На недавнем чемпионате Европы наши волейболисты заняли всего лишь третье место.

Поражения возникают не вдруг. Они имеют глубокие корни. Неправильно было бы все сводить только к анализу игры сборной и критике ее выступлений, каким бы детальным ни был этот анализ и справедливой критики.

Что такое сборная команда страны? Это самое лучшее, что есть в нашем волейболе. Игроки сборной пришли из разных клубных команд. Фундамент сборной — четырехмиллионная армия наших волейболистов. Не имея за собой такой мощной опоры, наши волейболисты не смогли бы в свое время (и неоднократно!) завоевывать титулы чемпионов мира.

Что же ныне представляет собой наш массовый волейбол? За последние пять лет количество организованных волейболистов (в секциях) возросло с 2 770 000 до 4 230 000. Только за один год подготовлено почти полмиллиона волейболистов различных разрядов: первого — 5807, второго — 48 471, третьего — 290 137, юношеского — 141 578. Воспитанием волейболистов занимаются 225 тысяч общественных тренеров.

Как видим, у нашего волейбола поистине гигантский массовый размах. А мастерство?

Было время, когда наши мастера считались гегемонами в мировом волейболе. Но постепенно передовые методы тренировки, передовая техника и тактика игры становились достоянием все большего и большего числа команд разных стран. Потолок мастерства с каждым годом повышается все выше и выше. И если наши лучшие мастера в какой-то мере послевают за общим развитием мирового волейбола, то этого не скажешь о тех, кто идет вслед за ними, кто готовится прийти на смену.

Короче говоря, для того, чтобы равняться на эталоны современного мастерства, необходимо постоянно совершенствовать учебно-тренировочный процесс! По старинке заниматься нельзя. Надо шагать в ногу с молодостью времени. Стоит несколько замедлить темпы, как соперники уже начинают наступать на пятки и обходить. Вам кажется, что ваша команда совершенна, а оказывается, ее технический и тактический багаж был хорошим вчера, а сегодня он недостаточен. Получается примерно так, как в наш век бурного технического прогресса: новейшие реактивные воздушные лайнеры обходят самолеты, еще совсем недавно, казалось бы, непревзойденные по скорости.

Вот и хочется поразмыслить над теми проблемами, которые возникли и возникают перед непрерывно развивающимся современным волейболом. Что нужно сделать, чтобы не оказаться в числе тех, кому наступают на пятки и обгоняют?

Может быть, то, о чём скажу, и не ново. Не ново, но по-прежнему актуально!

У нас большая литература, посвященная темам волейбола. В ней много подробных и дальних рекомендаций по организации учебно-тренировочного процесса. Нашу волейбольную литературу почти во всех странах — на всех континентах успешно используют в своей подготовке различные команды. Но, зайдя в зал, где тренируются наши волейболисты, подчас невольно задаешь вопрос: заглядывают ли тренеры и игроки в учебники? Уж слишком примитивно проходят тренировки, ставят перед спортсменами уж очень узкие задачи. Занятия порой идут по каким-то дотопотным, «дедовским» методам. И это приходится наблюдать не только в рядовых, но и в классных командах. Зачастую весь многогодий учебно-тренировочный процесс сводится к упражнениям с мячом.

Тренеры забывают о подготовительном периоде, а ведь в этот период заложивается фундамент, на котором в дальнейшем вырастает мастерство. Без общей и специальной физической подготовки не может быть высококвалифицированного волейболиста.

Продолжительность игры в матче нередко достигает 2—2½ часов. Волейболисту приходится во время матча совершить до 400 прыжков максимальной высоты. Теперь уже никто не сомневается в том, что волейболист в современном понимании — это не просто спортсмен, умеющий играть. Это непременно атлет. Таков, например, игрок сборной страны Иван Бугаевкин, он прыгает в высоту на 180 см, пробегает сто метров за 11,5 секунды, соперничает на лыжне с испытанными гонщиками. Современная подготовка волейболиста — сложный трудоемкий процесс, включающий в себя разнообразнейшие компоненты. Тот, кто ограничивается только упражнениями с мячом, рискует (даже если тренируется весьма интенсивно) оказаться за бортом классного волейбола наших дней.

Достаточно ли волейболисту, стремящемуся стать настоящим мастером, тренироваться два-три раза в неделю? Конечно, недостаточно. Нужно повседневное совершенствование. Но совсем не обязательно всю неделю играть у сетки, находиться в зале. В свое время в «Спортивных играх» была напечатана статья заслуженного мастера спорта Ю. Чеснокова «Сильным можно стать дома». Речь шла об индивидуальной атлетической подготовке. Многие ли наши волейболисты так тренируются? А ведь диапазон индивидуальной тренировки не ограничен рамками только атлетизма. Нет, в личных самостоятельных трени-

ровках можно и нужно шлифовать и индивидуальное техническое мастерство, и решать тактические задачи (кстати сказать, для этого надо следить и за новинками волейбольной литературы, за выступлениями прессы). Не следует забывать и о таких испытанных формах повышения потенциала своего мастерства, как утренняя гимнастика, ходьба на лыжах и т. п. Казалось бы, это тоже азучные истины, но, к сожалению, наши игроки и тренеры слишком часто о них забывают.

Я знаю многих волейбольных тренеров. Они живут в разных городах. Внешне непохожи друг на друга, у них и склад характера — различный. Но вот приходишь к ним на тренировки, смотришь, и тебя охватывает ощущение, будто побывал не у десяти разных тренеров, а у одного и того же. Очень уж схоже всё, что они делают. Стандарт, да и только! Как правило, урок начинается небольшой пробежкой. Потом проделывается несколько упражнений без мяча. Несколько минут посвящается передачам мяча и игре в защите, для чего волейболисты становятся в кружок. Львиная же доля времени урока отводится тренировке нападения у сетки. А в заключение — двусторонняя игра.

Однажды я посмотрел журнал учета одного из тренеров. В графе «Содержание урока» он все время приводил одно и то же загадочное слово «двойки». Разумеется, ни в одном орфографическом словаре такого слова не найдешь. Оказывается, тренер так, для краткости, называл двусторонние игры. Для него они стали шаблоном и по форме и по содержанию.

Спорт, игра, тренировка — это творчество. Тот, кто подменяет увлекательный творческий процесс шаблоном, скучным, бескрылым повторением одного и того же, занимается, попросту говоря, профанацией спорта. Это явное проявление своего рода бюрократизма — бюрократизма в спорте.

Поймите меня правильно. Я отнюдь не против кропотливого разучивания технических приемов и тактических комбинаций. Не против и повторений. Не случайно говорят: повторение — мать учения. Многократные повторения необходимы. Быть может, полезно из урока

в урок повторять те или иные элементы техники и тактики игры. Без кропотливой шлифовки приемов, без прочного навыка мало чего добьешься. Но педагогическое искусство тренера в том и состоит, чтобы все время искать новые, более эффективные методы обучения. Иначе происходит топтание на месте. И конечно, нельзя ко всем ученикам подходить с одной и той же меркой, игнорируя их индивидуальные особенности. Лучшие результаты даст индивидуальный подход к каждому игроку — с учетом степени его подготовленности, наклонностей, навыков, волевых качеств.

Игра, тренировка — прежде всего большая радость, удовольствие. Но о каком удовольствии или радости может идти речь, если тренер все сводит к скучным, зачастую неоправданным повторениям, мертвяющему шаблону? Там, где притупляются эмоции, не может быть и истинного энтузиазма — важнейшего условия всякого роста.

Несколько слов о так называемой специализации игроков.

Вначале задам такой вопрос: нужны ли нам новые Мондзоловские и Чесноковы? Многие наверняка скажут: странный вопрос, конечно нужны, побольше нам таких великолепных мастеров!

Я тоже чту мастерство и Мондзоловского и Чеснокова, считаю их украшением нашего волейбола. И то же время вижу одно «но». Заключается это в «но» в следующем. Приходишь на матч юношеских команд, и обязательно в каждой из них видишь одного игрока типа Мондзоловского и другого — типа Чеснокова. Конечно, этим юношам еще очень далеко до мастерства выдающихся волейболистов. Пока они только весьма бледные копии. Отсутствие оригинальности, головое подражательство — самое явление не творческое, а стало быть, и бесперспективное. Но не только в этом беда. Плохо, что еще в самом начале спортивного пути юные волейболисты сужают свой диапазон, стремятся к узкой специализации, забывают прогрессивный девиз волейбола «шестеро — в защите, шестеро — в нападении!». Волейболисту нужна многофункциональная подготовка. Игрок должен овладеть всем арсеналом волейбола, а затем на базе универсализации проявить-

ся и индивидуальность, то, к чему, как говорится, лежит душа и что сподручнее.

Воспитание игроков широкого диапазона особенно важно в детском возрасте. К сожалению, наш детский волейбол идет зачастую не путем всестороннего воспитания, а руководствуется тем, какое место займет команда на тех или иных соревнованиях. Руководители и наставники детских команд думают не о больших перспективах, а живут весьма куцыми, я бы даже сказал, делящими интересами. Видимо, назрело время для пересмотра оценки работы тренеров, обучающих детей. Прежде всего с тренера следует спросить, все ли он делает для всесторонней технической и тактической подготовки своих воспитанников. А затем уже принимать во внимание спортивный результат команды в тех или иных соревнованиях.

Задам второй вопрос, снова рискуя, что меня обвинят в наивности. Кто важнее — нападающий, защитник или связующий игрок? Конечно, тот, кто маломальски знает специфику волейбола, даже не подумает отвечать на такой вопрос, ибо он неправомерен. Невольно вспоминается ребячий спор в известном стихотворении: кто важнее мама-летчик или мама-милиционер? На это поэт дал резонный ответ: мамы всякие нужны, мамы всякие важны. На волейбольной площадке выступает единый коллектив. Каждый игрок вносит свой вклад в общие усилия, независимо от своей основной игровой специальности. Команда не в состоянии добиться победы, если ее игроки не умеют нападать, но столь же безраздостны ее перспективы, если волейболисты не умеют защищаться и распасовывать мяч. Казалось бы, это истины, не требующие доказательства. Но тем не менее в последние годы на волейбольных площадках мы видим все меньше и меньше игроков, умеющих точно действовать в защите и на распасовке. Из-за отсутствия таких игроков или их неполноценности резко снижается боевой потенциал команды.

В чем же дело? Мне кажется, что, изучая природу этого серьезнейшего недостатка, следует опять-таки обратиться к детскому волейболу. Посмотрите,

## Короткая скамейка

ОДИН волейбольный тренер как-то сетовал, что при комплектовании команд он постоянно сталкивается с проблемой шестого игрока. Худо-бедно, пять игроков команды подыскивались, а подходящего шестого как на грех не доставало. О запасных и говорить не приходится.

Многие ли команды могут похвастаться тем, что у них вся стартовая шестерка игроков полноценна? А сколько впредь затрачивается средств на то, чтобы возить с командой на соревнования игроков, которые затем сидят на скамейке запасных, так как тренер не рискует выпускать их на площадку во время более или менее ответственного матча. И это не только во второразрядных командах, но даже почти в любой команде класса «А» и даже в сборной страны.

Неужели мы так бедны игроками, что, грубо говоря, «едоков» в команде — двенадцать, а «работников» — только шесть? Не поэтому ли сейчас так зиром обеднение тактики

волейбола? Не поэтому ли мы не видим в волейболе хитроумных (а не эпизодических, как сейчас) замен игроков в процессе игры целями звенями — двойками, тройками, четверками и даже шестерками? А ведь такие замены наверняка вливали бы в команду свежие силы, нерастраченный задор, изменяли бы на ходу рисунок игры команды, вынуждая соперников все время как-то приспосабливаться к новым условиям игры.

Конечно, команде, которой нужно минимум полгода, чтобы перейти от одной тактической схемы к другой, трудно перестраиваться в процессе соревнования. Но можно ли добиться высоких результатов в играх, действуя одинаково по шаблону во всех случаях, против разных противников?

Когда нападающий удар производит не сильнейший нападающий, это часто ведет к выигрышу мяча. Ведь сила тактического приема — в неожиданности. И не только тактика, но и стратегия игры может заключаться в неожиданном для противника приеме. А это осуществимо, если широко маневрировать резервами, неожиданно менять состав шестерки, действующей на площадке.

В современном баскетболе, как писал недавно тренер сборной СССР А. Гомельский, результат напряженных турниров решается «скамейкой запасных». Заботиться о подборе запасных игроков в баскетболе заставляет в первую очередь правило «пяти персональных ошибок». В хоккее замены вызы-

как мальчишки делают первые шаги на площадке. Каждый из них первым делом хочет научиться завершать атаки, как можно сильнее бить. Что ж, это понятно, мальчишки — романтики, и им очень хочется быть героями. Задача тренера — внушить ребятам, что заслуживает одинакового уважения и тот, кто провел неотразимый удар, и тот, кто своим идеальным пасом дал возможность сделать этот удар, и, разумеется, тот, кто «вытащил», казалось бы, безнадежно проигравший мяч. Пожалуй, умный «разводящий», сумевший вывести нападающего на атаку без заслона блокирующих, заслуживает даже большего восхищения, чем бомбардир, который в столь благоприятной ситуации осуществил удар. К сожалению, тренеры, поощряя стремление своих питомцев посильнее ударить, зачастую смотрят сквозь пальцы на то, что юные волейболисты явно манкируют другими, не менее важными игровыми функциями. Такие тренеры рассуждают так: паренек на соревнованиях будет добывать очки, а мячу ему кто-нибудь подбросит. Вот и получается, что этого «кто-нибудь» в командах и не хватает. Искусство защитника и связующего игрока не приходит само собой. Им надо овладевать, а на это затратить не меньше, а, пожалуй, больше усилий, чем на приобретение навыков нападающего удара. Так почему же многие тренеры избегают такого кропотливого «чернового» тренировочного труда? Может быть, потому, что сами слабо владеют методикой подготовки игроков и не умеют научить их надежно обороняться и разыгрывать мяч.

Все чаще и чаще слышатся сетования тренеров и игроков на то, что нападающий удар ныне достиг огромной силы и принять мяч с такого удара все равно, что поймать артиллерийский снаряд. На кого жалуются, дорогие друзья? Ведь на самих себя. Почти все время и все внимание вы и ваши соперники посвящаете совершенствованию нападения. Так откуда же в ваших командах появиться прочным оборонительным редутам! \*

1+5, 2+4, 3+3, 4+2, 5+1, 6=6. В последнее время в волейболе стало

Александра Чудина уводит мяч от заслона блокирующих. Ветеран советского волейбола отлично играла в матче московских динамовок с болгарскими волейболистками (встреча на Кубок европейских чемпионок).

Фото В. Кутырева

модным (видимо, под влиянием футбола) так изображать структуру командной игры.

**1+5.** Один нападающий и пять защитников. Такой вариант применялся в былые времена, когда играли еще по старым правилам и не существовало разделения команды на игроков передней и задней линий. Нападающий был солистом команды и выходил на удар из любой зоны. Но шло время, игра требовала все больше физической подготовленности, одному игроку становилось трудно нести столь тяжелое бремя, и команды перешли к варианту «2+4» (два нападающих и четыре защитника). Появился групповой блок, осложненный действиями нападающих. Стали искать противоядие.

**3+3.** Три нападающих и три защитника располагались на площадке, как правило, через одного. Но эта позиция имела уязвимые места. Трижды получалась расстановка, когда у сетки оказывался лишь один нападающий (в зоне 3).

**4+2** (четыре нападающих и два защитника). Современный вариант комплектования команды вносит в эту расстановку некоторые уточнения. Из четырех двое — ярко выраженные (1 и 4) так называемые угловые нападающие, вторая пара — связующие (3 и 6). Последняя пара из шестерки — разыгрывающие (2 и 5).

**5+1.** Это вариант, применяемый для максимального усиления нападения и блокирования (пять нападающих и один защитник).

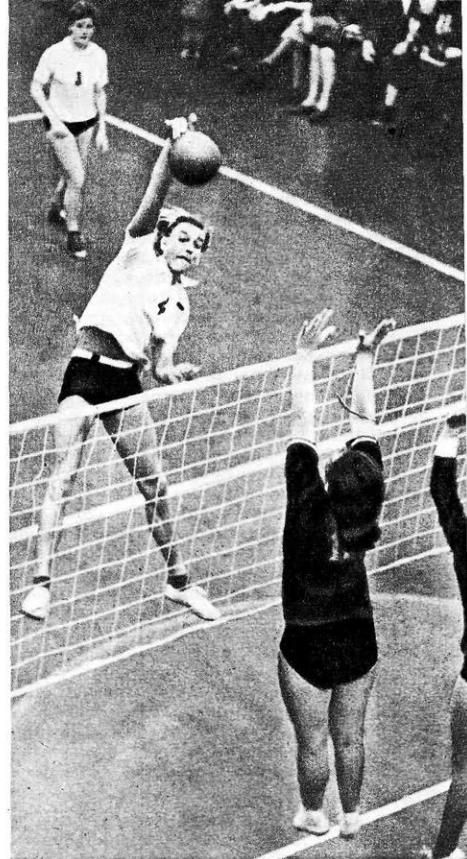
Идеальная структура команды: шестеро в нападении, шестеро в защите! К сожалению, этот вариант «6=6» в основном носит пока лишь теоретический характер. Что же мешает самому прогрессивному девизу волейбола воплотиться в жизнь? Снова все упирается в недостаточность (однобокость) технической

ваются необходимостью поддерживать высокий темп игры. А в волейболе? Здесь в этом отношении нетронутая целина.

Нельзя же считать серьезным маневром замену ведущего игрока с единственной целью дать ему отдохнуть минуты две в течение длительной партии.

А те многочисленные игровые ситуации, когда тренер заменяет игрока, сделавшего серию ошибок и продолжавшего ошибаться? Но это же опять не продуманный заранее маневр, а вынужденная мера. В большинстве случаев такие замены являются лишь выражением отчаяния тренера проигрывающей команды.

Мне запомнилось несколько случаев серьезной игровой практики, когда преднамеренная замена всего состава шестерки привела к резкому перелому в игре. Так, во время III Международных дружеских спортивных игр молодежи в Москве (1957 год) начало матча команд СССР и Чехословакии прошло при явном преимуществе гостей. Первую партию они выиграли с большим преимуществом. Картина игры не изменилась и в начале второй партии. В середине этой партии тренеры А. Эйнгорн и О. Чехов сделали неожиданный ход: заменили первый состав вторым. Этот состав, правда, не смог выиграть партию, но на этот раз чехословацким волейболистам проиграла не первая (моральный фактор!), а вторая сборная. Игроки же первого состава, получив длительную передышку, смогли психологически оправиться от неудачного



подготовки игроков. Это прямо-таки камень преткновения, и довольно тяжелый!

Много, очень много нерешенных проблем стоит перед нашим волейболом. Справиться с ними можно только коллективным умом тренеров, игроков, нашей волейбольной общественности. И будет хорошо, если тренеры и игроки поделятся на страницах «Спортивных игр» своими мыслями о путях и средствах качественного роста нашей любимой игры.

Анатолий СЕДОВ,  
мастер спорта

начала игры и выиграли одну за другой подряд три партии, а с ними и матч.

Другой случай. Встречались сборные СССР и Болгарии. Первую партию болгары проиграли. После перерыва на площадку вышел второй состав болгар. Наша команда начисто переигрывала противника. Тогда тренер команды Болгарии начал производить замены. Игроки второго состава один за другим заменялись игроками первой сборной. В середине партии перед нашими волейболистами оказались уже не те соперники, с которыми они приноровились играть в начале партии. В результате — победа болгарских волейболистов, сумевших хитрыми заменами изменить ход игры.

Шахматисту, например, трудно отказаться от излюбленного дебюта. Но всякое, даже острое оружие тупеет. Поэтому даже от излюбленного, но изученного противником дебюта лучше вовремя отказаться. И современный волейбол выдвигает перед командами проблемы многодебютной стратегии. Оснастить наши команды таким стратегическим оружием нам по силам. Но сделать это можно лишь при наличии полноценного подготовленных резервов. И какие же отличные перспективы роста класса игры открываются перед нашими волейбольными командами, как только они справятся с решением этих проблем.

А. ПОТАШНИК,  
судья всесоюзной категории

**Н**АРОДНУЮ СКАЗКУ про репку знает каждый. Выросла репка большая-пребольшая, и тот, кто сажал, не смог один вытащить ее с грядки. Тащили репку всей семьей — и вытащили.

Так вот и со спортом в Северодонецке. С легкой руки Петра Филипповича Новикова, с его энтузиазмом и деловым размахом, с его умением организатора больших и малых дел, разросся спорт и возмужал, вошел в быт и стал потребностью жителей города Большой химии. Конечно, совершило это усилиями не одного-двух энтузиастов, а коллективными умом и действиями большой семьи — целой армии увлеченных общественных организаторов.

У Петра Филипповича тысячи помощников, спортивных соратников. У северодонецкого общественного совета по развитию физической культуры и спорта сотни младших братьев — советы в коллективах физкультуры, квартальные и домовые советы, спортивные секции, комиссии, коллегии судей. Вот они, звенья северодонецкой спортивной армии!

В каждом звене городской физкультурной организации — десятки активистов. Об их славных общественных делах на спортивном поприще можно писать книги. Но среди многих активистов есть первые, лучшие, особо отличившиеся. Первые — не по рекордам и победам, не по количеству завоеванных спортивных наград, а по объему и качеству физкультурной деятельности.

\* \* \*

Леонид Иванович Иванов — секретарь северодонецкого общественного совета по развитию физической культуры и спорта.

— Без Леонида Ивановича я как без рук, — говорит Петр Филиппович Новиков. — Он наша, северодонецкая, спортивная энциклопедия, всезнающий справочник.

# О ТЕХ, КТО ВЫТАЩИЛ РЕПКУ

Творцы спорта в городе Большой химии

Северодонецк — город химии и спорта, молодой город, в облике которого уже сейчас видны черты коммунистического завтра. Труд и спорт в Северодонецке — неразлучные друзья. В занятиях спортом северодончане черпают силы, бодрость, здоровье для радостного продуктивного труда. О славных спортивных делах общественности Северодонецка, об энтузиастах, возглавляемых Героем Социалистического Труда Петром Филипповичем Новиковым, о плодотворной деятельности городского общественного совета по развитию физической культуры и спорта читатели нашего журнала узнали, прочтя в октябрьском номере очерк «Город без окраин». Сейчас редакция публикует второе письмо из Северодонецка.

Секретарь совета уже в годах, с солидной дозой седины. Неможко грузноват, но к спорту имеет самое прямое отношение. Он непременный участник всех спортивных событий города и их летописец. Леонид Иванович — хранитель самой обыкновенной, на первый взгляд, канцелярской папки с черными тесемочками, разбухшей от бумаг. Груды таких папок теснятся в шкафах любого учреждения, и вряд ли кто заглядывает в них с волнением первооткрывателя. Но свою папку Леонид Иванович бережет как зеницу ока. В ней — история спортивного Северодонецка: вырезки из газет и журналов, фотографии, протоколы заседаний совета, положения о соревнованиях (проведенных и предстоящих), спортивные календари и просто записки и записи. Одним словом —

делопроизводство! Казалось бы, скучная штука. Однако стоит поближе познакомиться с деятельностью совета, войти в курс событий, послушать комментарии Иванова к каждой бумажке, и скучные строчки многочисленных документов ожидают. Читаешь их, как главы увлекательной и поучительной повести о людях, чьими усилиями претворяются в жизнь светлые идеалы коммунистического завтра.

С особым почтением Леонид Иванович бросает взгляд на небольшой листочек с текстом, напечатанным типографским шрифтом. Это спортивные обязательства жителей Северодонецка, принятые два года назад на общегородском митинге — первая и самая яркая глава повести. «Мы живем в прекрасное время», — гласит текст обязательства. — Претворяя в жизнь решения XXII съезда КПСС, трудящиеся Северодонецка активно участвуют в строительстве коммунистического общества. Они расширяют и сооружают новые химические производства и цехи на химическом комбинате, теплэлектроцентрали и другие предприятия. Все более расширяется выпуск разнообразных химических продуктов для народного хозяйства. День ото дня становится краше наш социалистический город — гордость украинской химии Северодонецк. В повседневном труде во имя мира и счастья на земле, в труде упорном, неустанным нашими верными спутниками и помощниками, испытаным средством укрепления здоровья являются физическая культура и спорт».

В те дни, когда провозглашались эти слова, в Северодонецке насчитывалось лишь около 10 тысяч физкультурников. На митинге было решено: 1963 году вовлечь в регулярные занятия спортом половину населения, в 1964 году — три четверти, а в 1965 году — всех жителей. Тут же наметили план строительства спортивных сооружений, мероприятия по подготовке общественных инструкторов, тренеров, спортивных судей, значков мастеров спорта. Не обошлось без скептиков. Они с сомнением покидали плечами.

— Сели в лужу скептики! — иронизирует Леонид Иванович и добавляет: — Наш план, наши обязательства выполняются строго по плану.

Из знакомой папки извлекается справка об итогах работы городской

## Со спортом по жизни шагая...



А. А. ВИШНЕВСКИЙ, генерал-полковник медицинской службы, действительный член Академии медицинских наук ССР, директор института хирургии имени А. В. Вишневского, депутат Верховного Совета РСФСР

нуть на корт. Люблю теннис за то, что он полезен и доступен человеку любого возраста. Очень буду рад, если читатели журнала (это относится, конечно, не только к читателям хирургам), следя моему совету, умножат ряды советских теннисистов.

физкультурной организации за 1963 год. В ней черным по белому: «К систематическим занятиям физкультурой и спортом привлечено более 50 процентов жителей Северодонецка, план подготовки значистов ГТО, разрядников и мастеров спорта значительно перевыполнен, спортивных сооружений построено больше намеченного».

В глазах Леонида Ивановича гордость и торжество. Он выглядит счастливым гигиеном, показывающим самую главную достопримечательность коллекции спортивного музея.

\* \* \*

15 лет живет и работает в Северодонецке Александр Степанович Дурынин. Он составитель поездов объединенного городского железнодорожного транспорта. Это тот самый Дурынин, который приехал в Северодонецк из Москвы в 1948 году и играл в первой футбольной сборной города. Когда-то, еще на Красной Пресне, за виртуозные финты и сильный удар по мячу его уважительно называли «Саня-мастер». С тех пор кличка эта сопровождает Александра Степановича повсюду. И действительно, он мастер на все руки.

Вечерами, после работы Саня-мастера на заводе можно найти на стадионе — он или судит футбольный матч, или тренирует, конечно в общественном порядке, юных футболистов комбината «Луганскхимстрой», или занимается с футбольной командой своего предприятия, или заседает с членами футбольной секции либо коллегии судей, или обучает спортсменов своего двора. Общественных обязанностей у него не перечесть!

В глазах Саня-мастера веселые смешинки, брови широченные, чернющие, задорная челка, улыбка, как рекомендация в самые симпатичные. О делах спортивных родного города он может рассказать часами. Все знает. В курсе всех событий. Говорят, Саню можно разбудить ночью, сказать, что нужно сейчас же судить матч, и он сразу облачится в судейскую форму и возьмется за свисток.

— Он и спит-то с сиреной во рту, — уверяют Саняны поклонники. И они же прославляют честность и объективность его судейства.

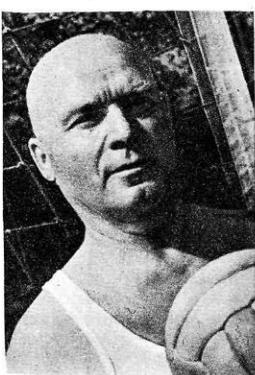
\* \* \*

Общественный побратим Дурынина — председатель северодонецкой коллегии футбольных судей Бровенко Арсентий Васильевич похож на ковбоя. Шляпа на затылке, рубаха в клетку, конь по эпохе — стальной неизменный велосипед. На лице следы ветра и солнца. Целыми днями Арсентий Васильевич на стадионе. Он мастер по спортивным сооружениям. Силы в его трудовых руках — на десятерых, они могут гору свинуть. Арсентий Васильевич наводит такой лоск и чистоту на спортивных базах, что хоть проверяй стерильзованным тампоном.

Как председатель коллегии футбольных судей Бровенко незаменим. В его ковбойской сумке — походная футбольная канцелярия. Каждый футбольный матч (а летом их в Северодонецке за один только день проводится добрая сотня!) на учете, обеспечен базой, судьями, представителем медицины. На многих состязаниях успевает побывать и сам Бровенко: выручает стальной конь.

Кое-кто сетует на крутой нрав председателя судейской коллегии.

## РЯДОВЫЕ АРМИИ ФИЗКУЛЬТУРНИКОВ



Д. Д. ЛЕЛЮШЕНКО,  
генерал армии, дважды  
Герой Советского Союза,  
председатель Централь-  
ного комитета ДОСААФ  
СССР, депутат Верховно-  
го Совета СССР

службу. Советую вам побыстрее и навсегда сдружиться со стадионом, водной дорожкой, лыжами, коньками, спортивной площадкой — выбирайте вид спорта на свой вкус! И тогда придется в армию закаленными, станете достойными воинами славных Вооруженных Сил Советского Союза, с честью выполните свою священную обязанность по защите Отечества, оправдаете доверие нашей родной ленинской Коммунистической партии.

— Крут по необходимости! — поясняет председатель. — Надо же наводить порядок.

Но даже эту черточку характера ему не ставят в вину. Уважают за деловитость, за то, что предан спорту и отдает ему все свободное время.

\* \* \*

Виталий Крытов, инженер комбината «Луганскхимстрой» — мастер тенниса. Свой мастер, спортивная гордость Северодонецка. Стройный, сильный, красивый и в то же время скромный парень. Поговоришь с ним — точно побываешь в библиотеке. Узнаешь его поближе, и невольно вспоминается чеховское о человеке, в котором все должно быть прекрасно — и душа, и тело, и поступки.

По Виталию можно заводить часы, строить режим, учиться полноценно использовать каждую минуту жизни. Утром в 7.00 он на теннисных кортах. И так уж принято: вместе с ним тренируются учащиеся детской спортивной школы и ведущие теннисисты города. Он их капитан, общественный тренер и руководитель. Не на словах, а на деле мастер спорта Крытов ежедневно делится своим опытом с молодыми спортсменами, ведет их к мастерству.

Мастер мастером, а если надо помочь коллективу своего предприятия, Виталий из теннисиста охотно превращается в игрока волейбольной или баскетбольной команды, судью соревнований, представителя спортивной делегации, а порой просто в чернорабочего на строительстве нового спортивного сооружения.

\* \* \*

Их сотни — Ивановых, Дурыниных, Крытовых, посвятивших свой досуг служению людям на ниве спорта, ратующих за спорт, преданных его почитателей и организаторов. Разве не общест-

Каждый советский солдат — спортсмен. Я генерал. Это значит, что я тоже солдат. И потому я также занимаюсь спортом — особенно регулярно с тех пор, как пришел в армию, то есть уже свыше сорока лет.

С детства я больше всего увлекался конным спортом. Сейчас предпочитаю волейбол и теннис — летом, коньки и лыжи — зимой. Поразмысливши утром на спортивной площадке, целый день чувствуешь себя бодрым, энергичным, жизнерадостным. Мне кажется, что без спорта я потерял бы половину своей работоспособности.

Особенно явно я ощутил пользу, которую приносят занятия спортом, в военное время. И тогда, когда воевал в коннице Буденного на фронтах гражданской войны, и тогда, когда довелось сражаться против немецких фашистов на полях битв Великой Отечественной войны.

Хочу обратиться к молодым читателям журнала.

Защита отечества — почетный долг советского гражданина! Чтобы лучше выполнить его, укрепляйте себя и физически и духовно еще до призыва на воинскую службу. Советую вам побыстрее и навсегда сдружиться со стадионом, водной дорожкой, лыжами, коньками, спортивной площадкой — выбирайте вид спорта на свой вкус! И тогда придется в армию закаленными, станете достойными воинами славных Вооруженных Сил Советского Союза, с честью выполните свою священную обязанность по защите Отечества, оправдаете доверие нашей родной ленинской Коммунистической партии.

венник тот же председатель Северодонецкого городского совета Союза спортивных обществ и организаций Александр Павлович Конырев? Получает за это зарплату? Так ведь работает он три смены, а платят ему за одну. Он и его коллега — председатель городского совета спортивного общества «Авангард» Юрий Алексеевич Сургучев — штатные работники городской физкультурной организации, но они же еще входят в северодонецкий общественный совет по развитию физической культуры и спорта и как выборные члены этого общественного органа ведут большую общественную работу. Конырев днот и научет на спортивных площадках. Неутомим! Во всей своей деятельности он ощущает ответственность перед общественностью — перед городским общественным советом по развитию физкультуры и спорта. Этот совет для него главный авторитет в спортивных делах, требовательный руководитель, строгий контролер, советчик и помощник.

Вообще же Конырев не очень беспокоит Петра Филипповича, старается по мере сил справиться с текущими делами самостоятельно. Но уж, если привлечет и станет немоготу, звонит или бежит к шефу. Дверь перед ним не закрыта, и в помощь нет отказа.

— Что бы я делал без общественного совета, без Петра Филипповича? Даже представить не могу, — откровенно признается Александр Павлович. — А ведь многие мои коллеги в других городах до сих пор работают в одиночку. Не завидую я им!

Юрий Алексеевич Сургучев руководит городским советом «Авангард». Это общество объединяет большинство физкультурных коллективов Северодонецка. По существу Сургучев и Конырев заняты одним общим делом, сидят

они в одном кабинете, работают в согласии, деля не портфели, а участки работы.

Лисичанский химический комбинат — гордость Северодонецка, его трудовая слава.

У входа на комбинат возвышается бюст Менделеева — буйная борода Черномора, огромный лоб мыслителя. Великий русский ученый, отец отечественной химии мечтал о великих научных свершениях своего народа. Сбылись его мечты. Они воплощаются в жизнь в принятом Коммунистической партией курсе на химизацию всего народного хозяйства нашей страны.

Коллектив физкультуры комбината — кит среди прочих коллективов города. На самом комбинате шесть огромнейших заводов, спортсмены которых соперничают друг с другом со всем азартом молодости. А когда они объединяются, то им под стать лишь сборные «Луганскхимстроя» — второго такого же кита. Трудно, конечно, спорить с китами рыбешкам помельче. Вот почему в соревнованиях на первенство Северодонецка оба комбината-гиганта участвуют и командами своих подразделений. Да и подразделения эти не из мелких!

Завод минеральных удобрений, например, — такая машина, которой под силу участвовать в городских соревнованиях по большинству видов спорта сразу несколькими командами. Так на заводе и поступают. Спорт на заводе уважают и любят. Директор А. И. Зайцев развилие спорта считает одной из своих обязанностей. В спорте он видит средство физической закалки и подъема производительности труда. Парторг Н. Е. Сикало видит в спорте могучее средство воспитания. Председатель завкома П. К. Гапочка утверждает:

— Спорт — штука сложная. Здесь нужен глаз да глаз. Зазевался, просмотрел — и все насмарку!

Ну, а вожак заводских комсомольцев Павел Прохоров с жаром утверждает:

— Спорт — это же наше прямое комсомольское дело! Заводской комитет комсомола поднимает молодежь на спортивные дела.

Паша Прохоров знает свой завод до винтика. Пройтись с ним по цехам — все равно, что прослушать курс лекций по химии и массовой спортивной работе. В сложной паутине труб, в нагромождении огромных холодильников, нагревательных печей, всяческих баков и бачков, в автоматике управления с умными и затейливыми приборами он разбирается с завидной легкостью. Так же и в спорте. Свой рассказ о делах спортивных Павел начинает с показа заводского стадиона. Правда, стадион на пустыре у завода еще не достроен.

— Потрудились бульдозеристы. Теперь покроем поле черноземом, вырастим побольше травки, — сообщает комсорг. — Уже договорились. Машины дает директор, грузчиками будем сами. Оборудование готово.

На площадке аккуратно сложены ажурные баскетбольные конструкции, стойки и судейские вышки для волейбола, футбольные ворота.

— Плоды трудов спортсменов-электросварщиков шестого цеха. Они у нас мастера на все руки!

История строительства этой спортивной базы поучительна. Узнали спортсмены, что пустыря перед заводом еще пять лет останется пустырем. Срок не-

малый! Потом по плану расширения комбината здесь появится новый цех. Но ведь пять лет! За это время можно подготовить тысячи разрядников, провести тысячи соревнований. Впереди целое пятилетие со своей спортивной базой. И началось хождение энтузиастов по инстанциям. Просили, уговаривали и добились своего.

— Страйте, шут с вами! Только уговор по-честному: когда начнем сносить, не устраивайте истерики, — заявили в инстанциях.

Председателя завода коллектива физкультуры Клавдия Иосифовича Смелкова донимают всяческими предложениями активисты. Стадион стадионом, а тут каждый цех решил обзавестись своими волейбольными и баскетбольными площадками, потребовал оборудование для настольного тенниса, захотел и в обеденные перерывы проводить свои спартакиады. Дел непочатый край. Успевай только поворачиваться. А ведь Клавдий Иосифович — заместитель начальника цеха калиевой селитры, признанный спортивный комментатор городских соревнований, футболист (играет за сборную цеха) и ко всему прочему страшный болельщик двадцати видов спорта. Однако при всей трудовой и спортивной загруженности с общественными обязанностями председателя совета коллектива справляется неплохо. Его избрали членом партийного бюро завода. И в этом избрании проявилась характерная черта отношения к спорту на заводе.

— Хорошие у нас ребята. С ними все по плечу! — говорит Клавдий Иосифович, скромно умалчивая о себе. — Взять хотя бы Мишу Лосеву. Энтузиаст! Или Виктор Слонь. Он все может! А Зоя Цыганкова? Королева спорта! Да разве всех перечислишь.

Михаилу Лосеву, электросварщику шестого цеха, не терпится спросить:

— Как стадиончик? Понравился? Тото! Видели баскетбольные стоечки? Наша работенка, шестого цеха. Сварили во внеурочное.

Михаил 40 лет. Выглядит многое моложе. Потому и «Миша». В черном берете. Лицо юное. Глаза веселые, озорные. В спорте — «многостаночник». Играет за свой цех в футбол, волейбол, бадминтон, настольный теннис. Когда требуется коллективу, надевает и шиповки. Энтузиаст!

— Все такие! — смеется Михаил.

Слесарь Виктор Слонь — общественный тренер, капитан и душа волейбольной команды цеха. Он перворазрядник, участник сборной города. Производственная характеристика — без задоринки. Ударник коммунистического труда.

Волейбол Виктор считает лучшим видом спорта, игрой всех игр.

— Доступен каждому — раз! Увлекательней не сыщешь — два! Площадку можно построить на любом «пятачке» — три! Играть можно в обеденные перерывы, для здоровья и труда польза величайшая, болельщиков — хоть пруд пруди... Четыре, пять, шесть!

И не только говорит о волейболе так здорово Виктор. Рядом с шестым цехом чудесная площадка. В обеденный перерыв любителей постучать по мячу — очередь! Еще бы. Каждый второй в цехе — волейболист!

— Вот построим свой стадиончик, тогда... — мечтает Слонь.

Строительство стадиона у всех на устах. Зою Цыганкову, аппаратчицу цеха мочевины, волнует эстетическая сторона

вопроса: чтобы было все красиво, чисто, зелено, чтобы развевались флаги... И, конечно, не менее десяти столов для теннисистов. Зоя в этой игре — сильнейшая в городе. Но и она универсал. Женщин на заводе мало. Вот и приходится добывать зачетные очки для заводских команд по ряду видов спорта.

Под стать молодежи люди пожилого возраста. Начальник администрации-хозяйственного отдела завоудправления Сергей Васильевич Лихачев говорит:

— Мне далеко за пятьдесят, а стариться не хочу...

Сергей Васильевич — рыболов и турист. Но его спортивные интересы много шире. По его инициативе во дворе его дома построена волейбольная площадка, сооружены два стола для поклонников маленькой ракетки.

— Взрослые «режутся» по вечерам, ребята — днем.

Соседы Лихачева по дому — рабочие завода минеральных удобрений. И Сергей Васильевич чувствует себя постремом завода коллектива физкультуры по mestу жительства.

— Не все идет так гладко, как хочется, — признается Павел Прохоров. Есть и первоточки. Не все еще к спорту с открытым сердцем. Кое-кто норовит и спинкой.

И тут же рассказывает о баскетболисте Аркадии Курганове из пятого цеха. Играет Аркадий в сборной комбината. Играет неплохо. А когда товарищи попросили его выступить за цеховую команду на спартакиаде, заявил:

— Дадите квартиру — сыграю. Нет — играйте сами!

Конечно, спортивного барышника упрещивать не стали. Попробовали только еще раз пригласить поддержать заводских гандболистов. И когда он вновь отказался и упомянул о квартире, объявили общественно-спортивный бойкот. Придет, бывало, Аркадий на баскетбольную или гандбольную площадку, посмотрит с тоской, как заводские играют, а его и не замечают, словно не видят. Понурившись, он отчаливает вовсюся. Такая мера общественного осуждения по-действовала сильнее многословных внушений.

От пережитков прошлого не избавился и Станислав Погодин. Его прозвали «администратором» футбольной команды цеха мочевины. Станислав не футболист, но с командой неразлучен. К сожалению, и... с поллитровкой. Носит ее на все матчи.

— Губит «администратора» бутылочки! — скрещивается Павел. — А так парень хоть куда. Для спорта... хоть рубашку с себя.

Понятно беспокойство коллектива за Аркадия, Станислава и им подобных. Ведь они «последние могикане» старого быта.

— Справимся и с ними! — убежденно заявляет комсорг. — Спорт поможет.

Коллектив физкультуры завода минеральных удобрений по уровню массового развития спорта не претендует на первенство Северодонецка. Он, как говорят, середнячок. Есть в городе лучшие! Но и в этом коллективе-середнячке, как и во всех физкультурных коллективах Северодонецка, кипит спортивная жизнь, вырастают замечательные организаторы, те самые, которым по силам любая «крепка».

Ю. МЕТАЕВ,  
специальный корреспондент  
«Спортивных игр»

# БЕЗ ПРОСТОЕВ И ЛИШНИХ ПАУЗ

Футболисты, экономьте тренировочное время!

Я никого не удивлю, если скажу, что хорошо поставленный точный и сильный удар по воротам — наиболее важный игровой навык, которым должны быть вооружены нападающие. Да и только ли нападающие? Эволюция тактики футбольной игры привела к тому, что в атаках ворот противника все чаще участвуют и полевые игроки защитных линий. Случай, когда голы забивают защитники, сейчас не столь уж редкое явление. В сезоне 1962 года голы на своем счету имели крайние защитники Крутиков и Логофет, Кесарев и Глотов, Данилов и Мещеряков. И не только они. Число же голов, забитых полузащитниками Нетто, Масловым, Короленковым, Фалиным, Бибой и другими, еще больше.

Методика тренировки ударов по воротам должна совершенствоваться с учетом этих обстоятельств. Теперь всем полевым игрокам команды надо чаще тренироваться в ударах по воротам.

Для этого потребуется больше времени. Выкроить его можно за счет более интенсивного и рационального использования той части занятий, которая отводится для ударов по воротам.

Нетрудно заметить, как много тренировочного времени уходит на возврат мячей, закатывающихся далеко за ворота. Не будь этого, каждый футболист в отведенное ему время тренировки мог бы сделать значительно больше ударов по воротам. А сократить до минимума такие простыни в тренировке не так уж сложно. Например, сооружение заграждений-ловушек из сеток (рис. 1), натя-



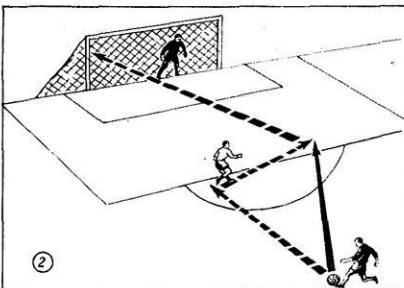
нутых на передвижные стержни, могло бы в какой-то мере помочь спортсменам экономить дорогое время. Изготовить такое простейшее приспособление по силам любому коллективу, любой команде.

К простям и бесцельной растрате тренировочного времени приводят и плохая организация занятий. Отсюда и получается, что одни игроки делают гораздо больше ударов по воротам, чем другие. Равновесие нетрудно восстановить, используя в тренировке различные упражнения с равномерным участием в них каждого футболиста. Обычно в таких упражнениях в ход пускается несколько мячей. Пока один футболист (или группа игроков) выполняет упражнение, другие готовятся с другим мячом начать его. Такой поточный метод применяется занятиях зимой в спортивных залах. На мой взгляд, он применим и в тренировках на воздухе.

На собственном опыте я неоднократно убеждался в большой пользе тренировок, проводимых таким образом. Кстати, и сами футболисты проявляют к подобным занятиям повышенный интерес.

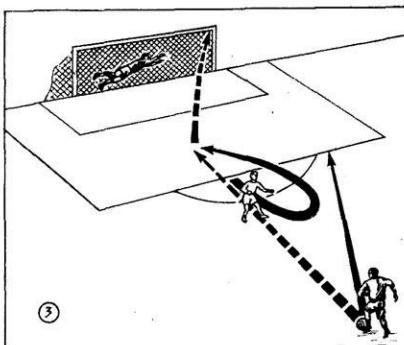
Приведу несколько упражнений поточного типа.

**Упражнение 1.** Игрок стоит у линии штрафной площади, спиной или боком к воротам. Шагах в десяти от него, ближе к центру поля, располагаются его партнеры. Один из них направляет мяч по земле стоящему у штрафной площади и тут же бежит в сторону ворот. Получив обратный пас, он с ходу бьет по воротам, после чего меняется с партнером местами (рис. 2). Таким образом, по-



очередно меняясь местами, все игроки равномерно тренируют удары по воротам и умение расчетливо передать мяч под удар партнеру.

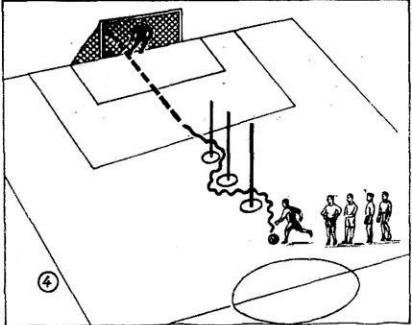
**Упражнение 2.** Исходное положение то же, что и в первом упражнении. Игрок направляет мяч по земле партнеру к штрафной площади и устремляется вперед, чтобы получить ответную передачу. Игрок, которому направлен мяч, сам начинает движение навстречу бегущему партнеру, всем своим видом показывая, что готов откликнуться на его призыв. Однако он делает ложный замах, пропускает мяч под ногой и, развернувшись в сторону ворот, сам бьет по



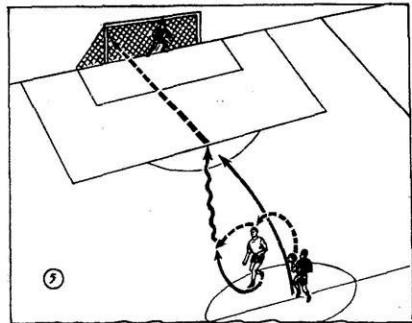
голу (рис. 3), а затем присоединяется к группе игроков.

**Упражнение 3.** В нескольких шагах от линии штрафной площади, ближе к центру поля, ставится стойка для обводки. Игрок продвигается к ней с мячом из глубины поля, обводит ее и бьет по воротам (рис. 4). Можно поставить и несколько стоечек и бить по воротам после обводки последней.

**Упражнение 4.** У средней линии поля стоит игрок с мячом в руках. В нескольких метрах от него, ближе к воротам и спиной к ним, располагается партнер. Игрок бросает ему мяч по воздуху.



Парнер обрабатывает мяч, одновременно проталкивая его вперед, себе на ход, поворачивается и ведет мяч в сторону ворот. Бросивший мяч бежит вдогонку за партнером и стремится не дать ему забить мяч в ворота. Владеющий мячом убегает от преследующего, а если тот догоняет его раньше, чем удастся достичнуть расстояния, с которого можно



забить гол, старается обвести преследователя (рис. 5). Это упражнение можно продлевать одновременно несколькими парами игроков. При этом партнеры в парах, закончив упражнение, меняются ролями и повторяют упражнение.

Подобных упражнений много. Они должны быть рассчитаны на то, чтобы футболисты были по воротам с различными точками поля и из разных положений, обязательно и правой и левой ногой и головой. Выполнение ударов следует постепенно усложнять сопротивлением партнеров.

**Борис ЦИРИК,  
заслуженный тренер РСФСР**

## МАЧ ВВОДИТСЯ В ИГРУ

Тренеры и футболисты команд мастеров используют в играх немало тактических комбинаций, осуществляемых при так называемых стандартных положениях — при введении мяча в игру. И действительно, начальный удар, удар от ворот, введение мяча в игру вратарем, угловой удар, вбрасывание мяча из-за боковой линии, штрафной и свободный удары и даже пенальти — все это часто встречающиеся в играх стандартные положения таят в себе большие возможности для достижения быстрого успеха в борьбе с соперниками. Поэтому команды так настойчиво разрабатывают и разучивают все новые и новые комбинации.

В чем заключаются эти комбинации, как проводят их мастера футбола, в какой игровой обстановке наная тактическая комбинация дает наибольший эффект? Об этом можно узнать в книге В. Симакова «Футбол» (издательство «Советская Россия», 72 стр., тираж 50 тысяч экземпляров, цена 11 копеек). Футболисты, общественные инструкторы и тренеры найдут в этой книге многое для се-  
бя полезного.

# МОЛОДЦЫ!

Это ставшее традиционным для наших зрителей приветствие родилось восемь лет назад во время необычайно упорных состязаний хоккеистов на Олимпийских играх в Кортина д'Ампеццо. Шел матч с командой Канады. Наши спортсмены отразили шквальный нападок противника, жаждавшего победы. И вот шайба влетела в сетку второго канадцев.

— Молодцы! Молодцы! — скандировали зрители с верхнего яруса трибун — оттуда, где находились советские туристы, прибывшие на Олимпиаду в Кортина. Еще гол, и снова дружное скандирование, воодушевляющее на спортивный подвиг:

— Молодцы!.. Молодцы!..

Сейчас, во время Олимпиады в Инnsбруке, под сводами Ледяного стадиона тоже не раз раздавалось традиционное приветствие советских зрителей. Наши хоккеисты играли превосходно. По единодушному признанию специалистов, советская хоккейная команда была сильнейшей на Белой олимпиаде. Стремительность и задор, тактическая выдумка и предельно волевая игра, невиданная для хоккея коллективность действий и высокое сознание долга, проявленное каждым спортсменом,— вот качества, которые принесли успех советской команде.

Наши хоккеисты действительно показали себя в Инnsбруке молодцами. Они коронованы трижды. Они трижды чемпионы мира, Европы и Олимпийских игр! Это заслуженная награда советской команды за ее мастерскую игру.

Кто же прославил наш хоккей? Кто стал покорителем Олимпа? Их девятнадцать — героев олимпийского турнира.

Прежде всего представим тренеров — тех, кто спланировал победный график нашей сборной. Это Аркадий Чернышев и Анатолий Тарасов. Обоих их можно смело назвать создателями советской школы хоккея. Оба они были участниками первых хоккейных состязаний, проведенных в нашей стране. Чернышев играл за команду московского «Динамо», а Тарасов — за ЦДКА. Одновременно они были и тренерами этих коллективов. Закончив выступать на ледяной арене, Чернышев и Тарасов целиком посвятили себя тренерской работе. Под руководством Чернышева наша сборная команда трижды выиграла первенство мира, в том числе и Олимпийские игры 1956 года. Нынешняя четвертая победа советской сборной — венец тренерской деятельности Чернышева и Тарасова. Они сумели достойным образом подготовить команду СССР к трудным битвам олимпийского турнира.

А теперь расскажем о семнадцати игроκах, выступавших в Инnsбруке.

Виктор Коноваленко — вратарь. Заслуженный мастер спорта. Родился в 1938 году. Рост — 168 см. По профессии — токарь. В хоккей играет с 1954 года. Игрок горьковской команды «Торпедо».

Борис Зайцев — второй вратарь. Заслуженный мастер спорта. Родился в 1937 году. Рост — 170 см. По профессии — токарь. Хоккеист с 1953 года. Игрок московской команды «Динамо».

Виталий Давыдов — защитник. Заслуженный мастер спорта. Родился в 1939 году. Рост — 170 см. Студент. Хоккеист занимается с 1954 года. Игрок московской команды «Динамо».

Виктор Кузькин — защитник. Заслуженный мастер спорта. Родился в 1940 году. Рост — 180 см. По профессии — токарь. В хоккей играет с 1953 года. Игрок команды ЦСКА.

Александр Рагулин — защитник. Заслуженный мастер спорта. Родился в 1941 году. Рост — 185 см. Студент. Хоккейный стаж с 1955 года. Игрок команды ЦСКА.

Эдуард Иванов. Защитник. Заслуженный мастер спорта. Родился в 1938 году. Рост — 176 см. По профессии — электрик. На хоккейное поле впервые вышел в 1952 году. Игрок команды ЦСКА.

Олег Зайцев — защитник. Заслуженный мастер спорта. Родился в 1939 году. Рост — 178 см. По профессии — токарь. С хоккейной клюшкой дружит с 1955 года. Игрок команды ЦСКА.

Константин Локтев — нападающий. Заслуженный мастер спорта. Родился в 1933 году. Рост — 170 см. Студент. В хоккей играет с 1947 года. Игрок команды ЦСКА.

Александр Альметов — нападающий. Заслуженный мастер спорта. Родился в 1940 году. Рост — 178 см. Студент. Хоккеем занимается с 1954 года. Игрок команды ЦСКА.

Вениамин Александров — нападающий. Заслуженный мастер спорта. Родился в 1937 году. Рост — 176 см. По профессии — слесарь. Хоккеист с 1951 года. Игрок команды ЦСКА.

Борис Майоров — нападающий, капитан команды. Заслуженный мастер спорта. Родился в 1938 году. Рост — 173 см. По профессии — инженер-механик. Хоккеем занимается с 1952 года. Игрок команды московского «Спартака».

Вячеслав Старшинов — нападающий. Заслуженный мастер спорта. Родился в 1940 году. Рост — 174 см. Студент. Хоккейный стаж с 1954 года. Игрок команды московского «Спартака».

Евгений Майоров — нападающий. Заслуженный мастер спорта. Родился в 1938 году. Рост — 173 см. По профессии — инженер-механик. Хоккей полюбил с 1952 года. Игрок команды московского «Спартака».

Леонид Волков — нападающий. Заслуженный мастер спорта. Родился в 1934 году. Рост — 166 см. По профессии — техник-технолог. Хоккеист с 1953 года. Игрок команды ЦСКА.

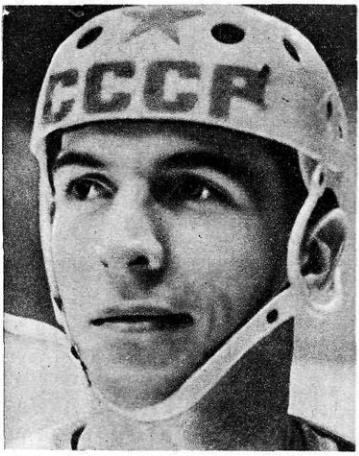
Виктор Якушев — нападающий. Заслуженный мастер спорта. Родился в 1937 году. Рост — 171 см. По профессии — токарь. Хоккеем увлекается с 1952 года. Игрок команды московского «Локомотива».

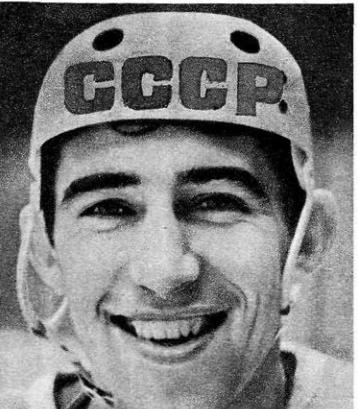
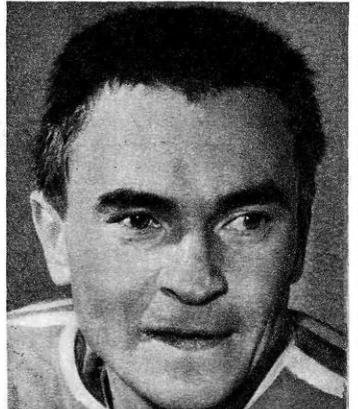
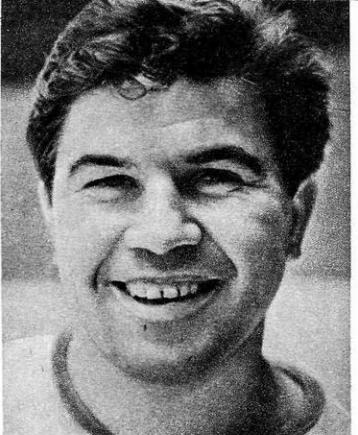
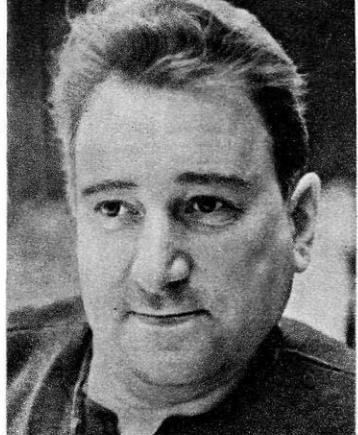
Анатолий Фирсов — нападающий. Заслуженный мастер спорта. Родился в 1941 году. Рост — 177 см. По профессии — слесарь. В хоккей играет с 1956 года. Игрок команды ЦСКА.

Станислав Петухов — нападающий. Заслуженный мастер спорта. Родился в 1937 году. Рост — 184 см. Студент. Хоккеист с 1953 года. Игрок команды московского «Динамо».

Итак, советские хоккеисты — обладатели всего золота, разыгрывавшегося в олимпийском хоккейном турнире в Инnsбруке. Они продемонстрировали во всех отношениях большой хоккей. Поздравляя победителей с замечательной победой, мы говорим им ставшее традиционным наше приветствие:

— Молодцы!





# Чемпионат Европы по волейболу

В ноябре 1963 года на волейбольных площадках ряда городов Румынии 13 женских и 17 мужских национальных команд разыграли первенство Европы. Вначале проводились предварительные игры в групповых турнирах. Команды, занявшие в этих турнирах первые два места, затем в финальных турнирах восьми сильнейших оспаривали золотые, серебряные и бронзовые медали и места с первого по восьмое. Остальные команды в других финальных турнирах боролись за места, начиная с девятого. Если две команды сыграли матч в групповом турнире и вместе оказались в одном и том же финальном турнире, то повторно они уже не встречались. В зачет финальных игр принимался результат предварительного матча. В перечне финальных игр такие результаты отмечены звездочкой и счет в партиях не указывается.

## ЖЕНСКИЕ КОМАНДЫ

### Предварительные игры

#### Первая группа

M	В Бухаресте	B	P	Партии
1	СССР . . . . .	2	0	6:0
2	Болгария . . . . .	1	1	3:3
3	Турция . . . . .	0	2	0:6

СССР — Болгария . . . . . 3:0 (15:4, 15:3, 15:0)  
 СССР — Турция . . . . . 3:0 (15:8, 15:10, 15:9)  
 Болгария — Турция . . . . . 3:0 (15:1, 15:3, 15:0)

#### Вторая группа

M	В Констанце	B	P	Партии
1	Польша . . . . .	2	0	6:0
2	Югославия . . . . .	1	1	3:4
3	ФРГ . . . . .	0	2	1:6

Польша — Югославия . . . . . 3:0 (15:10, 15:7, 15:8)  
 Польша — ФРГ . . . . . 3:0 (15:1, 15:6, 15:5)  
 Югославия — ФРГ . . . . . 3:1 (16:14, 15:2, 13:15,  
   15:11)

#### Третья группа

M	В Констанце	B	P	Партии
1	Румыния . . . . .	2	0	6:1
2	ГДР . . . . .	1	1	4:3
3	Австрия . . . . .	0	2	0:6

Румыния — ГДР . . . . . 3:1 (15:12, 16:18, 15:12,  
   15:3)  
 Румыния — Австрия . . . . . 3:0 (15:0, 15:0, 15:3)  
 ГДР — Австрия . . . . . 3:0 (15:1, 15:0, 15:0)

#### Четвертая группа

M	В Крайове	B	P	Партии
1	Чехословакия . . . . .	3	0	9:2
2	Венгрия . . . . .	2	1	7:3
3	Голландия . . . . .	1	2	4:6
4	Дания . . . . .	0	3	0:9

Чехословакия — Венгрия . . . . . 3:1 (15:3, 9:15, 15:10,  
   16:14)  
 Чехословакия — Голландия . . . . . 3:1 (15:13, 18:16, 12:15,  
   15:9)  
 Чехословакия — Дания . . . . . 3:0 (15:6, 15:4, 15:2)

Венгрия — Голландия . . . . . 3:0 (15:11, 15:11, 16:14)  
 Венгрия — Дания . . . . . 3:0 (15:0, 15:5, 15:2)  
 Голландия — Дания . . . . . 3:0 (15:0, 15:2, 15:2)

### Финальные игры

#### За места с 1-го по 8-е

M	Команды	B	P	Партии
1	СССР . . . . .	7	0	21:2
2	Польша . . . . .	6	1	20:8
3	Румыния . . . . .	5		15:10
4	ГДР . . . . .	4	3	15:9
5	Болгария . . . . .	3	4	13:16
6	Чехословакия . . . . .	2	5	9:16
7	Венгрия . . . . .	1	6	6:20
8	Югославия . . . . .	0	7	3:21

СССР — Польша . . . . . 3:2 (8:15, 15:8, 15:17,  
   15:4, 15:10)  
 СССР — Румыния . . . . . 3:0 (15:0, 15:8, 15:3)  
 СССР — ГДР . . . . . 3:0 (15:11, 15:4, 15:2)  
 СССР — Болгария . . . . . 3:0\*  
 СССР — Чехословакия . . . . . 3:0 (15:6, 15:9, 15:11)  
 СССР — Венгрия . . . . . 3:0 (15:11, 15:8, 15:2)  
 СССР — Югославия . . . . . 3:0 (15:5, 15:5, 15:6)  
 Польша — Румыния . . . . . 3:0 (15:10, 15:11, 15:5)  
 Польша — ГДР . . . . . 3:2 (15:12, 10:15, 13:15,  
   15:3, 15:9)  
 Польша — Болгария . . . . . 3:2 (15:10, 15:3, 5:15,  
   14:16, 15:10)  
 Польша — Чехословакия . . . . . 3:0 (15:2, 17:15, 15:10)  
 Польша — Венгрия . . . . . 3:1 (15:5, 15:6, 10:15,  
   15:12)  
 Польша — Югославия . . . . . 3:0\*  
 Румыния — ГДР . . . . . 3:1\*  
 Румыния — Болгария . . . . . 3:2 (13:15, 15:12, 3:15,  
   15:11, 15:11)  
 Румыния — Чехословакия . . . . . 3:1 (5:15, 15:11, 15:6,  
   16:14)  
 Румыния — Венгрия . . . . . 3:0 (15:8, 15:11, 15:11)  
 Румыния — Югославия . . . . . 3:0 (15:6, 15:5, 15:11)  
 ГДР — Болгария . . . . . 3:0 (15:7, 15:5, 15:4)  
 ГДР — Чехословакия . . . . . 3:0 (15:7, 15:6, 15:7)  
 ГДР — Венгрия . . . . . 3:0 (15:7, 15:3, 15:13)  
 ГДР — Югославия . . . . . 3:0 (15:11, 15:10, 18:16)  
 Болгария — Чехословакия . . . . . 3:2 (11:15, 15:10, 15:8,  
   12:15, 15:7)  
 Болгария — Венгрия . . . . . 3:1 (15:4, 13:15, 16:14,  
   15:11)  
 Болгария — Югославия . . . . . 3:1 (12:15, 15:0, 15:5,  
   15:11)  
 Чехословакия — Венгрия . . . . . 3:1 (15:3, 9:15, 15:10,  
   16:14)  
 Чехословакия — Югославия . . . . . 3:0 (15:2, 15:9, 15:7)  
 Венгрия — Югославия . . . . . 3:2 (15:12, 13:15, 15:10,  
   14:16, 15:8)

#### За места с 9-го по 13-е

M	Команды	B	P	Партии
9	Голландия . . . . .	4	0	12:0
10	Турция . . . . .	3	1	9:4
11	ФРГ . . . . .	2	2	7:6
12	Австрия . . . . .	1	3	3:11
13	Дания . . . . .	0	4	2:12

Голландия — Турция . . . . . 3:0 (15:8, 15:8, 15:9)  
 Голландия — ФРГ . . . . . 3:0 (15:8, 15:8, 15:3)  
 Голландия — Австрия . . . . . 3:0 (15:1, 15:0, 15:0)



Голландия — Дания . . . . .	3:0*
Турция — ФРГ . . . . .	3:1 (19:17, 12:15, 15:7, 15:12)
Турция — Австрия . . . . .	3:0 (15:2, 15:3, 15:3)
Турция — Дания . . . . .	3:0 (15:9, 15:5, 15:2)
ФРГ — Австрия . . . . .	3:0 (15:11, 15:9, 15:4)
ФРГ — Дания . . . . .	3:0 (15:6, 15:4, 15:5)
Австрия — Дания . . . . .	3:2 (15:6, 14:16, 8:15, 15:12, 15:13)

Чемпионки Европы по волейболу. Сидят (слева направо): Татьяна Роцина, Валентина Мишак, Инна Рыскаль, Марита Катушева, Валентина Каменёк. Стоят: Людмила Михайлowsкая, Тамара Тихонина, Галина Чеснокова, Алла Крашененикова, Лидия Александрова, тренер Олег Чехов, Нинель Луканова, тренер Мирон Викер, капитан команды Антонина Рыжкова.

Фото Аджерпресс — ТАСС

## МУЖСКИЕ КОМАНДЫ

### Предварительные игры

#### Первая группа

M	В Тыргу-Муреже	В	П	Партии
1	Болгария . . . . .	4	0	12:0
2	Франция . . . . .	3	1	9:5
3	Турция . . . . .	2	2	8:6
4	ФРГ . . . . .	1	3	3:9
5	Дания . . . . .	0	4	0:12

Болгария — Франция . . . . .	3:0 (15:8, 15:2, 15:5)
Болгария — Турция . . . . .	3:0 (15:4, 15:10, 15:11)
Болгария — ФРГ . . . . .	3:0 (15:2, 15:6, 15:0)
Болгария — Дания . . . . .	3:0 (15:3, 15:6, 15:2)
Франция — Турция . . . . .	3:2 (13:15, 15:8, 14:16, 15:5, 15:9)
Франция — ФРГ . . . . .	3:0 (15:5, 15:7, 15:7)

Франция — Дания . . . . .	3:0 (15:5, 15:11, 15:7)
Турция — ФРГ . . . . .	3:0 (15:3, 15:8, 15:3)
Турция — Дания . . . . .	3:0 (15:5, 15:1, 15:5)
ФРГ — Дания . . . . .	3:0 (15:10, 15:13, 15:11)

#### Вторая группа

M	В Клуже	В	П	Партии
1	Югославия . . . . .	2	1	8:4
2	СССР . . . . .	2	1	8:5
3	ГДР . . . . .	2	1	7:5
4	Австрия . . . . .	0	3	0:9

Югославия — СССР . . . . .	2:3 (8:15, 9:15, 15:10, 15:9, 11:15)
Югославия — ГДР . . . . .	3:1 (15:13, 15:12, 11:15, 15:7)
Югославия — Австрия . . . . .	3:0 (15:3, 15:1, 15:0)
СССР — ГДР . . . . .	2:3 (15:11, 15:11, 10:15, 8:15, 8:15)
СССР — Австрия . . . . .	3:0 (15:1, 15:5, 15:3)
ГДР — Австрия . . . . .	3:0 (15:5, 15:2, 15:9)

### Третья группа

M	В Брашове	B	P	Партии
1	Венгрия . . . . .	3	0	9:2
2	Чехословакия . . . . .	2	1	8:3
3	Италия . . . . .	1	2	8:7
4	Бельгия . . . . .	0	3	1:9

Венгрия — Чехословакия . . . . . 3:2 (15:13, 15:12, 10:15, 14:16, 15:8)

Венгрия — Италия . . . . . 3:0 (15:11, 15:7, 15:13)

Венгрия — Бельгия . . . . . 3:0 (15:3, 15:4, 15:9)

Чехословакия — Италия . . . . . 3:0 (15:11, 15:12, 15:10)

Чехословакия — Бельгия . . . . . 3:0 (15:9, 15:3, 15:5)

Италия — Бельгия . . . . . 3:1 (15:10, 9:15, 15:10, 15:10)

### Четвертая группа

M	В Бухаресте	B	P	Партии
1	Румыния . . . . .	3	0	9:1
2	Польша . . . . .	2	1	6:3
3	Голландия . . . . .	1	2	4:6
4	Финляндия . . . . .	0	3	0:9

Румыния — Польша . . . . . 3:0 (15:9, 15:9, 15:11)

Румыния — Голландия . . . . . 3:1 (16:14, 15:9, 8:15, 15:6)

Румыния — Финляндия . . . . . 3:0 (15:5, 15:0, 15:4)

Польша — Голландия . . . . . 3:0 (15:12, 17:15, 15:9)

Польша — Финляндия . . . . . 3:0 (15:5, 15:5, 15:6)

Голландия — Финляндия . . . . . 3:0 (15:2, 15:10, 15:9)

### Финальные игры

#### За места с 1-го по 8-е

M	Команды	B	P	Партии
1	Румыния . . . . .	7	0	21:4
2	Венгрия . . . . .	5	2	16:10
3	СССР . . . . .	5	2	19:13
4	Болгария . . . . .	4	3	16:12
5	Чехословакия . . . . .	3	4	16:14
6	Польша . . . . .	3	4	12:16
7	Югославия . . . . .	1	6	7:20
8	Франция . . . . .	0	7	3:21

Румыния — Венгрия . . . . . 3:0 (15:11, 15:3, 15:7)

Румыния — СССР . . . . . 3:2 (8:15, 15:7, 15:13, 13:15, 15:8)

Румыния — Болгария . . . . . 3:1 (8:15, 15:11, 15:8, 15:11)

Румыния — Чехословакия . . . . . 3:1 (15:9, 4:15, 15:5, 15:11)

Румыния — Польша . . . . . 3:0\*

Румыния — Югославия . . . . . 3:0 (15:6, 15:11, 15:8)

Румыния — Франция . . . . . 3:0 (15:4, 15:5, 15:11)

Венгрия — СССР . . . . . 1:3 (8:15, 15:7, 13:15, 3:15)

Венгрия — Болгария . . . . . 3:1 (13:15, 15:4, 15:8, 15:6)

Венгрия — Чехословакия . . . . . 3:2\*

Венгрия — Польша . . . . . 3:0 (15:7, 15:8, 15:12)

Венгрия — Югославия . . . . . 3:1 (15:9, 15:7, 9:15, 15:7)

Венгрия — Франция . . . . . 3:0 (15:6, 15:10, 15:12)

СССР — Болгария . . . . . 3:2 (6:15, 15:4, 4:15, 15:2, 15:7)

СССР — Чехословакия . . . . . 2:3 (15:11, 15:17, 15:12, 12:15, 13:15)

СССР — Польша . . . . .	3:2 (8:15, 15:4, 15:6, 10:15, 15:8)
СССР — Югославия . . . . .	3:2*
СССР — Франция . . . . .	3:0 (15:6, 15:10, 15:12, 15:14)
Болгария — Чехословакия . . . . .	3:2 (16:18, 15:9, 13:15, 15:12, 15:11)
Болгария — Польша . . . . .	3:1 (15:3, 12:15, 15:13, 15:8)
Болгария — Югославия . . . . .	3:0 (15:8, 15:2, 15:5)
Болгария — Франция . . . . .	3:0*
Чехословакия — Польша . . . . .	2:3 (15:11, 11:15, 15:7, 8:15, 10:15)
Чехословакия — Югославия . . . . .	3:0 (15:4, 15:12, 16:14)
Чехословакия — Франция . . . . .	3:0 (15:10, 15:4, 15:11)
Польша — Югославия . . . . .	3:1 (15:12, 15:9, 7:15, 15:12)
Польша — Франция . . . . .	3:1 (15:12, 10:15, 15:10, 15:5)
Югославия — Франция . . . . .	3:2 (15:8, 12:15, 10:15, 15:13, 15:6)

#### За места с 9-го по 17-е

M	Команды	B	P	Партии
9	ГДР . . . . .	8	0	24:0
10	Италия . . . . .	7	1	21:8
11	Турция . . . . .	6	2	19:8
12	Голландия . . . . .	5	3	18:9
13	Бельгия . . . . .	4	4	14:12
14	Финляндия . . . . .	3	5	10:16
15	ФРГ . . . . .	2	6	7:19
16	Австрия . . . . .	1	7	4:21
17	Дания . . . . .	0	8	0:24

ГДР — Италия . . . . .	3:0 (17:15, 15:4, 15:6)
ГДР — Турция . . . . .	3:0 (15:5, 15:5, 16:14)
ГДР — Голландия . . . . .	3:0 (15:11, 15:11, 15:10)
ГДР — Бельгия . . . . .	3:0 (15:5, 15:5, 15:1)
ГДР — Финляндия . . . . .	3:0 (15:2, 15:3, 15:3)
ГДР — ФРГ . . . . .	3:0 (15:2, 15:0, 15:2)
ГДР — Австрия . . . . .	3:0*
ГДР — Дания . . . . .	3:0 (15:0, 15:1, 15:1)
Италия — Турция . . . . .	3:1 (15:17, 20:18, 16:14, 15:12)
Италия — Голландия . . . . .	3:2 (13:15, 8:15, 15:13, 15:8, 15:11)
Италия — Бельгия . . . . .	3:1*
Италия — Финляндия . . . . .	3:1 (15:3, 15:13, 7:15, 15:7)
Италия — ФРГ . . . . .	3:0 (15:6, 15:5, 15:11)
Италия — Австрия . . . . .	3:0 (15:4, 15:1, 15:7)
Италия — Дания . . . . .	3:0 (15:2, 15:3, 15:5)
Турция — Голландия . . . . .	3:1 (15:13, 16:14, 12:15, 17:15)
Турция — Бельгия . . . . .	3:1 (11:15, 15:12, 15:13, 17:15)
Турция — Финляндия . . . . .	3:0 (15:9, 15:9, 15:8)
Турция — ФРГ . . . . .	3:0*
Турция — Австрия . . . . .	3:0 (15:5, 15:3, 15:0)
Турция — Дания . . . . .	3:0*
Голландия — Бельгия . . . . .	3:0 (15:4, 15:12, 17:15)
Голландия — Финляндия . . . . .	3:0*
Голландия — ФРГ . . . . .	3:0 (15:3, 15:6, 15:11)
Голландия — Австрия . . . . .	3:0 (15:3, 15:1, 15:5)
Голландия — Дания . . . . .	3:0 (15:4, 15:8, 15:3)
Бельгия — Финляндия . . . . .	3:0 (15:5, 15:7, 15:10)
Бельгия — ФРГ . . . . .	3:0 (15:10, 15:5, 15:8)
Бельгия — Австрия . . . . .	3:0 (15:5, 15:3, 15:2)
Бельгия — Дания . . . . .	3:0 (15:8, 15:7, 15:6)
Финляндия — ФРГ . . . . .	3:1 (15:9, 9:15, 15:8, 15:12)
Финляндия — Австрия . . . . .	3:0 (15:3, 15:7, 15:6)
Финляндия — Дания . . . . .	3:0 (15:4, 15:0, 15:12)
ФРГ — Австрия . . . . .	3:1 (15:8, 7:15, 15:12, 15:7)
ФРГ — Дания . . . . .	3:0*
Австрия — Дания . . . . .	3:0 (15:3, 15:12, 16:14)



# ДИТЯ ЭНТУЗИАСТОВ

**С**ЕЙЧАС кажется, что бадминтон родился и делал первые шаги до удивления легко. Он покорял сердца спортсменов простотой и изяществом, боевым азартом, который появлялся у каждого, взявшего в руки ракетку.

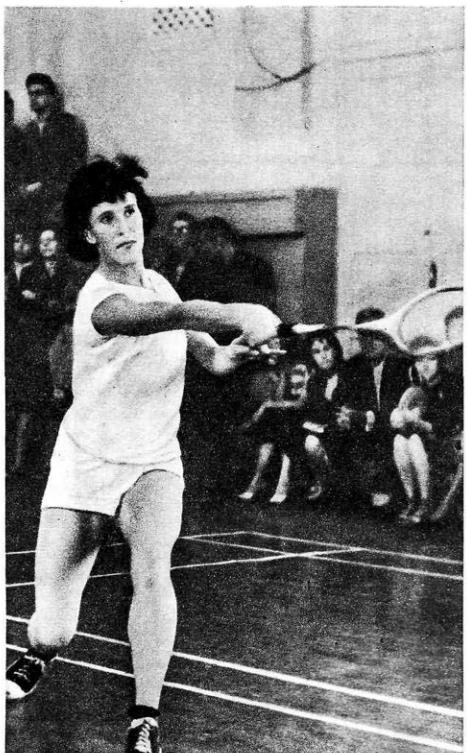
Действительно, на первый взгляд все шло просто и гладко. Но порой новая игра наталкивалась на равнодушные иных спортивных руководителей, на холодок недоверия. Сначала десятки, сотни, а затем и тысячи энтузиастов своими руками выходили бадминтон и пустили его в жизнь. Впрочем, для энтузиастов такая новизна никогда не бывает в тягость. Вероятно поэтому и пройденный путь кажется не таким уж трудным.

Прошел первый чемпионат страны, а это значит, что бадминтон прочно стоит на ногах. Что же было на всесоюзном турнире?

## СВЕТ ЯРЧЕ СОЛНЕЧНОГО

На самодельном плакате два слова: «Коля, давай!». Такой плакат подняли над головами зрители. Не знаю, видел ли

Чемпиона СССР по бадминтону в одиночных и парных играх мастер спорта инженер-конструктор из города Жуковского Московской области Маргарита Заруба.



сам Коля этот кусок картона. Скорее всего нет. Николаю Соколову по сторонам смотреть было некогда. Он весь отдавался игре.

Претендентов на титул чемпиона оставалось двое: инженер Соколов и студент Анатолий Ершов. Соперники были на редкость разные. Москвич Соколов любит многоходовые комбинации, долгий розыгрыш волана с неожиданной концовкой. Спортсмен из Красноармейска Ершов более откровенен в игре. Он надеется на сильные удары и цепкую оборону. Его козыри: молодость, задор, смелый риск, завидная чистота выполнения ударов.

Николаю — 25 лет, Анатолию — 18. Москвич шесть лет играет в бадминтон. Его соперник — 3 года.

В первый день соревнований я спросил Николая о его планах. Он был несколько огорчен. Его (он играет в очках) не вполнестраивало освещение в зале.

— Можно было бы поставить лампочки и погреяче, — сказал он. — Боюсь, как бы плохой свет не сыграл для меня роковую роль.

...Когда закончился финальный поединок и Николай вырвался, наконец, из объятий восторженных друзей, поздравлявших его с победой, и попал в окружение фотопротортеров, мне удалось сказать ему только одну фразу:

— Ну, как свет?

— Ярче солнечного! — воскликнул он, жмуясь под вспышками репортажных близцев...

Слов нет, быть чемпионом страны легко и почетно. Особенно первым чемпионом. И по-хорошему завидуешь Николаю Соколову, Маргарите Зарубе, Серафиме Смысловой, Николаю Пешехонову, Анатолию Ершову, Марине и Владимиру Деминим. Они стали победителями в первом розыгрыше первенства страны, первыми мастерами спорта в самой молодой у нас игре. Кроме них, высокое звание мастера бадминтона завоевали Юрий Ермолаев из Куйбышева, Николай Никитин из Красноармейска и столичная спортсменка Валя Коровкина.

## БОЛЕЗНИ РОСТА

Бадминтон — можно сказать, дитя активистов-общественников. Ни один вид спорта не имеет столь мало платных тренеров. В бадминтоне все делается общественно. Это большой плюс для поклонников оперенного мяча. Но есть одно «но».

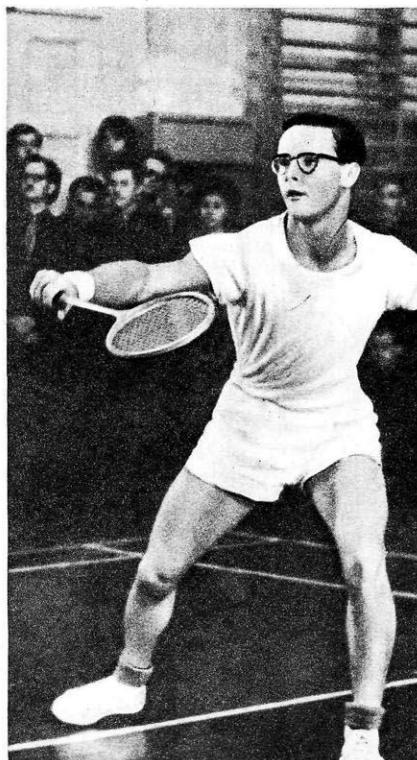
Общественники уверенно вывели бадминтон на большую дорогу. Им хватало знаний и настойчивости, хватало до поры, до времени. Эта пора сейчас наступила. Квалификации, педагогического мастерства у общественных инструкторов стало недоставать для подготовки игроков высших разрядов. Зачастую ученики, закаленные в горячие соревнований, перерастали в классе игры своих учителей.

Все это ставит перед Федерацией бадминтона СССР сложные проблемы.

Раньше федерация в основном направляла свои усилия на популяризацию игры. А теперь на повестке дня не только борьба за расширение массовости игры, но и совершенствование мастерства. Здесь одни показательные выступления уже моловато. Поэтому в дни первого чемпионата собрался тренерский совет Федерации и на свое заседание пригласил спортсменов, тренеров, общественных инструкторов, приехавших из разных мест страны. Обсуждался кардинальный вопрос: как донести тайны мастерства до широкого круга бадминтонистов. Конечно, можно было бы практиковать выезды опытных специалистов на места. Поработал бы там тренер месца-полтора, посыпал добрые семена, и всходы не заставили бы себя ждать. Но федерация пока еще не располагает ни достаточным количеством опытных специалистов, ни средствами на такие выезды. Тренерский совет решил пойти по другому пути: организовывать кустовые семинары. Допустим, где-то в среднеазиатском городе устраивается такой семинар. Из ближайших областей и республик на этот семинар съезжаются местные тренеры. Практические и теоретические занятия ведут с ними один из специалистов, присланный всесоюзной федерацией. Возвращившись с семинара

Чемпион СССР по бадминтону в одиночных играх мастер спорта инженер-физик москвич Николай Соколов.

Фото В. Гребнева



домой, общественные инструкторы сумеют обучать и тренировать спортсменов более квалифицированно.

Тренерский совет рекомендовал областным секциям, республиканским федерациям обратить особое внимание на обучение детворы. Пока что возраст участников соревнований еще велик. Ведь в бадминтон на первых порах его становления пришли в основном люди, занимавшиеся ранее другими видами спорта. Разумеется, они быстрее новичков схватили суть новой игры. Спортивные достижения игроков старшего возраста на время заслонили серьезные огрохи в обучении юных. Сейчас положение выпрямляется. В секции приходит много девушки и юношей. Новое поколение настолько быстро схватывает суть игры, ее технику и тактику, что начинает теснить ветеранов. Об этом свидетельствуют хотя бы успехи секции бадминтона подмосковного городка Красноармейска. Там под руководством тренера Б. Глебовича из числа юношей три года назад выросла плэзда талантливых бадминтонистов. На чемпионате страны эти подмосковные любители бадминтона выступили блестяще. Не случайно на их долю достались пять призовых мест.

То же самое можно сказать и о юных москвичах. Прогресс 15-летнего Евгения Блитштейна, играющего в бадминтон всего второй год, свидетельствует, что юным в бадминтоне открыта столбовая дорога к большему мастерству.

Хорошо поработали с молодежью в обществе «Труд» и ЦСКА. 15 спортсменов «Труда»—призеры чемпионата, а шестеро из них — чемпионы страны. У армейцев 5 призеров, в том числе два чемпиона. Призерами стали также два спартаковца и по одному игроку двух украинских команд — «Буревестника» и «Динамо».

Если оценить вклад республик, то лучших результатов добилась команда РСФСР — 11 призеров, 5 чемпионов. У команды Москвы также 11 призеров, но на два чемпиона меньше. Команда Украины имеет двух призеров.

Всего в чемпионате участвовало 128 человек из 30 городов союзных республик. К сожалению, руководители спортивных организаций ряда республик все еще не решаются открыть бадминтону зеленую улицу. Физкультурные организации Эстонии, Грузии, Узбекистана и Туркмении не прислали на чемпионат даже своих наблюдателей. А ведь новый вид спорта растет не по дням, а по часам! Догонять будет трудно.

## **Во втором эшелоне**

## Игры футбольных команд класса „Б“ в зонах союзных республик

М	II зона Союзных Республик	Чемпионат СССР по футболу 1950 года															О							
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	В	Н	П	МАЧИ				
1 (1)	Локомотив Тбилиси	5-5 2-0	0-2 2-0	1-0 2-0	2-0 1-0	3-0 1-0	3-0 1-0	3-0 1-0	3-0 1-0	3-0 1-0	3-0 1-0	3-1 2-1	3-1 2-1	3-1 2-1	3-0 2-0	2-3 1-0	2-3 1-0	18	4	6	59-28	23 17	40	
2 (4)	Строитель Ашхабад	2-0 0-2	0-0 0-1	1-1 3-1	1-1 0-0	1-1 6-0	1-1 3-1	1-1 6-0	1-1 3-0	1-1 5-1	2-1 4-1	1-5 2-1	1-5 4-0	1-2 3-0	1-1 3-0	2-0 2-0	16	5	7	55-31	16 21	37		
3 (2)	Шахрияр Денисаван	2-0 0-0	2-1 1-2	0-1 1-1	5-1 0-0	0-0 1-0	4-0 1-0	2-0 1-0	2-0 0-0	2-0 3-1	2-1 3-1	2-1 3-1	2-1 3-1	2-1 3-1	2-1 2-0	2-0 1-0	13	10	5	34-14	20 16	36		
4 (12)	Политехник Ташкентский	0-1 3-2	0-1 3-2	0-1 2-1	0-1 2-0	1-1 2-0	1-1 2-0	1-1 2-0	1-1 2-0	1-1 2-0	1-1 2-0	6-1 2-0	2-1 1-0	2-1 1-0	2-1 1-0	2-1 1-0	12	8	8	43-30	13 19	32		
5 (3)	Колхозник Поты	0-1 0-0	1-1 0-1	1-0 1-1	0-0 0-2	1-1 0-1	0-0 0-2	2-0 2-0	2-0 0-0	9	14	5	22-17	19 13	32									
6 (5)	Металлург Чимкент	0-2 4-1	0-1 6-0	1-0 1-0	1-0 1-4	0-0 0-0	1-0 0-0	13	5	10	26-35	13 18	31											
7 (7)	Химик Чирчик	0-3 0-1	1-1 3-0	0-1 0-1	1-1 1-0	0-0 0-0	0-0 0-0	0-0 0-0	0-0 0-0	0-0 0-0	0-0 0-0	2-1 2-0	2-1 2-0	2-1 2-0	2-1 2-0	0-0 0-0	0-0 0-0	10	10	8	29-29	13 17	30	
8 (6)	Энергетик Душанбе	2-3 0-7	2-0 6-1	2-0 6-1	2-0 2-2	2-0 3-2	2-0 0-2	2-0 0-2	2-0 0-2	2-0 0-2	2-0 0-2	2-0 2-0	2-2 2-0	3-0 2-0	1-2 2-0	4-1 2-0	2-0 2-0	11	6	11	45-38	15 13	28	
9 (8)	Химик Сумгаит	3-0 0-9	1-0 0-3	0-4 0-3	2-2 0-3	2-0 0-3	2-1 0-2	2-2 0-2	2-1 0-2	1-1 0-1	2-0 1-1	9	9	10	28-35	17 10	27							
10 (9)	Памир Ленинабад	0-1 1-2	2-2 5-0	2-2 0-0	0-0 2-0	0-0 0-0	6	13	9	20-21	11 14	25												
11 (15)	Металлург Джамбул	1-2 1-3	1-2 1-2	1-2 1-2	1-0 0-0	0-0 0-0	1-0 0-0	8	8	12	25-31	14 10	24											
12 (12)	Спартак Самарканд	1-3 1-2	5-1 2-2	0-0 1-1	0-0 2-2	0-0 0-2	1-2 0-0	7	9	12	25-42	13 10	23											
13 (13)	Восток Усть-Каменогорск	1-4 2-1	2-1 0-0	1-0 1-0	1-2 1-1	0-1 0-2	6	8	14	20-40	10 10	20												
14 (14)	АДК Алма-Ата	0-2 0-3	1-3 1-3	3-2 0-0	3-0 0-2	3-1 0-2	0-1 0-2	1-4 0-2	0-2 0-2	1-1 0-1	0-1 0-1	2-2	4	11	13	20-38	8 11	19						
15 (15)	Нефтяник Ферган	3-5 3-2	0-2 0-2	1-2 0-0	1-5 3-0	0-0 3-3	0-2 0-1	5	6	17	26-48	5 11	16											

## **ФИНАЛЬНЫЕ ИГРЫ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

ших ведущих спортсменов довольно лестно. Так, например, класс чемпиона СССР Николая Соколова Ферри приравнял к среднему уровню европейских мастеров. Индонезийский гость заметил, что у наших спортсменов еще хромает тактика, у них еще много суетливости, не хватает точности ударов. «Три кита, на которых держится мастерство в бадминтоне, — это простота, быстрота и точность», — сказал Ферри.

Почему же медленно, не такими темпами, как хотелось бы, растет класс наших бадминтонистов? В большинстве секций учебно-тренировочный процесс в основном ограничивается играми на счет. Спору нет, играть значительно интереснее и увлекательнее, чем в тренировках кропотливо шлифовать технические элементы. Но право же, тот, кто хочет стать сильным перворазрядником или мастером спорта, должен твердо усвоить, что

минимум 70 процентов времени тренировки нужно посвящать так называемой «черновой работе» — совершенствованию подач и ударов. А в двусторонних играх надо закреплять технические навыки, а не просто стараться победить партнера. Это же относится и к тактике. Если же, играя с партнером, вы не ставите перед собой определенных задач, то пользы от товарищеского матча будет мало.

Итак, положено доброе начало. В историю нашего спорта вошел первый чемпионат по бадминтону. Появились первые мастера бадминтона. Их пока только десять, но за ними идет двухсоттысячная армия энтузиастов, каждый из которых берет пример с первой десятки.

**тренер Олег МАРКОВ,**  
**по бадминтону**

# ЗАГАДКА ДЛЯ ПСИХОЛОГОВ

## Гибкая защита азербайджанских баскетболистов

**К** ЗВЕЧНАЯ борьба нападения и защиты всегда была и осталась мощным стимулом развития баскетбола. Эти два начала одинаково важны для успеха команды. Но почему-то многие ведущие тренеры Москвы, Ленинграда, Грузии, Латвии и РСФСР переоценивают возможности нападения и недооценивают потенциал грамотной защиты. И не удивительно, что сегодняшний нападающий резко отличается от своего предшественника сороковых и даже пятидесятых годов: намного богаче его технический арсенал, выше скорость выполнения самых сложных приемов, разнообразнее индивидуальная тактика. В игре же защитников сравнительно мало сдвигов к лучшему. В игре один на один или двое на двое защитники оказываются порой просто беспомощными.

По проторенной дорожке двигались и мы, баскетболисты Азербайджана. Во всесоюзных соревнованиях 1960—1962 годов наши игроки были достаточно агрессивны и результативны (даже несмотря на то, что у нас нет игроков ростом выше 190 см). Наши баскетболисты В. Мухин, И. Терещенко и А. Сергеев вошли в 1962 году в список 25 наиболее результативных в стране нападающих.

Однако отдельные убедительные победы чередовались с сериями досадных неудач. Это побудило нас перестроить учебно-тренировочный процесс и тактику игры команды: стали уделять значительно больше времени и сил совершенствованию индивидуального мастерства и гибкости командных защитных действий. Учитывая невысокий средний рост наших игроков (178 см), мы поставили перед ними такую задачу: захватывать инициативу (прежде всего активными защитными действиями), навязывать противнику свой темп, применять по ходу игры и даже в ходе розыгрыша одного мяча различные системы и варианты защиты. Мы перешли к так называемой комбинированной защите. Поделившись первым опытом построения наших командных защитных действий и взаимодействий игроков,

Мы приняли на вооружение прессинг — безусловно самый эффективный и перспективный вариант личной защиты. Потратив много тренировочного труда на его совершенствование в период подготовки к зимнему турниру команд класса «А» в 1963 году. Используя прессинг в матчах рижского и ленинградского турниров, наша команда даже с самыми сильными соперниками вела равную борьбу, а в первых таймах многих матчей даже добивалась перевеса в счете. Но, как правило, мы проигрывали в конце встречи 4—8 очков. А все из-за того, что игроки заметно уставали, их прыгучесть ухудшалась, точность бросков и передач мяча снижалась.

Итоги всесоюзных зимних соревнований несколько не разочаровали нас в

прессинге. Наоборот, мы еще больше поверили в этот вариант защиты. Применили мы другой вид обороны, наши дела могли быть гораздо хуже.

Практикуя прессинг, мы систематически заменили игроков на площадке, чтобы поддержать высокий темп игры и активность действий. Наш опыт показал, что игроки передней линии при соответствующей подготовке в состоянии полноценно «прессинговать» до 10—11 минут чистого времени, а игроки задней линии — до 7—8 минут (они больше устают, так как чаще участвуют в быстрых контратаках). Мы пришли к выводу, что прессинг на протяжении всех 40 минут игры нерационален, особенно в многодневном турнире. Игроки не успевают восстанавливать силы, да и опытный противник приспособляется к плотной персональной опеке. Поэтому мы стараемся ставить соперников в трудные, внезапно изменяющиеся игровые условия: в ходе игры периодически переходим от прессинга к зонной обороне или личной опеке на своей половине поля. Это и есть комбинированная защита. Каждое неожиданное для соперников переключение от одного варианта защиты к другому неизменно приносит плоды: инициативу на 3—4 минуты игры и обычно 4—5 выигранных очков.

Все чаще мы практикуем временные переходы от более агрессивного вида защиты к менее агрессивному, а иногда и просто пассивному. В ряде матчей эта тактическая новинка принесла не меньший успех, чем обычный для современных соревнований переход проигрывающей команды от пассивной защиты к прессингу. Вот загадка для психологов!

Комбинируя различные системы и варианты защиты в товарищеских матчах, мы пришли к выводу, что неплохо начинать с прессинга игру даже с малоизвестной командой. Прессинг с самого начала матча психологически настраивает баскетболистов на активные действия, ускоряет «вход в игру». Это дает возможность сразу же навязать соперникам высокий темп, наладить стремительную наступательную игру.

При прессинге наиболее уязвимое место обороны — область штрафного броска. Учитывая это, мы даем центральному заданию при переходе к обороне сразу возвращаться назад и занимать место у дуги области штрафного броска для подстраховки партнеров по зонному принципу. Игрок, который опекает баскетболиста, вводящего мяч в игру, временно переключается на опеку центрального игрока соперников, сопровождая его до середины поля.

Обычно в первом тайме мы применяем два или три варианта защиты. В зависимости от характера игры наши игроки после 8—9 минут прессинга переключаются на зонный вариант защиты 2—3 и, если противник не может ее преодолеть, сохраняют это оружие до конца

тайма. Если же противник легко разбивает нашу «зону», мы переходим к личной защите на своей половине поля.

Обороняясь по зонному или личному принципу, наши игроки в заранее обусловленные моменты матча переходят к эпизодическому личному прессингу или к зонному прессингу (после штрафного броска по корзине соперников, после удачного завершения атаки, при вбрасывании соперником мяча из-за боковой линии вдалеке от корзины).

Когда противник, введя мяч в игру из-за боковой линии, готовится осуществить заранее разученную комбинацию, мы неожиданно переходим от прессинга к зонной защите. И наоборот, если соперники, преодолевая зонную защиту, затрачивают более 20 секунд на розыгрыш одного мяча, мы сразу переходим к плотной персональной опеке, чтобы за оставшиеся на атаку секунды не допустить пристрельного броска по нашей корзине.

В втором тайме мы берем на вооружение тот вариант защиты, который давал наибольший эффект в игре до перерыва, и лишь эпизодически отклоняемся от него. В трудные, напряженные моменты состязания мы часто обращаемся к прессингу, сознательно идя на некоторый риск.

Наши игроки меняют вид защиты не только в конкретных игровых ситуациях, но и по указанию тренера или по сигналу капитана команды. Иногда сигналом к смене оборонительного оружия служит одновременная замена двух игроков.

Итак, комбинированная защита характеризуется прежде всего решительностью, активностью и интенсивностью действий игроков, быстротой и организованностью переключений от одних

Армейцы Москвы прорвались с мячом в трехсекундную зону тбилисских динамовцев. Здесь нужно действовать быстро и решительно. Москвичи Геннадий Вольнов (13, в темной форме), преодолевая сопротивление Гурама Минашвили, из неудобного для броска мяча положения смело атакует корзину соперников.

Фото В. Гребнева



вариантов защиты к другим. Добиться этого можно лишь планомерной целенаправленной физической, технической, тактической и особенно психологической подготовкой игроков в течение двух-трех годовых циклов тренировки.

На первых порах, изучая свои действия в защите, мы условно разделили игроков на две группы: так называемые защитники-универсалы, неплохо играющие по любой системе обороны, и защитники, проявляющие свои лучшие качества в одной из конкретных систем. Стремясь к общекомандной универсальности (хотя бы на первых порах и не полной), мы для каждой из этих двух групп составили отдельные программы тренировки.

Игроки обеих групп занимались физической подготовкой. Упражнялись, например, со штангой (малый вес с большим количеством повторений), бегали по гористой местности, по дорожке стадиона с многократными ускорениями.

Чтобы привить игрокам вкус к пресингу, мы на первых порах облегчили защитные действия, ограничивая маневры нападающих введением дополнительных правил: игра без ведения мяча или максимум с одним-двумя ударами о плечадку, игра без заслонов и т. п.

Высокорослые баскетболисты совершенствовали защитные действия в игровых упражнениях 2×2 и 3×3 поперек площадки, часто применяя прессинг. Недостаточно подвижным игрокам мы даем задания плотно опекать наших быстрых игроков среднего роста, причем через определенное время меняем подопечных с целью расширить защитный кругозор «опекунов». В таких упражнениях и наши быстрые игроки учатся правильно противодействовать высокорослым в глубине поля.

Очень хорошо осваиваются переключения от одних вариантов защиты к другим и совершенствуются навыки преодоления различных оборонительных по-

строений в так называемых челночных упражнениях, в которых участвуют три пятерки игроков. На одной половине площадки пятерка нападающих встречается с плотной опекой, а затем по сигналу тренера переходит на другую половину, где ее ожидает «противник», готовый, например, к зонной защите. В это время первая пятерка организует уже другой вид защиты.

Шлифуя индивидуальные действия в защите в зависимости от счета игры и ситуации на поле, мы не забыли и о персональных замечаниях. Баскетболисты учились изменять формы своей защитной игры после трех и четырех персональных замечаний, а также в последние 5 минут матча. Во время учебных игр тренер говорил отдельным игрокам: «У вас три (или четыре) персональных замечания. Продержитесь на площадке не менее 10—15 минут, не допуская грубых ошибок в защите».

При подготовке к состязаниям мы делали упор на качество и гибкость защитных действий. Например, не учитывали, кто и сколько мячей забросил в корзину, а отмечали только, чей подопечный добился наименьшего результата. И в дальнейшем, анализируя проведенные состязания, отмечали, кто из спортсменов не справился со своими защитными задачами и по каким причинам. Говоря об этом, мы, конечно, учитывали и обмен подопечными при заслонах, и подстраховку партнеров, опекавших сильнейших соперников.

Таковы некоторые варианты комбинированной защиты, которые более или менее успешно применяются нашей командой в серьезных состязаниях. Есть, конечно, и много других форм и средств улучшения гибкости и повышения эффективности защитных действий в баскетболе. И они ждут своих открывателей и испытателей!..

Т. АБАСОВ,

Баку заслуженный тренер СССР

Чемпионы РСФСР по футболу. Команда «Волга» из Калинина завоевала право играть в предстоящем сезоне в классе «А» — во второй группе. На снимке: футболисты «Волги». Стоят (слева направо) — старший тренер В. Е. Морозов, тренер Ю. Н. Певцов, вратарь Владимир Лукасик, центральный нападающий Николай Велькин, защитник Владимир Родионов, центральные защитники Вячеслав Сурин и Николай Петрашевский, левый крайний нападающий Николай Бирюков. Сидят — центральный нападающий Иван Абрамов, правый полузащитник Юрий Цветков, капитан команды левый полузащитник Александр Бирюлин, защитник Владимир Дубровский, правый крайний нападающий Виктор Орехов и левый крайний нападающий Олег Кедров.

Фото В. Байдалова (ТАСС)



## Один из 73

**АРМЕЙЦЫ РОСТОВА** в прошлом сезоне были самыми грозными бомбардировками футбольных ворот. Они завоевали приз имени Григория Федотова, забив за сезон 73 гола. А самым результативным форвардом чемпионата — обладателем приза газеты «Труд» — стал ростовчанин Олег Копаев. Он автор 27 голов (все — с игры!).

Игру ростовчан с московским «Локомотивом» мне довелось увидеть. На мой взгляд, ростовчан за этот матч следовало наградить еще одним призом: «За образцовый современный футбол». Атакуя в передней линии всего троем форвардами, ростовчане тем не менее нашли великолепное средство преодоления насыщенного игроками обороны железнодорожников. Четко организуя контратаки через игроков середины поля и в заключительной стадии через Виктора Понедельника, широко играя на флангах, умело используя дальние передачи, активно борясь за мяч в непосредственной близости ворот противника, армейцы Ростова победили со счетом 5:1, а Олег Копаев записал на свой счет еще три гола.

Гол, забитый в ворота «Локомотива» Геннадием Матвеевым, был результатом не заранее разученной комбинации, а скорее следствием ошибки вратаря и защитника. И тем не менее он характерен для игры ростовской команды. В решающий момент форварды вышли на «огневой рубеж», и один из них, перехватив отбитый мяч, направил его в ворота. Вот этот эпизод.

1 Мгновение назад ростовчане отобрали мяч в центральном круге у футболиста «Локомотива». Тут же полузащитник Владимир Андреенко «открылся» на правом фланге, куда и последовала диагональная передача. Увидев устремившихся к воротам Матвеева и Копаева, Андреенко, не останавливая мяча, сделал навесную передачу на штрафную площадь.

2 Мяч опустился слишком близко к воротам, и форварды СКА не смогли им овладеть. Но и вратарь Туголуков ошибся, выйдя из ворот через скользкий пол. Мяч, минуя руки вратаря, опустился в пустые ворота. Матвеев, выбежавший на вратарскую площадку, с надеждой ждет развязки.

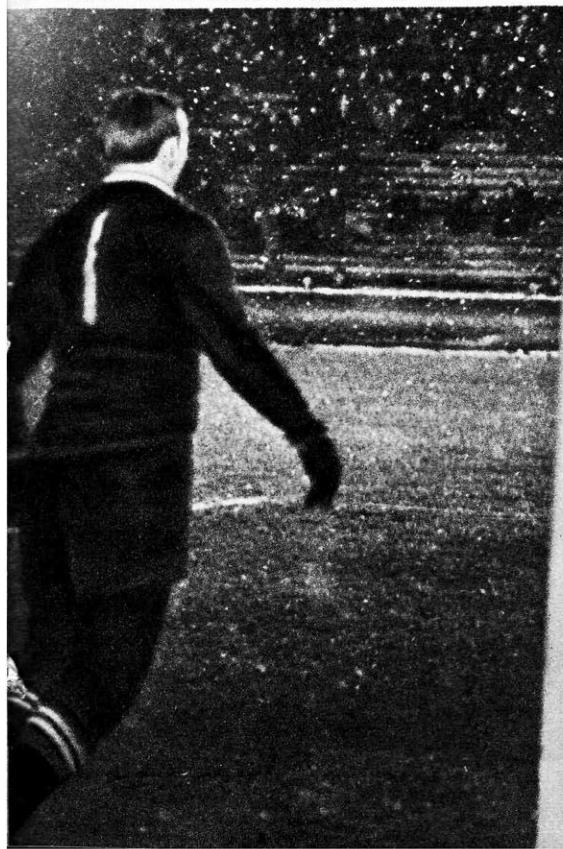
3 Защитник Зайцев успел занять позицию за спиной вратаря и встретил мяч в момент приземления у линии ворот. Пожалуй, разумнее было отбить мяч головой или ногой вправо, в свободную зону.

4 Зайцев же остановил мяч. Это на дежнее, особенно в сырьё погоду (во время матча сыпал мокрый снег). Но, увлекшись обработкой мяча, защитник не заметил бегущих ростовчан — Матвеева и Копаева — и направил мяч в их сторону.

5 Матвеев сильно и точно пробил в незащищенный угол ворот. Зайцев — на земле в одном углу ворот. Туголуков — за штангой с другой стороны. А ведь у него было время занять место в воротах, и тогда гола могло и не быть!

Анатолий ИСАЕВ,  
заслуженный мастер спорта

Фото В. Гребнева





# Если оголяется фланг...

**К**огда играют баскетболисты Киева, зрители до отказа заполняют трибуны. Это не случайно. Киевская команда «Строитель» — одна из сильнейших в стране. Киевляне применяют необычную систему обороны. Мы, баскетболисты других клубов, знаем, как тяжело преодолеть их защиту и забрать мяч в корзину. На III Спартакиаде народов СССР костяк сборной Украины составляли баскетболисты киевского «Строителя», а костяк сборной Москвы — баскетболисты ЦСКА. Эпизод матча этих команд вы видите на снимках.

Москвичи владеют мячом (снимок 1). Обратите внимание на то, как расположились украинцы. Они не придерживаются плотной личной защиты. Киевлянин Владимир Стремоухов (13, в светлой форме) мешает мне (9) сделать присеченный бросок, а его партнер Вадим Гладун (8) расположился так, что лишил меня возможности передать мяч Геннадию Вольнову (13, в темной форме).

Чтобы успешно атаковать, нужно вынудить соперников смеяться в сторону и неожиданно создать численный перевес на другом фланге. Для этого я начинаю движение вперед-влево (снимок 2). Два защитника преграждают мне путь. Тогда я отдаю мяч Арменаку Алаачяну (6), а сам продолжаю движение к правому углу площадки. И вот тут проявляется оригинальность обороны украинцев, внешне похожей на зонную защиту. В отличие от обычной зонной защиты соперники не остаются на своих местах. Киевлянин Стремоухов (13) сопровождает меня.

Расстановка защитников изменилась. Рядом с областью штрафного броска, где только что игрокам было тесно, теперь уже никого нет (снимок 3). Соперники смеются вправо. Теперь успех решит быстрота действий и меткость завершающего броска.

На левом фланге Юрий Корнеев (11) оказался свободным от опеки украинцев. Алаачян ему и передал мяч (снимок 4). Соперники, поняв, что совершили ошибку (оголили фланг), бросаются к Корнееву, оставив без присмотра Вольнова. Воспользовавшись новой оплошностью киевлян, Вольнов быстро вышел к линии штрафного броска. Это место — одно из самых удобных для броска по корзине со средней дистанции. Корнеев правильно оценил обстановку и мгновенно передал мяч партнеру.

Вольнов в высоком прыжке бросает мяч по корзине (снимок 5). Но и теперь игроки сборной Украины не перестают бороться. В надежде на то, что бросок Вольнова не достигнет цели, они создают мощный заслон перед своим коллегам. Трое из них отрезают Корнееву путь к щиту, а четвертый — Василий Окипняк (10) — блокирует нашего центрового Александра Петрова (12).

Однако бросок Вольнова оказался точным (снимок 6), и мы добыли два ценных очка.

Александр ТРАВИН,  
мастер спорта  
Фото В. Гребнева

# ПРЕМЬЕРЫ КОРТОВ

## Сильнейшие теннисисты 1963 года

Минувшие 12 месяцев были особым годом в теннисе — годом III Спартакиады народов СССР, годом необычайно широкого и довольно успешного выхода советских мастеров ракетки на международную арену — на корты Европы, Африки и Азии. Дыхание этих событий чувствуется в новых классификационных списках теннисистов за 1963 г. Как и год назад, в эти списки вошло 540 игроков — 150 мужчин, 120 женщин, 150 юношей и 120 девушек.

Еще 5 лет назад в списках фигурировали спортсмены лишь 9 союзных республик, теперь, второй год подряд, — 14 республик, причем число городов, имеющих квалифицированных теннисистов, возросло до 50 (в 1962 г. — 40, в 1961 г. — 37). Плодотворная учебно-спортивная работа принесла приятные результаты. В 1963 г. многие республики добились прироста квалифицированных игроков: Молдавия — на 9, РСФСР — на 8, Ленинград — на 6, Белоруссия и Латвия — на 4, Казахстан и Узбекистан — на 3 теннисиста.

Вот как выглядит соотношение теннисных сил Москвы, Ленинграда и союзных республик (цифра обозначает число квалифицированных игроков в списках: Москва — 125, Украина — 84, РСФСР — 64, Эстония — 50, Грузия — 49, Ленинград — 46, Белоруссия — 28, Латвия — 23, Узбекистан — 17, Молдавия — 13, Литва — 12, Азербайджан — 11, Армения — 7, Казахстан — 5, Киргизия — 4, Таджикистан — 2).

Возросло качество игры советских теннисистов. В 1962 г. было 114 действующих мастеров спорта, а в нынешних списках число обладателей этого почетного звания возросло до 161. Если еще 2 года назад мастера тенниса были лишь в Москве, Ленинграде и 8 союзных республиках — то теперь только в двух республиках — в Таджикистане и Туркмении — еще не удалось подготовить мастеров ракетки. В число 150 сильнейших теннисистов СССР вошли 18 юношей, а среди 120 лучших теннисистов — 34 девушки.

Однако общие положительные сдвиги в развитии тенниса лишь в очень малой степени коснулись республик Средней Азии, Казахстана, Армении, Азербайджана и Молдавии, а также большинства спортивных обществ профсоюзов.

Как и в прошлые годы, здесь приводятся первые «десятки» сильнейших теннисисток и теннисистов страны из классификационных списков за 1963 год, а также «десятки» сильнейших девушек и юношей.

### ЖЕНЩИНЫ

1. А. Дмитриева, Москва . (1, 1, 2)
2. И. Ермолова, Тбилиси . (4, 8, 4)
3. Л. Преображенская, Москва (2, 5, 3)
4. В. Трошкова, Ростов . (3, 9, 10)
5. Г. Бакшеева, Киев . . . (5, 3, 8)
6. В. Титова, Киев . . . (0, 4, 1)
7. Е. Потанина, Ленинград (31, 19, 12)
8. Т. Таранова, Киев . (17, 47, 49)
9. С. Асписова, Москва . (8, 14, 11)
10. Т. Киви, Таллин . . . (10, 43, 37)

Цифры в скобках обозначают места игроков в классификационных списках трех предшествующих лет — за 1962, 1961 и 1960 годы.

### МУЖЧИНЫ

1. Т. Лейус, Таллин . . . (2, 2, 4)
2. А. Метревели, Тбилиси (8, 24, 67)
3. М. Мозер, Киев . . . (3, 14, 1)
4. С. Лихачев, Баку . . . (6, 5, 3)
5. Р. Сивохин, Ростов . . . (4, 1, 7)
6. В. Егоров, Москва . . . (5, 7, 10)
7. А. Потанин, Ленинград . (1, 4, 2)

8. Я. Пармас, Таллин . . . (7, 6, 13)
9. Н. Мдзниашвили, Тбилиси . . . (9, 13, 27)
10. В. Анисимов, Калининград . . . (11, 10, 6)

### ДЕВУШКИ

1. Г. Бакшеева, Киев . . . (5)
2. А. Иванова, Тбилиси . . . (13)
3. М. Куцль, Таллин . . . (14)
4. Н. Тухарели, Тбилиси . . . (26)
5. Г. Комулова, Киев . . . (32)
6. В. Стефаненкова, Минск . . . (34)
7. В. Сазонова, Москва . . . (35)
8. И. Таранова, Киев . . . (38)
9. Л. Дудинцева, Москва . . . (39)
10. Л. Замуруева, Москва . . . (41)

### ЮНОШИ

1. А. Иванов, Ленинград . . . (19)
2. В. Пальман, Ленинград . . . (33)
3. Я. Яковлев, Москва . . . (39)
4. А. Юхвельт, Таллин . . . (55)
5. А. Тихменев, Ленинград . . . (58)
6. В. Песчанко, Сочи . . . (72)
7. В. Дутов, Сочи . . . (73)
8. В. Денисов, Москва . . . (78)
9. А. Самсонов, Львов . . . (81)
10. А. Козин, Киев . . . (84)

Цифры в скобках обозначают места молодых игроков в классификационных списках сильнейших взрослых теннисистов СССР за 1963 год.

Выбыли из прошлогодних «десяток» четверо: С. Мирза и В. Филиппова (Москва), Р. Абжандадзе (Тбилиси) и А. Сорокина (Баку). Вновь вернулись в «десятку» В. Титова и В. Анисимов. Впервые вошли в «десятку» Е. Потанина и 19-летняя Т. Таранова, играющая левой рукой.

Всего два дебютанта в «десятках» и незавидные места, занимаемые юношами и девушками в списках взрослых, — тревожный симптом, прямой укор тренерам. Ведь 4—5 лет назад юниоры занимали ключевые позиции в классификационных списках взрослых. Значит, можно быстрее и лучше готовить молодых теннисистов!

Классификационные списки показывают, что тяжелое поражение, понесенное прошлым летом в турнире III Спартакиады народов СССР москвичами, недавними гегемонами советского тенниса, не случайно. Еще не было такого года, когда бы в мужскую «десятку» входил всего лишь один представитель столицы, а в женскую — только три москвички. В «десятках» юношей и девушек тоже мало молодых москвичей — всего пятеро.

Ведущие советские мастера все чаще становятся победителями и призерами крупных международных турниров, все чаще добиваются побед над известными зарубежными теннисистами. Так, например, А. Дмитриева в последние два года завоевала чемпионские титулы в играх ГАНЕФО, в разыгрывших первенства Чехословакии, Лондона, Венгрии, Уганды. Неоднократный победитель традиционных международных московских и рижских турниров Т. Лейус — чемпион игр ГАНЕФО и Чехословакии. Лейус и С. Лихачев на кортах Уимблдона одержали сенсационную победу над лучшей парой США Ч. Мак-Кинлеем и Д. Ролстоном. Это явные признаки прогресса советских спортсменов в мировом теннисе.

В. КОЛЛЕГОРСКИЙ,  
судья всесоюзной категории

## ПЕРВЫЕ РАДОСТИ

Г ОД НАЗАД в Кисловодске на 36 волейболистов приходился всего лишь один судья. Это всего лишь 2,8 процента общего числа занимающихся волейболом. Наступил 1964 год. Ныне один судья приходится уже на 14—16 спортсменов, что составляет 7 проц. занимающихся в волейбольных секциях.

Чем объясняется такой прогресс?

Деятельностью филиала университета волейбольных судей! Вот уже более полугода это своеобразное учебное заведение функционирует в городе-курорте. За это время из кадетами филиала побывало 43 любителя спорта, пожелавших стать волейбольными арбитрами. Поток стремящихся посвятить себя судейской деятельности не схлынул и поньше.

Недавно Федерация волейбола РСФСР ознакомилась с отчетом председателя Кисловодского городского совета Союза спортивных обществ и организаций Ш. Гавашели, председателя городской секции волейбола Г. Плотникова и руководителя филиала университета кандидата медицинских наук судьи республиканской категории И. Темкина о ходе подготовки волейбольных судей. То, что сделано местными энтузиастами, весьма поучительно.

Среди кисловодских слушателей университета немало специалистов лечебной физкультуры. Консультативно-методический центр по лечебной физкультуре Юга России даже обязал всех своих специалистов пройти теоретический курс по программе университета волейбольных судей. В интересах своей профессии! Специалисты лечебной физкультуры становились в санаториях и организаторами волейбольных соревнований, стали использовать волейбол как средство оздоровления трудящихся.

В число слушателей волейбольного университета в Кисловодске привлекли и учащихся медицинского училища. Ведь выпускники этого училища поедут работать в села, нередко находящиеся далеко в горах. Вместе с ними к труженикам села придет не только медицина, но и волейбол.

Немало пришло в университет и школьников. В их лице спортивная смена получит квалифицированных организаторов.

Как шла деятельность филиала?

Для освоения теоретического курса была разработана программа, рассчитан-

ная на 16 учебных часов. Слушатели изучали правила соревнований и методы их организации. Затем руководители филиала, квалифицированные судьи, проводили устное собеседование с обучающимися, проверяли, как усвоен материал. Каждому из будущих судей давалась оценка за ответы на предварительные контрольные вопросы и составление протокола соревнований. Если оказывалось, что слушатель подготовлен неудовлетворительно, то основного контрольного задания университета он не получал, а проходил повторный теоретический курс.

Практика филиала показала, что подготовку судей лучше всего проводить небольшими группами (по 10—12 человек). Это обеспечивает лучшее усвоение материала, дает возможность детальнее поработать с каждым слушателем. Руководители филиала пошли и на то, что начали проводить практическое стажи-

рование будущих судей еще в процессе теоретических занятий. Слушатели университета назначались арбитрами соревнований в своих физкультурных коллективах, пробуя свои силы и знания буквально на всех судейских ролях. Их товарищи участвовали в просмотренных комиссиях и разборах судейства.

Вначале деятельность филиала университета руководил один специалист — судья республиканской категории И. Темкин. Объем работы все время возрастил, и теперь к деятельности филиала привлекли судью республиканской категории Г. Плотникова, судей 1-й категории В. Минаеву, В. Демешкевича, А. Астояна и других. Намечено значительно расширить контингент слушателей, особенно постараться привлечь к обучению любителей волейбола из коллективов физкультуры предприятий.

Считая университет волейбольных судей хорошей организационно-методической формой массовой подготовки молодых волейбольных судей и накопив в работе филиала уже изрядный опыт, кисловодские судьи решили практически помочь организовать такие же филиалы в соседних городах-курортах Северного Кавказа — в Минеральных Водах, Ессентуках, Пятигорске и Железноводске.

## На вышке — Калле Кяспер!

Филиал университета волейбольных судей в Эстонии, возглавляемый судьей республиканской категории Геннадием Михлиным, развернул энергичную деятельность. Теоретический курс прошел более 60 любителей волейбола — Т. Томсон, А. Таккис, В. Вике, Х. Тоотс, В. Киви, М. Вахи, Р. Аллорг, М. Ханвере, М. Юргенсон и другие. Один из старожилов — ученик 5-го класса 21-й Таллинской средней школы Калле Кяспер. Наставник судьи всесоюзной категории Инга Праулин-Белова очень довольна своим учеником. Калле оказался чрезвычайно восприимчивым и быстро постигал тонкости судейства. Его стали охотно привлекать к судейству различных состязаний, в том числе и команд мастеров. Калле отличает большая выдержка, сосредоточенность, проникновение в ход игры и завидная реакция.

## В Федерации волейбола СССР

Президиум Федерации волейбола СССР принял постановление об итогах деятельности Университета

волейбольных судей за минувший год. В постановлении говорится, что университет, организованный на общественных началах редакцией журнала «Спортивные игры» совместно с Федерацией волейбола СССР, привлек более 500 слушателей из 11 союзных республик. Университетом открыты филиалы при Всероссийской, Украинской, Эстонской республиканских и Пермской областной коллегиях судей. Объявленный конкурс на лучшего судью-наставника и лучшую судейскую коллегию по работе с заочниками способствовал успешной подготовке судей.

Отмечается хорошая работа судей-наставников — судьи республиканской категории И. Темкина (Кисловодск), судьи 1-й категории Е. Кашникова (Баку), судьи Н. Олиферова (г. Александрия, Кировоградская область), Ф. Райцеса (Пермская область), А. Разумовского (Петропавловск-Камчатский) и других, подготовивших многих молодых судей. И. Темкин, например, помог получить судейские знания и квалификацию 57 заочникам университета.

Вместе с тем президиум обращает внимание на то, что университет еще не нашел достаточной поддержки у федераций волейбола и президиумов коллегий судей Узбекской, Грузинской, Литовской, Молдавской, Латвийской, Киргизской, Таджикской, Армянской и Туркменской союзных республик.

Федерациям волейбола и коллегиям судей союзных республик предложено всячески популяризировать университет в каждом городе, районе, колективе физической культуры. Членам президиума Федерации волейбола СССР и Всесоюзной коллегии судей вменено в обязанность при выездах в союзные республики информировать местные спортивные организации о работе Университета, помочь и контролировать деятельность его филиалов. Президиумам республиканских коллегий судей рекомендуется отметить наиболее отличившихся судей-наставников повышением судейской категории. В частности, президиум Федерации волейбола ходатайствует перед Центральным советом Союза спортивных обществ и организаций СССР о присвоении судье-наставнику И. Темкину звания судьи всесоюзной категории.

Президиум с удовлетворением отмечает большую работу, проведенную организаторами и руководителями университета членами всесоюзной коллегии судей А. Поташниковым, В. Крюком и В. Гезенцевым, а также работниками редакции журнала «Спортивные игры».

## Все волейболисты депо!

Начальник железнодорожного депо в поселке Купанске Ярославской области Станислав Исхаков — большой любитель волейбола. Недавно он прислал в редакцию письмо с просьбой принять его в университет волейбольных судей.

— Приложу все силы, — пишет тов. Исхаков, — чтобы не только самому овладеть судейскими знаниями, но и привлечь в университет весь коллектив волейбольной секции нашего депо.



## Европейская футбольная классификация журнала «Спортивные игры»

1963 год — канун второго розыгрыша Кубка Европы. Национальные сборные испытали себя в отборочных играх и в матчах восьмой финала. Команды Дании и Люксембурга сыграли даже четвертьфинальные матчи. Результаты всех этих встреч позволяют точнее классифицировать сборные стран Европы. Правда, не все команды были в равных условиях, особенно на первых этапах розыгрыша. Одним достались трудные соперники (командам Швеции, СССР, Франции, Югославии, Англии, Италии, Бельгии, Болгарии, ГДР, Турции), другим — сравнительно легкие (сборным Дании и Испании). При составлении классификационной «таблицы о рангах» учитывались и результаты прочих матчей сезона, проведенных «на высшем уровне».

По-видимому, «первый эшелон» европейского футбола должны представлять команды, вышедшие в четверть финала Кубка Европы (сборные Швеции, СССР, Венгрии, Франции, Дании, Эйре, Люксембурга и Испании), а также те, кто добился большого успеха в остальных матчах сезона (сборные Югославии, Англии, Бельгии, Шотландии и Румынии). Однако команды Эйре и Люксембурга играли с командами всего двух стран. Это затрудняет оценку их относительной силы и, во всяком случае, не дает права ввести их в число ведущих. Сборные Испании и Франции тем более не могут претендовать на такую честь в сезоне 1963 года, так как имеют явно отрицательный итог. Таким образом, к «первой группе» европейского футбола можно отнести лишь десять команд: Швеции, Югославии, СССР, Венгрии, Англии, Италии, Бельгии, Шотландии, Румынии и Дании.

1. Команда Швеции бесспорно выступала лучше других. В ее активе победы над такими грозными соперниками, как команды Венгрии, СССР, Югославии (три очка в двух кубковых встречах) и ФРГ. В 8 матчах она пропустила лишь шесть мячей. Кстати сказать, сборная Швеции была самой «пожилой» в Евро-

пе. Средний возраст ее игроков превысил 30 лет.

2—3. Сборные СССР и Югославии уступили только шведам. В активе советских футболистов — кубковая победа над итальянцами, а югославы выиграли у венгров, бельгийцев, чехов, а один кубковый матч со шведами свели вничью. Лучший баланс позволяет поставить сборную Югославии, несмотря на ее неудачу в розыгрыше Кубка, на второе место в Европе. Советская команда переживала в 1963 году период обновления состава. Именно поэтому наши футболисты, добившись ощущимого игрового перевеса во встречах со сборными Швеции и Венгрии, все же не сумели взять верх. Однако осенние матчи с очень сильной сборной Италии определили истинный класс сборной СССР.

4. С мая 1963 года англичане не знают поражений в международных матчах. За этот период они одержали убедительные победы над сборными Чехословакии, ГДР, Швейцарии, Уэльса и Северной Ирландии с общим счетом 26:7. В их активе — победа над сборной ФИФА в «матче столетия». Новый тренер А. Рамсэй, сменивший В. Уинтерботтома, вдохнул свежие силы в английских футболистов. Форварды английской сборной забивали в среднем по 3,8 мяча в каждой международной встрече. Семь голов забил Гривс, шесть — Чарльтон, пять — Смит, по три — Дуглас и Пайн. Правда, ни одному из них не удалось сравняться с шотландцем Лоу, на лицевом счету которого 12 мячей, то есть половина голов, забитых сборной Шотландии в международных встречах. Зато у англичан каждый форвард умеет завершать атаки, а их линия нападения — самая результативная в Европе. Общую картину крупных успехов сбор-



ной Англии портят два поражения. На старте сезона англичане проиграли в Париже кубковый матч французам со счетом 2:5, а затем на своем поле уступили шотландцам.

5. Три победы над противниками средней силы при двух поражениях (от шведов и югославов) и четырех ничьих выводят на пятое место в Европе сборную Венгрии. Венгры 6 матчей из 9 сыгранных провели на чужих полях.

6. Сборная Италии с убедительным счетом 3:0 победила чемпионов мира — бразильцев. Во встречах же с европейцами она довольствовалась победами над весьма посредственными сейчас командами Австрии и Турции.

7—10. Последняя четверка в ведущей группе — команды Бельгии, Дании, Ру-

### КАК ИГРАЛИ СБОРНЫЕ СТРАН ЕВРОПЫ В 1963 ГОДУ

M	Команды	И	В	Н	П	Мячи
1	Швеция . . . . .	8	4	4	—	10:6
2	Югославия . . . . .	5	3	1	1	7:3
3	СССР . . . . .	5	1	3	1	5:4
4	Англия . . . . .	8	5	1	2	30:15
5	Венгрия . . . . .	9	3	4	2	18:13
6	Италия . . . . .	6	4	1	1	7:3
7	Бельгия . . . . .	6	4	1	1	11:5
8	Шотландия . . . . .	8	5	—	3	24:13
9	Румыния . . . . .	6	3	2	1	11:9
10	Дания . . . . .	12	4	4	4	23:22
11	Франция . . . . .	8	2	2	4	13:12
12	Эйре . . . . .	3	2	1	—	4:2
13	Болгария . . . . .	4	3	—	1	4:3
14	Польша . . . . .	6	3	2	1	20:6
15	Люксембург . . . . .	5	1	3	1	8:8
16	Голландия . . . . .	7	2	3	2	6:6
17	ФРГ . . . . .	4	2	—	2	9:5
18	Испания . . . . .	5	1	2	2	5:9
19	ГДР . . . . .	5	—	2	3	8:11
20	Уэльс . . . . .	4	1	1	2	6:8
21	Сев. Ирландия . . . . .	5	1	1	3	7:15
22	Австрия . . . . .	7	1	1	5	7:12
23	Чехословакия . . . . .	6	—	2	4	6:13
24	Финляндия . . . . .	3	1	2	—	3:1
25	Турция . . . . .	4	—	2	2	0:4
26	Норвегия . . . . .	8	2	1	5	9:29
27	Швейцария . . . . .	5	—	2	3	4:14
—	Греция . . . . .	3	1	—	2	4:8
—	Португалия . . . . .	2	1	—	1	1:1
—	Албания . . . . .	2	1	—	1	1:4
—	Кипр . . . . .	1	1	—	—	3:1

мании и Шотландии. Из них только датчане продолжают борьбу за Кубок Европы (они уже вышли в полуфинал). Однако список побед бельгийцев и шотландцев выглядит куда более внушительным. А олимпийская сборная Румынии одолела олимпийцев Дании (по существу это были национальные сборные) в трех официальных матчах. На счету бельгийцев победа над бразильцами со счетом 5:1 и всего одно поражение от югославов. С учетом всего этого сборной Бельгии отводится седьмое место, шотландцам — восьмое, румынам — девятое, датчанам — десятое.

Ко «второму эшелону» европейского футбола отнесены все остальные команды, имеющие положительный или нейтральный баланс встреч (сборные Эйре, Польши, Болгарии, Люксембурга, Голландии), а также команды Испании и Франции, продолжающие борьбу за Кубок Европы.

11. Победы в кубковых матчах над сборными Англии и Болгарии позволяют поставить на одиннадцатое место сборную Франции, хотя в остальных встречах она и не добивалась успеха.

12. Ирландцы на протяжении всего сезона не знали поражений во встречах «на высшем уровне». Команда Эйре вышла из розыгрыша Кубка Европы сборную Австрии. Однако она провела очень мало международных игр и поэтому не

Вратарь футбольной сборной СССР и московского «Динамо» Лев Яшин по итогам международных соревнований 1963 года признан лучшим футболистом Европы и награжден специальным призом — золотым мячом.

Фото М. Мезенцева



# НА ФУТБОЛЬНЫХ ПОЛЯХ МИРА

Игры национальных команд стран Европы в 1963 году

## АВСТРИЯ

Чехословакия . . . . . 3:1

Шотландия . . . . . 1:4

Италия . . . . . 0:1

Эйре\* . . . . . 0:0

Эйре\* . . . . . 2:3

Венгрия . . . . . 1:2

Италия . . . . . 0:1

## АЛБАНИЯ

Дания\* . . . . . 0:4

Дания\* . . . . . 1:0

## АНГЛИЯ

Франция\* . . . . . 2:5

Шотландия . . . . . 1:2

Бразилия . . . . . 1:1

Чехословакия . . . . . 4:2

ГДР . . . . . 2:1

Швейцария . . . . . 8:1

Уэльс . . . . . 4:0

Сев. Ирландия . . . . . 8:3

## БЕЛГИЯ

Голландия . . . . . 1:0

Югославия\* . . . . . 0:1

Бразилия . . . . . 5:1

Голландия . . . . . 1:1

Испания . . . . . 2:1

Франция . . . . . 2:1

## БОЛГАРИЯ

Португалия\* . . . . . 1:0

Чехословакия . . . . . 1:0

Франция\* . . . . . 1:0

Франция\* . . . . . 1:3

## ВЕНГРИЯ

Уэльс\* . . . . . 1:1

Швеция . . . . . 1:2

Дания . . . . . 6:0

Чехословакия . . . . . 2:2

СССР . . . . . 1:1

Югославия . . . . . 0:2

ГДР\* . . . . . 2:1

Австрия . . . . . 2:1

ГДР\* . . . . . 3:3

## ГДР

Чехословакия\* . . . . . 1:1

Румыния . . . . . 2:3

Англия . . . . . 1:2

Венгрия\* . . . . . 1:2

Венгрия\* . . . . . 3:3

## ГОЛЛАНДИЯ

Бельгия . . . . . 0:1

Швейцария\* . . . . . 1:1

Франция . . . . . 1:0

Бразилия . . . . . 1:0

Люксембург\* . . . . . 1:1

Бельгия . . . . . 1:1

Люксембург\* . . . . . 1:2

## ГРЕЦИЯ

Польша . . . . . 0:4

Польша . . . . . 3:1

Кипр . . . . . 1:3

## ДАНИЯ

Венгрия . . . . . 0:6

Финляндия . . . . . 1:1

Румыния\*\* . . . . . 2:3

Албания\* . . . . . 4:0

Норвегия . . . . . 4:0

Швеция . . . . . 2:2

Албания\* . . . . . 0:1

Румыния . . . . . 3:2

Румыния\*\* . . . . . 1:2

Люксембург\* . . . . . 3:3

Люксембург . . . . . 2:2

Люксембург\* . . . . . 1:0

## ИСПАНИЯ

Франция . . . . . 0:0

Сев. Ирландия\* . . . . . 1:1

Шотландия . . . . . 2:6

Сев. Ирландия\* . . . . . 1:0

Бельгия . . . . . 1:2

## ИТАЛИЯ

Турция\* . . . . . 1:0

Бразилия . . . . . 3:0

Австрия . . . . . 1:0

СССР\* . . . . . 0:2

СССР\* . . . . . 1:1

Австрия . . . . . 1:0

## КИПР

Греция . . . . . 3:1

## НОРВЕГИЯ

Голландия\* . . . . . 1:1

Голландия\* . . . . . 2:1

Дания\* . . . . . 3:3

Дания\* . . . . . 2:2

Дания\* . . . . . 0:1

## ПОЛЬША

Польша . . . . . 2:5

Шотландия . . . . . 4:3

Финляндия . . . . . 0:2

Дания . . . . . 0:0

Польша . . . . . 0:9

Дания . . . . . 0:4

Швейцария . . . . . 2:0

Шотландия . . . . . 1:6

## ПОРТУГАЛИЯ

Болгария\* . . . . . 0:1

Бразилия . . . . . 1:0

## РУМЫНИЯ

ГДР . . . . . 3:2

Дания\*\* . . . . . 3:2

Польша . . . . . 1:1

Турция . . . . . 0:0

Дания . . . . . 2:3

Дания . . . . . 2:1

## СЕВ. ИРЛАНДИЯ

Уэльс . . . . . 1:4

Испания\* . . . . . 1:1

Шотландия . . . . . 2:1

Испания\* . . . . . 0:1

Англия . . . . . 3:8

## СССР

Швеция . . . . . 0:1

Венгрия . . . . . 1:1

Италия\* . . . . . 2:0

Италия\* . . . . . 1:1

Марокко . . . . . 1:1

## ТУРЦИЯ

Италия\* . . . . . 0:1

Польша . . . . . 0:0

ФРГ . . . . . 0:3

Румыния . . . . . 0:0

## УЭЛЬС

Венгрия\* . . . . . 1:1

Сев. Ирландия . . . . . 4:1

Англия . . . . . 0:4

Шотландия . . . . . 1:2

## ФИНЛЯНДИЯ

Дания . . . . . 1:1

Норвегия . . . . . 2:0

Швеция . . . . . 0:0

## ФРАНЦИЯ

Испания . . . . . 0:0

Англия\* . . . . . 5:2

Голландия . . . . . 0:1

Бразилия . . . . . 2:3

Болгария\* . . . . . 0:1

Болгария\* . . . . . 3:1

Швейцария . . . . . 2:2

Бельгия . . . . . 1:2

## ФРГ

Бразилия . . . . . 1:2

Турция . . . . . 3:0

Швеция . . . . . 1:2

Марокко . . . . . 4:1

## ЧЕХОСЛОВАКИЯ

ГДР\* . . . . . 1:1

Австрия . . . . . 1:3

Болгария . . . . . 0:1

Англия . . . . . 2:4

Венгрия . . . . . 2:2

Югославия . . . . . 0:2

## ШВЕЙЦАРИЯ

Марокко . . . . . 0:1

Голландия\* . . . . . 1:1

Англия . . . . . 1:8

Норвегия . . . . . 0:2

Франция . . . . . 2:2

## ШВЕЦИЯ

Венгрия . . . . . 2:1

СССР . . . . . 1:0

Югославия\* . . . . . 0:0

Финляндия . . . . . 0:0

Норвегия . . . . . 0:0

Югославия\* . . . . . 3:2

Дания . . . . . 2:2

ФРГ . . . . . 2:1



«Новобранцы» футбольной сборной СССР москвичи торпедовец Олег Сергеев и динамовец Владимир Глотов.

Фото В. Гребнева

может быть поставлена на более высокое место, чем двенадцатое.

13. Сборная Болгарии четырежды встречалась с серьезными соперниками и три раза выходила победителем. Однако поражение от французов в итоге двух кубковых матчей снижает это достижение.

14. Поляки сыграли вничью со сборными Румынии и Турции, и над остальными противниками добились превосходства. Однако проигрыши одного матча сборной Греции (вторую встречу польские футболисты выиграли с крупным счетом) ставят их в классификации ниже ирландцев и болгар.

15—17. У футбольистов Люксембурга, Голландии и ФРГ показатели приблизительно одинаковые. Их места на ступенях классификационной лестницы определены сравнением сил поверженных ими конкурентов. Победа люксембуржцев над голландцами решает их спор. Чемпион мира 1954 года сборная ФРГ провела слишком мало встреч с европейскими командами, чтобы судить о ее действительной силе. Команды, проигравшие футболистам ФРГ, нельзя назвать высококлассными. Поэтому нет оснований поставить команду ФРГ выше 17-го места. Кстати, в самом начале 1964 года сборная ФРГ потерпела поражение (0:2) от сборной Аликира.

18. Команда Испании выглядела в сезоне 1963 года весьма непривлекательно, несмотря на относительный успех в розыгрыше Кубка Европы. Испанцы проиграли на своем поле бельгийцам и шотландцам (последним с разгромным счетом 2:6) и лишь в одном из пяти матчей добились победы с минимальным перевесом в счете.

19—21. Команды ГДР, Уэльса и Северной Ирландии имеют по одной побе-

де. С самыми серьезными конкурентами (сборные Чехословакии, Англии, Болгарии и Венгрии) встречалась сборная ГДР. В розыгрыше Кубка Европы она победила лучшую европейскую команду 1962 года — сборную Чехословакии. Валлийцы добились убедительной победы над футболистами Северной Ирландии.

22—23. Лауреаты европейского футбала 1961 и 1962 годов — сборные Австрии и Чехословакии — переживают серьезный кризис. Из семи матчей австрийцы выиграли лишь один (у команды Чехословакии) и уступили в споре за Кубок Европы команде Эйре, никогда не котировавшейся высоко в европейской классификации. Вице-чемпион мира сборная Чехословакии на этот раз сыграла слабо и лишь в двух встречах добилась ничейного счета.

24. Сборная Финляндии имела ограниченный круг противников и понесла два поражения от олимпийской (по существу, второй) сборной СССР.

25—27. Футболисты Турции, Норвегии и Швейцарии отнесены в конец таблицы о рангах. Четыре матча сборная Турции провела с серьезными соперниками (команды Италии, Польши, ФРГ и Румынии) и сумела дважды уйти с поля непобежденной. Правда, турецкие нападающие не забили в 1963 году ни одного гола! Норвежцы выиграли у швейцарцев, отдавнув их на последнюю ступеньку классификационной лестницы. Сборная Швейцарии имеет две ничьи и три поражения. Ее баланс мячей — 4:14.

Сборные Португалии, Греции, Албании и Кипра не классифицируются. Более или менее правильно оценить их силу невозможно, так как на их счету лишь единичные игры.

#### ШОТЛАНДИЯ

Англия . . . . .	2:1
Австрия . . . . .	4:1
Норвегия . . . . .	3:4
Эйре . . . . .	0:1
Испания . . . . .	6:2
Сев. Ирландия . . . . .	1:2
Норвегия . . . . .	6:1
Уэльс . . . . .	2:1

#### ЭЙРЕ

Шотландия . . . . .	1:0
Австрия* . . . . .	0:0
Австрия* . . . . .	3:2
Бельгия* . . . . .	1:0
Швеция* . . . . .	0:0
Швеция* . . . . .	2:3

#### ЮГОСЛАВИЯ

Венгрия . . . . .	2:0
Чехословакия . . . . .	2:0

Курсивом показаны игры на чужом поле, одной звездочкой — игры на Кубок Европы, двумя звездочками — отборочные игры олимпийского турнира.

## Проверьте свои выводы

Ответы на вопросы, напечатанные на девятой странице

1 Судя по создавшейся ситуации, первый пас был направлен Мондзоловскому, но не совсем удачно. Чесноков приготовился к удару с низкой передачи. Мондзоловский же, почувствовав, что не сумеет дать полноценный пас назад, передал мяч вперед, но при этом вынужден был слегка сместиться назад. Чесноков, естественно, не смог остановить своего наступательного порыва, да и не должен был этого делать. Иначе бы игрок команды Казахстана Моденов не прыгнул для блокирования. Вот и возник тот самый акробатический момент, который мы видим на снимке.

2 Конечно же произошло второе касание мяча. Волейболистка команды РСФСР З. Колмакова явно поторопилась, помешав Н. Абрамовой, которая, как видно, хотела передать мяч для завершающего удара Л. Назарчук в зону 4. Такая несогласованность происходит чаще всего потому, что игроки неправильно выбирают место, торопятся, суетятся.

3 Видимо, нападающий литовской команды обведет блокирующего несильным ударом, а может быть, сделает обманный удар чуть вправо. Ведь блокирующий, не ощущая поддержки партнера, вынужден вытянуть руки вправо, а это дает реальную возможность обойти его заслон. Обороняющиеся игроки 2 и 4 явно не готовы к активной защите. Волейболист 2 даже не успел подключиться к блокирующему.

4 Пытаются принять мяч с нападающего удара. Игровые располагаются правило по системе «углом назад», то есть с отянутым игроком зоны 6. Судя по всему, Эдельман (2) не сможет достать мяч, хотя и очень хочет помочь товарищу. Корень неудачи в том, что азербайджанцы слишком рано выскошили вперед, преждевременно среагировав на удар. Именно поэтому пропустил мяч и Хисметов. При таком скованном положении ног принять мяч, пролетающий справа, очень трудно. Удобнее было бы выставить вперед и несколько в сторону правую ногу.

5 Позиции волейболистов Москвы в обороне безусловно оправданы. Столичные спортсмены обороняются по системе «углом назад». Подстраховывает игрок первой линии, свободный от блокирования. Игровки тыловых зон готовы принять мяч. Стражущий блокирующих игрок 9 умело выбрал место. Такой боевой порядок обеспечивает взаимодействие игроков всех линий.

6 Мондзоловский принял мяч и адресует его нападающему. Прием мяча — жесткий и четкий. Об этом свидетельствуют правильный выход игрока, удобное для приема мяча положение ног, туловища, рук, соприкосновение с мячом против лица. Какая-либо ошибка здесь исключена.

Юрий КЛЕЦЕВ,  
тренер сборной СССР

## Белая олимпиада в цифрах

На соревнованиях IX зимних Олимпийских игр разыграно в общей сложности 103 медали, в том числе 34 золотых, 38 серебряных и 31 бронзовых. Обладателями этих медалей стали спортсмены 14 стран. В шестерки сильнейших спортсменов мира в различных видах соревнований вошли представители 19 стран. Спортивные посланцы остальных 18 стран не сумели занять в соревнованиях места выше седьмого.

Страна	Олимпийские медали				Очки
	всего	зол.	сереб.	бронз.	
СССР . . . . .	25	11	8	6	162
Норвегия . . . . .	15	3	6	6	89,5
Австрия . . . . .	12	4	5	3	78
Финляндия . . . . .	10	3	4	3	68
ОГК . . . . .	9	3	3	3	80
Франция . . . . .	7	3	4	0	52,5
Швеция . . . . .	7	3	3	1	60
США . . . . .	6	1	2	3	46,5
Италия . . . . .	4	0	1	3	23,5
Канада . . . . .	3	1	0	2	21
Голландия . . . . .	2	1	1	0	15
Англия . . . . .	1	1	0	0	7
КНДР . . . . .	1	0	1	0	7,5
Чехословакия . . . . .	1	0	0	1	12
Польша . . . . .	0				8,5
Швейцария . . . . .	0				8
Япония . . . . .	0				5
Болгария . . . . .	0				2
Румыния . . . . .	0				2

## Стреляющие клюшки

Проходившие в Инсбруке соревнования стали для советских хоккеистов десятым по счету турниром на первенство мира. Они во второй раз завоевали титул олимпийских чемпионов, в четвертый — чемпионов мира, в восьмой — чемпионов Европы.

73 шайбы забросили наши хоккеисты в ворота соперников в восьми матчах турнира IX зимних Олимпийских игр. Самым результативным из наших спортсменов оказался Виктор Якушев, на счету которого 9 забитых шайб. Кроме него, шайбы забросили: Вячеслав Старшинов — 8, Борис Майоров и Вениамин Александров — по 7, Анатолий Фирсов, Константин Локтев и Леонид Волков — по 6, Александр Альметов и Эдуард Иванов — по 5, Александр Рагулин и Станислав Петухов — по 4, Евгений Майоров — 3, Виктор Кузькин — 2, Виталий Давыдов — 1.

А как выглядит теперь список наших хоккейных снайперов всех десяти официальных турниров? Заметим, что в ходе этих чемпионатов советская сборная провела 73 матча, из них 60 выиграла, 5 свела вничью и 8 проиграла. Общее соотношение заброшенных и пропущенных шайб в этих встречах — 495:134. Наизовем же авторов этих 495 шайб:

1. Вениамин Александров 43
2. Константин Локтев . 38

## На Первой всесоюзной

Футбольный «летописец» нашего журнала К. Есенин, отвечая на вопросы многочисленных читателей, в майском номере «Спортивных игр» за прошлый год рассказал о самом первом чемпионате СССР по футболу, проведенном в 1924 году. Сейчас он знакомит читателей со вторым чемпионатом страны.

\* \* \*

Четыре года после первого розыгрыша первенства страны ходили в чемпионатах харьковчане. Им пришлось защищать свое звание только в 1928 году, на футбольном турнире Первой всесоюзной спартакиады. Второй чемпионат был уникальным по своеобразию. В нем участвовали зарубежные команды — гости Спартакиады. Это были команды рабочих спортивных организаций Уругвая, Англии, Швейцарии и Финляндии.

Игры вначале шли в двух самостоятельных турнирах. В одном из них команды отдельных географических и экономических районов разыгрывали первенство РСФСР. Во втором турнире играли

команды остальных союзных республик и команды гостей.

Наибольший интерес представляли два матча: сборных Москвы и Ленинграда в финале розыгрыша первенства РСФСР и команд Уругвая и Украины на чемпионате союзных республик. Москвичи сумели переиграть своих многоопытных соперников и выиграли матч со счетом 5:3. Футболисты Украины с крупным счетом 7:1 обыграли в финале уругвайскую команду. Победители двух турниров встретились в финальном матче на первенство СССР на московском стадионе «Динамо». Единственный гол, забитый москвичом Н. Троицким, принес победу столичным футболистам. В составе команды-чемпиона играли: Леонов, Рущинский, Ал. Старостин, Егоров, Селин, Леута, Н. Старостин, Троицкий, Исаков, Блинков и Холин.

После дополнительных игр места в чемпионате распределились так: 1. Москва, 2. Украина, 3. Ленинград, 4. Белоруссия, 5. Туркменистан, 6. Закавказская Федерация, 7. Узбекистан.

## Второй футбольный чемпионат СССР

### ТУРНИР НА ПЕРВЕНСТВО РСФСР

#### Игры одной восьмой финала

Волжский район — Северный Кавказ . . . . .	3:2
Ленинград — Урал . . . . .	16:2
Москва — Крым . . . . .	4:2
Сибирь — Центральный промышленный район . . . . .	5:1

#### Четвертьфинальные игры

Автономные республики — Северный район . . . . .	7:0
Ленинград — Волжский район . . . . .	6:1
Москва — Сибирь . . . . .	8:3
Дальний Восток — Центральный земледельческий район . . . . .	2:1

#### Полуфинальные игры

Ленинград — Автономные республики . . . . .	12:1
Москва — Дальний Восток . . . . .	12:1

#### Финальный матч

Москва — Ленинград . . . . .	5:3
------------------------------	-----

### ТУРНИР КОМАНД СОЮЗНЫХ РЕСПУБЛИК

#### Игры одной восьмой финала

Закавказье — Узбекистан . . . . .	2:2
Переигровка . . . . .	5:1

#### Четвертьфинальные игры

Белоруссия — Швейцария . . . . .	6:3
Украина — Закавказье . . . . .	2:1
Уругвай — Туркменистан . . . . .	3:0
Финляндия — Англия . . . . .	5:1

#### Полуфинальные игры

Украина — Белоруссия . . . . .	6:2
Уругвай — Финляндия . . . . .	3:1

#### Финальный матч

Украина — Уругвай . . . . .	7:1
-----------------------------	-----

### ФИНАЛЬНЫЙ МАТЧ НА ПЕРВЕНСТВО СССР

Москва — Украина . . . . .	1:0
----------------------------	-----

# ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК • 1964

## Команда получает ноль

Как поступить, если команда явилась на соревнования, но к игре ее не допустили, например из-за отсутствия формы, нагрудных номеров или заявки? Что сделать в этом случае: засчитать команде поражение, нуль или снять ранее завоеванные очки?

Н. АЛИЕВ

Сумгайт

Если команда по каким-либо причинам не допущена к соревнованиям, то такой случай расценивается как нейзака. Команда получает ноль очков. Снимать очки, завоеванные во встречах с другими командами, нельзя. Результаты сыгранных встреч аннулируются только в тех случаях, когда команда систематически не является на соревнования или в ее составе неоднократно играл незаявленный или «подставной» игрок.

В. ПОЛЯНСКИЙ,  
судья международной  
категории

## Замена грубияна

Уважаемые товарищи! На чемпионате нашего города за 45 секунд до конца матча с поля был удален баскетболист, оскорбивший судью. Заменить этого игрока арбитр не разрешил. Правильно ли решение судьи?

А. ПУНТЕНКОВ

Горловка, Донецкая обл.

Баскетболиста, удаленного с поля за грубое поведение, команда имеет право заменить, если в запасе остались игроки, записанные в протоколе игры и еще сохранившие право выступать в матче.

О. КАМЫШЕВ,  
судья всесоюзной категории

## Вопреки правилам

Дорогая редакция! В четвертьфинальном матче на кубок района по футболу встретились команды совхоза им. Я. Свердлова и поселка Денисова. За 5 минут до конца встречи судья назначил 11-метровый штрафной удар по воротам денисовцев. Но игроки этой команды не подчинились решению судьи и отказались продолжать игру. Судья присудил победу совхозной команде. Денисовцы обжаловали это решение, и президиум районного совета Союза спортивных обществ и организаций постанов-

ил доиграть оставшиеся 5 минут на следующий день. Команда совхоза, уверенная в своей правоте, не явилась на доигрывание. За это ей засчитали поражение. Правильно ли это?

И. ПЕТРОВ,  
судья по спорту  
Орджоникидзевский  
зерносовхоз,  
Денисовский район,  
Кустанайская область

Если команда не подчинилась решению судьи и не дала возможности выполнить назначенный в ее ворота 11-метровый удар, то судья прекращает игру, и организация, проводящая данные соревнования, должна засчитать этой команде поражение. И уж ни в коем случае нельзя доигрывать на следующий день оставшиеся 5 минут. Это противоречит правилам игры в футбол.

А. МЕНЬШИКОВ,  
судья всесоюзной категории

## Баскетбольная ничья

Дорогие товарищи! Имеет ли право судейская коллегия зафиксировать ничью в баскетбольном матче, как это сделали у нас в блицтурнире, посвященном Дню Конституции СССР.

В. ДУДКИН

Ничью в баскетболе можно фиксировать в матчах мальчиков младшего (13—14 лет) и среднего (15—16 лет) возраста, а также в блицтурнирах взрослых, если это оговорено Положением о соревновании.

Н. ШАРГАНОВ,  
судья международной  
категории

## Умышленная ошибка

Дорогая редакция! Баскетболист вышел один на один с защитником и обыграл его, но защитник совершил персональную ошибку. Нужно ли судье останавливать игру или лучше подождать результата атаки?

Олег АНТОНЮК

Иркутск

Опытный судья дает закончиться игровому эпизоду — атаке корзины. И, конечно, он помедлит секунду со свистком, фиксирующим персональную ошибку защитника. Если мяч попадает в корзину, то следует засчитать 2 очка и сделать привинившемуся защитнику предупреждение, но персонального замечания не давать. При неудаче атаки защитник получает персональное замечание и назначаются два штрафных броска по корзине его команды.

С. СИНЯКОВ,  
судья международной  
категории

## В игровых условиях

Дорогая редакция! Посоветуйте, с помощью каких упражнений баскетболист может добиться меткости бросков по корзине?

Леонид ЦИУМЕЛЬ  
Котлас

Самое главное — приближайте тренировку к игровым условиям, придавайте ей соревновательный характер, бросайте мяч по корзине после кратковременных и различных по интенсивности нагрузок, преодолевая при этом сопротивление партнера. На первых тренировках «защитника» можно заменить стойкой для обводки высотой в рост игрока с поднятой рукой. Для развития меткости полезно забрасывать мяч в корзину с меньшим, чем обычно, диаметром кольца (31 см). Именно так развиваются меткость бросков мастера киевского «Строителя».

Тренируйте броски мяча парами: один игрок бросает, а другой подает мяч — так легче научиться «скорострельному» броску. Делайте подряд до 25 таких бросков, а затем меняйтесь с напарником ролями. Броски по корзине со средней дистанции удобно тренировать в поточных упражнениях. Игроки, например, поочередно выбегают от боковой линии к области штрафного броска, на бегу получают мяч от баскетболистов из другой группы и, преодолевая сопротивление партнера, только что передавшего мяч, обстреливают корзину в прыжке. Затем игроки подбирают мяч и становятся в колонну пасущих. На каждом занятии выполняйте не менее 200 бросков мяча. Обязательно подсчитывайте попадания в корзину, чтобы тренер мог учитывать результативность бросков каждого игрока. Соревнуйтесь между собой (один на один, либо группами) в меткости бросков.

В. ШАБЛИНСКИЙ,  
заслуженный тренер СССР

## Кубок Митропы

Дорогая редакция! Расскажите о Кубке Митропы, который разыгрывают европейские футбольные команды.

Петр ЖОМСЫНОВ

Улан-Удэ

С 1927 года клубные футбольные команды Средней Европы разыгрывают Кубок Митропы. Турнир проводится по олимпийской системе, причем противники друг с другом играют по два матча — на своем и чужом поле. Каждая страна выставляет по две команды. В борьбе за Кубок Митропы в разные годы участвовали клу-

бы 8 стран — Австрии, Венгрии, Италии, Румынии, Чехословакии, Швейцарии и Юго-славии. Всего проведено 19 разыгрышей. Чаще всего кубок завоевывали команды Венгрии — 9 раз («Ференцварош» в 1928 и 1937 годах, «Уйпешт» — в 1929 и 1939 годах, «Вереш лобого» — 1955, «Вашаш» — 1956, 1957 и 1962, «Гонвед» — 1959). Четыре раза обладателями приза были команды Австрии («Рапид» — 1930, «Виенна» — 1931, «Австрия» — 1933 и 1936). Трижды в разыгрышах побеждали команды Чехословакии («Спарта» — 1927 и 1935, «Славия» — 1938). Остальные три раза успеха добилась итальянская «Болонья» (1932, 1934 и 1961 годы).

Б. ХАВИН

## Явная блокировка

Уважаемая редакция! Кто из баскетболистов окажется виновным в столкновении, если игрок, начав ведение мяча, натолкнется на руку защитника, который заранее отвел ее в сторону?

А. ЛЕБЕДЕВ,  
тренер детской спортивной  
школы

Шарья,  
Костромская обл.

Защитник обязан опустить руку при проходе мимо него нападающего с мячом. В противном случае обороняющийся совершил ошибку — блокировку или держание игрока.

Н. ВОРОБЬЕВ,  
судья всесоюзной категории

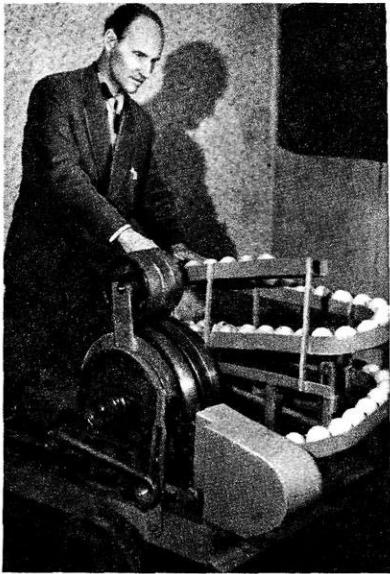
## 864 новых друга

Дорогая редакция! В мае-ском номере Вашего журнала за прошлый год опубликовано мое письмо, в котором я выражал желание наладить переписку с советскими школьниками — любителями спорта. Мне казалось, что я получаю один-двести десятка писем, но действительность превзошла все мои ожидания: я получил от юных любителей спорта Вашей страны 864 письма! Да и сейчас продолжают поступать по 3—4 письма ежедневно.

Спасибо, друзья! От всего сердца выражая глубокую благодарность моим новым 864 советским друзьям, приславшим мне письма, и всем тем, кто еще пришел. Прошу считать это моим ответом Вам, дорогие товарищи, так как я просто не в состоянии лично ответить каждому в отдельности. Желаю успехов в олимпийском году!

С дружеским приветом!

Иван ФЕЛЕДИ  
Будапешт, район VI,  
ул. Маяковского, 26.



## С БОЛЬНОЙ ГОЛОВЫ НА ЗДОРОВУЮ...

Постоянны читатели и многолетние подписчики журнала «Спортивные игры» Александр Федорович Захаров из Новокузнецка и Иван Кузьмич Твердохлеб из Жданова прислали в редакцию письма на одну и ту же волнующую их тему. Оба они подписались на журнал на 1964 год в местных отделениях связи, внесли положенную подпись плату и получили квитанции о подписке. Оба с нетерпением ждали прихода письмоноса с очередным номером журнала. Письмоносец действительно пришел, но вручил подписчикам не журнал, а нечто другое. Александр Федорович 1 февраля получил от городской конторы «Союзпечати» Новокузнецка извещение о почтовом переводе № 7816 с сообщением: «Возврат денег за журнал «Спортивные игры» ввиду того, что заказ не выполнен издательством». Иван Кузьмич приглашался залоги в отделение связи № 2 города Жданова с подписанной квитанцией. Работники отделения связи любезно попросили Ивана Кузьмича показать квитанию о подписке и, как только подписчик передал им квитанцию, вернули ему подписанную плату. Понятно разочарование и обида наших читателей. Но так ли правомерны действия местных работников «Союзпечати» и посты? Конечно нет.

Квитанция о подписке является своеобразным договором - обязательством между подписчиком и органами связи. Растрогать этот договор произвольно в одностороннем порядке никто не имеет права. Сообщение же новокузнецкой конторы «Союзпечати» является, мягко выражаясь, неправдой. Эта контора в издательство не обращалась и никакого отказа не получала. Из-за неоправданных действий местных работников «Союзпечати» подписка на журнал в Новокузнецке снизилась со 183 экземпляров в ноябре прошлого года до 160 в январе, а в Жданове с 208 до 118. И это при резком общем увеличении тиража журнала!

Подписка на «Спортивные игры» должна всюду приниматься без каких-либо ограничений. Любые заказы местных контор «Союзпечати» на журнал будут выполнены полностью.

## ТЕНИССНАЯ ПУШКА

Трудно найти такой вид спорта, которым бы в своей жизни не занимался старший преподаватель механического факультета Рижского политехнического института Герберт Петрович Тетепис. Дошла очередь и до тенниса. Познакомившись с этой игрой лет 10 назад, уже в возрасте 39 лет, Герберт Петрович так увлекся, что очень скоро выполнил норматив 1-го разряда и трижды выигрывал городской турнир ветеранов.

Подрос сын Ояр. Вместе с отцом он стал завсегдатаем теннисных кортов. Первым его тренером был отец.

Сколько же раз, подкидывая сыну мячи для удара, Герберт Петрович злился на себя за то, что получалось недостаточно точно. Да и опытные тренеры нередко посыпают мяч так, что ученику неудобно его принимать. В результате обучающийся вынужден переходить на неправильную стойку, движения становятся скованными, удар — неточным.

А нельзя ли придумать такой механизм, который через заданные интервалы времени подавал бы мячи в точно указанное место? Ведь тогда тренер смог бы не отвлекаться и все внимание сосредоточить на движениях ученика.

Своими мыслями Герберт Петрович поделился с ведущими тренерами и игроками республики. Понравилось всем: можно было приступить к работе.

Попытки создать машину для метания теннисных мячей предпринимались и раньше как в нашей стране, так и за рубежом. Для выбрасывания мячей использовались пружина или сжатый воздух. Но эти способы не обеспечивали достаточной точности направления полета мяча.

Г. Тетепис для выбрасывания мячей использовал силу трения, которая образовывалась при вводе мяча в паз быстро вращающегося маховика и прижимания мяча ремнем. Около года работал Герберт Петрович. Наконец, все чертежи были готовы, и Рижский экспериментальный механический завод изготовил первый опытный образец.

Первым «играл» с метательным аппаратом председатель тренерского совета Х. Меллупс. Его оценка: «Отличный аппарат! С ним легче обучаются новички, а опытные теннисисты совершенствуют отдельные удары».

В эксплуатации аппарат очень прост. В него закладывается 50 мячей (можно и больше). Угол вылета мяча устанавливается по желанию от 10 до 60°. Специальный дозатор подает мячи с интервалом от 2 до 5 секунд. Скорость вылета мяча — около 30 метров в секунду, дальность полета (в зависимости от угла вылета) — от 20 до 40 метров. Аппарат установлен на тележке, легко передвигается. В рабочее состояние приводится небольшим элект-

ромотором, установленным на аппарате; питается энергией от сети.

Сейчас конструктор работает над усовершенствованием аппарата. Не большое приспособление даст возможность выбрасывать как плоско летящие, так и вращающиеся мячи. После замены некоторых узлов и деталей вес аппарата не будет превышать 80 кг. В течение зимы предполагается изготавливать на заводе небольшую партию машин для метания теннисных мячей и весной использовать их в обучении теннисистов на всех кортах Риги.

И. ДЕНИСОВ

## НА ПЕРВОЙ СТРАНИЦЕ ОБЛОЖКИ

Лучший бомбардир футбольного сезона! Борьба за этот почетный титул длится много месяцев, на протяжении всего чемпионата страны. Каждый забитый форвардом гол — лишь маленький этап этой борьбы... Нападающий ростовской команды СКА Олег Копаев в прошлом сезоне забил 27 мячей (все — с игры!) Из них 12 мячей Копаев забил ударами головой. Это не случайно: Олег — разносторонний спортсмен, отличный прыгун. В прошлом году он получил приз газеты «Труд», присуждаемый самому результативному форварду страны. Фото А. Фрадкина

## НА ПОСЛЕДНЕЙ СТРАНИЦЕ ОБЛОЖКИ

Человек в маске! Ясно, что это хоккейный вратарь. Мaska предохраняет лицо от ударов ледовой шайбы... Но кто этот вратарь? Любители хоккея наверняка его узнали. Это Виктор Коноваленко, страж ворот нашей сборной команды, выигравшей в Инсбруке титул чемпиона мира, Европы и Олимпийских игр. В половине сыгранных сборной СССР олимпийских матчей (в четырех из восьми) ворота советской команды остались неприкоснутыми. Да и в остальных встречах (исключая матчи со сборной Чехословакии) в наши ворота влетало всего по одной-две шайбы. Лишь 11 раз за весь турнир красный свет загорался за воротами команды СССР (за то же время советские хоккеисты забросили в ворота соперников 73 шайбы!) И в этом большая заслуга Виктора Коноваленко. Сейчас он безусловно лучший хоккейный вратарь страны. Фото В. Гребнева

Главный редактор А. П. Чернышев.

Редакционная коллегия: А. А. Афанасьев, С. П. Белиц-Гейман, В. А. Григорьев, А. Ю. Кистяковский, Л. С. Макаров, А. В. Мальцев, Б. М. Михайлов, Г. С. Модой (ответственный секретарь), К. В. Робинов, Н. В. Семашко, А. А. Соколов, А. П. Старостин, Н. Г. Суслов, А. В. Тарасов, О. С. Чехов.

Технический редактор Т. П. ЧУРКИНА

Адрес редакции: Москва, К-104. Большая Бронная, 28. Тел. Б-382-54 и Б-899-26.

Подписано к печати 15 февраля 1964 г. Изд-во «Физкультура и спорт». 60×90 4 п. л.+1 п. л. обложка и вкладка

Полиграфкомбинат, г. Калинин, проспект Ленина, 5.

EA00020 Зак. 11. Тираж 150 000.



Турнир футбольных команд дружественных армий стал традиционным. В декабре прошлого года он состоялся в третий раз. Армейские команды социалистических стран встречались на этот раз на стадионах Демократической Республики Вьетнам — в Ханое, Хайфоне, Тань-Хоа и Нам-Дине. Победу оспаривали такие сильные команды, как сборная ЦСКА и ростовского СКА (СССР), «Дукла» (Чехословакия), «Ба И» (Китай) и другие. Турнир впервые выиграли армейцы Советского Союза, одержавшие победы над командами КНДР (2:0), ДРВ (3:0), Польши (2:0), Чехословакии (2:1) и Албании (2:0). На снимке: правый крайний нападающий советской команды Игорь Греков.

Фото Евг. Волкова

70875

Цена 30 коп.

